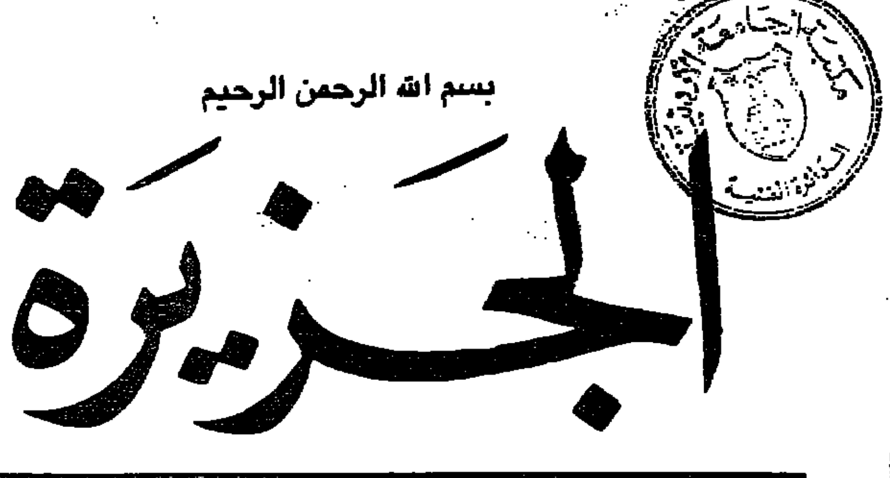




صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الجمعة ٤ رجب ١٤٠٩هـ ـ ٢١ الدلو ١٣٦٧هـ ش ـ ١٠ شباط (فبراير) ١٩٨٩م ـ السنة السادسة والعشرون ـ العدد ٥٩٧٩.

٢٠ صفحة | ريال

AL-Jazeera Daily Newspaper- 26Th Year- Friday 4 / 7 / 1409H.- 21 AL - dalo 1367H. SH- 10 / 2 / 1989G. NO. 5979.

بدعم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وحكومتها الرشيدة لتنمية القطاع الزراعي

٢٩١٠/٥٩ مليون ريال قروض البنك الزراعي للمشاريع الزراعية بمنطقة حائل استفاد منها ٢٨٨٦١ مزارعًا

نجاح القطاع الزراعي بالمنطقة جذب المستثمرين السعوديين لانشاء مشاريع زراعية متخصصة بلغت ١٨٩ مشروعًا

حائل/مكتب (الجزيرة) ـ عبدالله المنصور:

أصبح القطاع الزراعي بالمملكة علامة مميزة بعد أن كان قبل ذلك حلما يصعب تحقيقه، وها هي المملكة تحقق انجازا حيويا لم يسبقه اليها احد في الدول الناهضة بفضل الله تعالى ثم بفضل جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين وعلى رأسها الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ ومن جلة تلك الروافد والنهج السليم ما قامت به في قطاع خدمات البنك الزراعي في سائر أنحاء المملكة بما يقدمه من قروض وتسهيلات ائتمانية للمزارعين والمستثمرين مما أدى بالتالي الى رفع الكفاءة الانتاجية وزيادة الموارد الاقتصادية وتنميتها، نتيجة للأخذ بالأساليب العلمية الحديثة في العملية الانتاجية.

(البقية ص ١٨)

صحيفة اردنية تشيد بالدور السعودي لدعم العلاقات العربية

أعربت صحيفة اردنية عن تقديرها للدور السعودي الايجابي في توثيق وتدعيم العلاقات العربية وبلورة موقف عربي موحد.

وقالت صحيفة أخبار الاسبوع في مقال لها أمس نقلته (واس) من عمان ان المملكة وبتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تسعى وباستمرار لتصفية الأجواء العربية وتعمل على ازالة جميع الخلافات من اجل بلورة الموقف العربي وتوحيد الجهود المشتركة لخدمة قضايا الامة العربية.

واثنت الصحيفة على التطور الذي احرزته المملكة في مجالات الاعمار والتنمية.

وقالت انه بالرغم مما تتطلبه حركة النمو والازدهار العمراني والاقتصادي من أعباء مالية فان المملكة لا تتوانى عن توفير الدعم المالي المتواصل للدول العربية والاسلامية الشقيقة.

فيما يقترب موعد الانسحاب السوفياتي النهائي.. وتزايد ضغط المجاهدين على العاصمة..

٢٠٠٠ مدني أخذهم جيش النظام العميل من وادي بانشير كرهائن لحماية كابول من قصف وهجوم المجاهدين

سيطرة المجاهدين على طريق (سالانغ) الذي تصل منه امدادات الأغذية والسلاح من موسكو تضع النظام تحت وطأة الرعب

فيما يتزايد شعوره بحالة الاحتضار التي يعانيها مع اقتراب موعد الانسحاب النهائي للقوات السوفيتية الغازية لافغانستان، ومع تشديد المجاهدين لحصارهم حول العاصمة كابول، لجأ النظام العميل الحاكم بقيادة نجيب الله امين الى اسلوب يدل على سيطرة الرعب على أفراده لحماية نفسه وذلك باحتجازه لالفي شخص مدني من سكان منطقة «وادي بانشير» ونقلهم الجيش الحكومي العميل الى العاصمة كابول في محاولة للضغط اللااخلاقي على المجاهدين الافغان حتى يوقف المجاهدون بقيادة القائد مسعود هجماتهم على طريق «سالانغ» الاستراتيجية التي تربط بين كابول العاصمة وبين الاتحاد السوفيتي حيث تصل امدادات الغذاء والسلاح من الاتحاد السوفيتي للمدافعين عن كابول من فلول النظام العميل عن تلك الطريق.

وصرحت مصادر المقاومة الافغانية في اسلام اباد أن الألفي رهينة من وادي بانشير اعتقلوا ونقلوا الى كابول اعتبارا من أول شهر فبراير الحالي عقب اعلان موسكو عن احتمال اكمال الانسحاب السوفيتي من افغانستان خلال الاسبوع من شهر فبراير أي قبل موعده الأقصى الذي حددته اتفاقيات جنيف في شهر ابريل الماضي باسبوع كامل.

الجدير بالذكر ان القوات السوفيتية قد انسحبت بالفعل وبكامل معداتها وعتادها بما في ذلك

(البقية ص ١٨)

من المقرر ان يجتمع اليوم مع ولايتي بنيويورك بترتيب من دي كويلار

طارق عزيز أكد للدائمين بمجلس الأمن والمكتب عدم الانحياز حرص العراق على السلام مع ايران

عقد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز الليلة قبل الماضية اجتماعين منفصلين مع ممثلي الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي وأعضاء المكتب التنفيذي لدول عدم الانحياز بمنظمة الامم المتحدة.

وذكرت مصادر دبلوماسية طبقا لـ (كونا) من نيويورك أمس ان طارق عزيز كرر الاعراب خلال الاجتماعين عن رغبة العراق في تنفيذ بنود قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لاقامة سلام مشرف ودائم بينه وبين العراق.

وقالت المصادر الدبلوماسية ان اعضاء المجموعتين الذين التقاهم طارق عزيز اعربوا له بدورهم عن

(البقية ص ١٨)



اعضاء مجلس الأمن يصوتون على قراراستمرار التفويض لانهاء النزاع العراقي ـ الايراني.

مبارك رفض الاجتماع بشامير في باريس

الرئيس المصري سيزور تركيا عقب قمة بلغراد

صرح مسعود يلماظ وزير الخارجية التركي بأن الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة لتركيا في أوائل شهر سبتمبر المقبل عقب حضوره لقمة دول عدم الانحياز التي تعقد في بلجراد يومي الثاني والثالث من الشهر نفسه.

وقال يلماظ الذي يزور مصر حاليا في تصريح لوكالة أنباء /الأناضول/

(البقية ص ١٨)

في ختام مباحثاته الناجحة مع العاهل المغربي بعد زيارته الاولى للمغرب

الرئيس الجزائري يأسف لضياع سنوات طويلة قبل البدء الآن في بناء المغرب الكبير

الرباط ـ ابو بكر الصديق الشريف:

حرص الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد على اعطاء توضيحات تامة حول الخطوات الواسعة التي قطعتها بلدان المغرب العربي لوضع قرار توحيدها في حيز التنفيذ.

واعرب بلهجة بالغة التأثر عن اسفه

(البقية ص ١٨)

استراتيجية سعودية لاعادة تنظيم وهيكلة الصناعات النفطية

قالت مجلة الحوادث في عددها الذي يصدر اليوم الجمعة في مقال لها عن اعادة تنظيم وهيكلة الصناعة النفطية بالمملكة قالت ان توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تضع المملكة العربية السعودية على اعتاب مرحلة جديدة في مجالات الصناعة النفطية.

ونوهت في هذا الصدد بالخبرات الفنية السعودية وقالت: ان هذه الخبرات استطاعت ان تدخل اساليب وادوات جديدة في مجالي البحث والاستكشاف النفطي.

واشارت المجلة الى ان الاستراتيجية الجديدة للصناعات النفطية في المملكة تعمل على تكثيف وتعزيز الامكانات النفطية للمملكة من خلال جهاز سعودي قادر على تشغيل وادارة مشروعات عملاقة.

يبلغ ٩٨ مليار دولار للسنة المالية الجديدة

عجز الميزانية في مشروع بوش أعلى مما كان عليه في مشروع ريجن

كشفت مصادر عديدة مقربة من الادارة الأمريكية ان الميزانية المصححة التي كشف عنها الرئيس الامريكي جورج بوش امس الخميس امام الكونجرس تتضمن عجزا يبلغ ٩٨ مليار دولار للسنة المالية التي تبدأ في تشرين الأول/ اكتوبر اي بزيادة ثلاثة مليارات دولار عن الميزانية الاساسية التي كان وضعها الرئيس السابق رونالد ريجن.

واكدت هذه المصادر طبقا لـ (أ ف ب) ان الميزانية المصححة

(البقية ص ١٨)

قمة اوبيك قد تعقد عام ١٩٩٠م

ذكر جيناندجار كرتاسامسيتا وزير الطاقة الاندونيسي ان من المحتمل عقد اجتماع قمة للدول الاعضاء في منظمة اوبيك عام ١٩٩٠م نظرا للاستعدادات التي يتطلبها عقد مثل هذا الاجتماع.

ونقلت وكالة انباء /انتارا/ الاندونيسية امس عن جيناندجار قوله انه من المستحيل تنظيم اجتماع قمة خلال العام الحالي حيث انه يتطلب وقتا كافيا للتحضير له.

واضاف جيناند جار انه اذا تقرر عقد هذا الاجتماع فسوف يحضره وزراء البترول فضلا عن الوزراء المسؤولين عن الشؤون السياسية الى جانب رؤساء دول اوبيك.

ويذكر ان مبادرة عقد هذه القمة طرحها الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريز بيريز الذي شارك في قمة لاوبيك عقدت في الجزائر عام ١٩٧٥.

بدأت أمس في عمان:

زيد الرفاعي ومحمود الزعبي يرأسان أعمال اللجنة الاردنية/السورية المشتركة

عمان ـ محمد المجالي:

بدأت في عمان امس الخميس اجتماعات اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة وتراس السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني الجانب الاردني في هذه الاجتماعات كما ترأس السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري الجانب السوري فيها.

وتناقش اللجنة على مدى يومين اطر التعاون والتنسيق والتكامل بين البلدين

(البقية ص ١٨)

متمردو السلفادور يعلنون هدنة من جانب واحد

اعلن رجال حرب العصابات في السلفادور امس انهم سيلتزمون هدنة من جانب واحد يومي ١٣ و١٤ شباط/ فبراير الحالي اثناء انعقاد قمة رؤساء دول امريكا الوسطى في السلفادور.

وقال بيان اصدرته ما تسمى جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني ان

(البقية ص ١٨)

رئيس وزراء ماليزيا بالانابة يتولى مهام رئيس الوزراء

ذكر بيان حكومي صدر امس في كوالالمبور ان جعفر بابا نائب رئيس الوزراء الماليزي قد تولى مهام رئيس الوزراء ومنصبين وزاريين اخرين كان يشغلهما الدكتور مهاتير محمد الذي يمر حاليا بمرحلة نقاهة بعد اجراء عملية جراحية له في الشريان التاجي.

واشارت وكالة أنباء برناما الى ان مهاتير قد غادر المستشفى الحكومي منذ بضعة ايام بعد ان اجريت له عملية جراحية وهو يرقد الآن بمنزله.

المتهم فيها اوليفر نورث

وزارة العدل الأمريكية تتقدم بطلب مفاجىء لتأجيل النظر في قضية «ايران جيت»

قدمت وزارة العدل اخطار استئناف غير مألوف في ساعة متأخرة من الليلة الماضية من الممكن ان يؤجل محاكمة مساعد البيت الابيض الاسبق اوليفر نورث في قضية الأسلحة الايرانية (ايران جيت) لمدة شهور.

وقال مسؤولون في وزارة العدل طبقا لـ (رويتر) ان الاخطار سلم لحارس امن مساء امس الأول الاربعاء بعد اقفال المحكمة. ويعتبر حراس الأمن مسؤولين بالمحكمة بصفتهم موظفين تابعين لها ولذلك يمكنهم تسلم اخطار بالاستئناف.

وقدم هذا الاخطار بعد أن رفض القاضي الذي ينظر الدعوى في غضب اعراب الحكومة في اللحظة الأخيرة عن تلقها من أن المحاكمة ستكشف عن اسرار وطنية.

وقال القاضي الاتحادي جيرارد جيسل من منصة القضاء انه سينصب ١٢ محلفا وستة اعضاء احتياطيين امس الخميس ونبه على محامي الادعاء والدفاع ان يكونا على استعداد للمرافعة.

اجتماع بين وزير الثقافة التونسي وسفير المملكة بتونس

اجتمع وزير الثقافة التونسي الحبيب بولعراس مع سفير المملكة بتونس الاستاذ ابراهيم السعد البراهيم.

وتم خلال الاجتماع طبقا لـ (واس) وضع الترتيبات بخصوص اقامة معرض الحرمين الشريفين بالعاصمة التونسية خلال شهر مارس القادم.

والمعروف ان هذا المعرض سيفتتحه بمشيئة الله فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

كاهانا يُروِّج لفكرة دولة يهودية ثانية في الأراضي المحتلة

الياس فريج يؤكد استمرار الانتفاضة حتى قيام الدولة الفلسطينية المستقلة

القيادة السرية للانتفاضة ترفض اي بديل لمنظمة التحرير الفلسطينية لقيادة الكفاح

عمان ـ محمد المجالي ـ الوكالات:

اكد السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم على ان الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة والتي دخلت شهرها الخامس عشر سوف تستمر رغم كل الضحايا والمآسي والممارسات التعسفية التي يمارسها الجيش الاسرائيلي ضد ابناء الشعب الفلسطيني الذي يتسلح بالايمان بالله ثم بالحجر.

وقال: لقد بلغ عدد شهداء

(البقية ص ١٨)



□ فينيسيا ـ (أ ب)
□ ادى نقص الامطار الى خفض منسوب المياه في بحيرات فينيسيا بما يقرب من ٩٢ سنتيمترا. ويرى في الصورة زورق الغندول راكدا على القاع الجاف □

اتهمها بممارسات نازية

اسرائيل تدعو القوات الدولية بلبنان الى طرد قائد نرويجي

طالبت اسرائيل قوات حفظ السلام في لبنان امس بطرد قائد نرويجي اتهم القوات الاسرائيلية بممارسة تصرفات تماثل اساليب النازي فيما يسمى المنطقة الأمنية التي اعلنتها اسرائيل في جنوب لبنان.

وقال الون ليل المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية طبقا لـ (رويتر) ان مساعد الأمين العام للامم المتحدة ماراك جولدنج اعتذر يوم الثلاثاء الماضي للسفير الاسرائيلي في المنظمة الدولية عن الملاحظات التي ابداها قائد الوحدة النرويجي ي. كارلسن.

(البقية ص ١٨)

يعقد يوم ٢٠ فبراير الحالي بالكويت

جميع زعماء الطوائف الدينية في لبنان قبلوا دعوة الشيخ صباح الأحمد للاجتماع به

اعلن سفير دولة الكويت لدى سوريا حامد عبدالعزيز الجاسم الليلة قبل الماضية ان جميع الزعماء الروحانيين اللبنانيين الذين سلمهم يوم أمس الأول دعوات من رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر لحضور اجتماعات اللجنة الوزارية المختصة بحل الأزمة اللبنانية قد وافقوا على حضور هذه الاجتماعات في الكويت في العشرين من الشهر الجاري.

وكان السيد الجاسم قد وصل بيروت يوم امس الاول واجتمع فور وصوله مع مدير الشؤون السياسية بوزارة الخارجية اللبنانية السيد صلاح ستيتة وزعماء الطوائف الاسلامية في بيروت الغربية ثم انتقل الى الشطر الشرقي من بيروت للاجتماع مع رئيس الطائفة المارونية البطريرك نصر الله بطرس صفير.

البنك المركزي الاردني يحدد سعرا اعلى للدينار

حدد البنك المركزي سعر الدينار الاردني عند ٥٤٢/٥٣٨ فلسا مقابل الدولار امس الخميس بدلا من ٥٧٠/٥٦٥ فلسا امس الأول عندما اتخذت الشرطة اجراءات صارمة ضد

(البقية ص ١٨)

اختتمت في عاصمة زمبابوي امس

لجنة الكومنولث تتهم نظام بريتوريا العنصري بتصعيد حملته لزعزعة الاستقرار في افريقيا

اختتمت في هراري الليلة قبل الماضية اجتماعات لجنة الكومنولث حول جنوب افريقيا العنصرية التي تضم وزراء خارجية كل من كندا واستراليا والهند وجويانا ونيجيريا وتنزانيا وزامبيا وموزمبيق.

واتهم البيان الصادر في ختام الاجتماعات التي استغرقت ثلاثة ايام طبقا لـ (واس) نظام جنوب افريقيا بتعزيز حملته لزعزعة استقرار الدول المجاورة مؤكدا ان هذا النظام لا يزال

(البقية ص ١٨)

تنظيم ارهابي جديد بمصر تم اكتشافه

اعلن زكي بدر وزير الداخلية المصري انه تم مؤخرا ضبط تنظيم ارهابي متطرف جديد يتستر باسم الدين وكان يخطط للعمل ضد مصر ويضم شبكة كبيرة متشعبة وممتدة في الخارج.

وقال وزير الداخلية في لقاء شعبي عقد الليلة قبل الماضية بمدينة أسوان جنوب مصر انه سوف يعلن عن هذا التنظيم في القريب العاجل بعد ان ينتهي التحقيق في جميع ملابساته مشيرا الى ان الارهاب اصبحت له منظمات دولية تقوم بتصديره.

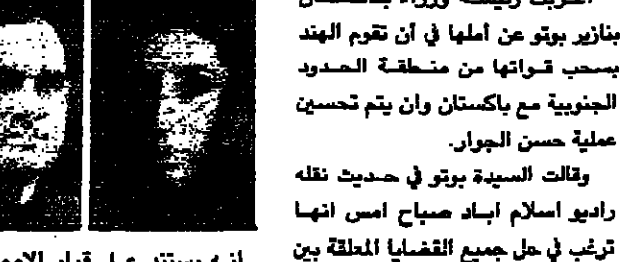
في حديث لاذاعة اسلام اباد

بوتو تعرب عن أملها في حل المشكلات القائمة مع الهند عن طريق المفاوضات

اعربت رئيسة وزراء باكستان بنازير بوتو عن أملها في أن تقوم الهند بسحب قواتها من منطقة الحدود الجنوبية مع باكستان وان يتم تحسين عملية حسن الجوار.

وقالت السيدة بوتو في حديث نقله راديو اسلام اباد صباح امس انها ترغب في حل جميع القضايا المعلقة بين الباكستان والهند عن طريق التفاوض السلمي بما فيها قضية جامو وكشمير موضحة موقف بلادها من القضية على انه يستند على قرار الامم المتحدة القاضي باجراء استفتاء في المنطقة.

واشارت الى ان خبراء الدفاع في



(البقية ص ١٨)

العالم في ٢٤ ساعة

المغرب يتوسط في النزاع بين زائير وبلجيكا

بروكسل : رويتر .. اعلنت بلجيكا امس انها قبلت عرضا قدمه الملك الحسن الثاني عاهل المغرب للتوسط في النزاع المستمر منذ ثلاثة اشهر بين بلجيكا وزائير .

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية (ستبدأ الوساطة الا اننا لانعرف ان كان الملك الحسن سيقوم بها بنفسه ام انه سيعين ممثلا خاصا) .

وكان مسؤول اغاثة بلجيكي قد وصل اول امس الاربعاء الى بروكسل بعد ان قررت زائير طرده متهمة اياه بتوزيع منشورات تخريبية

□ الحسن الثاني □

السجن المؤبد لمخزني النفايات السامة في جيبوتي

جيبوتي : ا ف ب .. اعلنت الاذاعة الرسمية في جيبوتي امس ان مشروع قانون يقضي بفرض عقوبة السجن المؤبد على استيراد وتخزين النفايات السامة قدم يوم الثلاثاء الى مجلس الوزراء .

واوضح بيان اصدرته الحكومة ان القانون الجديد يفرض العقوبة على الاستيراد من اجل الترانزيت أو تخزين أو طمر أو اغراق او توضيب النفايات والبقايا الصناعية السامة أو المشعة أو التي تسبب التلوث .

واكدت الاذاعة الرسمية ان هذا القرار متوافق مع مقررات منظمة الوحدة الافريقية في هذا المجال .

□ حسن جوليد □

الرئيس الايراني يزور يوغوسلافيا هذا الشهر

بلجراد : رويتر .. قالت وكالة تانيوج اليوغوسلافية للانباء امس ان الرئيس الايراني علي خامنئي سيزور بلجراد في الشهر الحالي لاجراء محادثات .

وقال مصدر دبلوماسي يوغوسلافي ان الرئيس خامنئي سيناقش مع المسؤولين اليوغوسلاف شؤون حركة عدم الانحياز والعلاقات الدولية في الخليج بعد وقف اطلاق النار بين العراق وايران وفرص اشتراك يوغوسلافيا في اعادة البناء في ايران بعد الحرب .

وامتنع المسؤولون عن تحديد موعد الزيارة .

الرئيس الايطالي يصل موزمبيق

مابوتو : و ا س .. وصل الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا الى مابوتو الليلة الماضية في زيارة الى موزمبيق تستغرق يومين في نطاق جولته في عدد من الدول الافريقية .

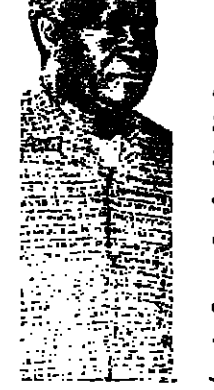
ويجرى كوسيجا خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الموزمبيقي جواكيم شيسانو تتناول المساعدات الايطالية الى موزمبيق بالاضافة الى اخر التطورات على الساحة الافريقية .

□ الرئيس الايطالي □

تشريد ٦٠٠٠ شخص بالفيضانات في عاصمة زامبيا

لوساكا : و ا س .. ادت الفيضانات الناجمة عن الامطار الغزيرة التي اجتاحت العاصمة الزامبية لوساكا خلال الايام السبعة الماضية الى تشريد مالايقل عن (٦٠٠٠) ستة الاف شخص ومصرع شخصين وتدمير الكثير من المنازل في المناطق الفقيرة .

واوضح المسؤولون الزامبيون ان هطول الامطار الغزيرة التي لم يسبق لها مثيل منذ (١١) عاما قد توقف امس وانه يجرى تقدير الاضرار .



□ كنث كاوندا □



بانمنجوم ـ كوريا الجنوبية ـ ا ب

□ (سونج هان هو) رئيس وفد كوريا الجنوبية (يسار) يصافح رئيس وفد كوريا الشمالية (بيك نام جون) قبل بدء محادثاتهما في قرية بانمنجوم وذلك لمناقشة موعد لقاء بين رئيسي وزراء الدولتين □

مجهول يتحدث باسم «الألوية الارهابية الدولية» يعلن المسئولية عن الجريمة

مصرع ١٤٤ شخصا هم جميع ركاب وطاقم طائرة امريكية تحطمت في جزر الاوزور

سميرنا ـ تينسي ـ رويتر.

قال مسؤول بشركة طيران اندبندنت اير الامريكية ان جميع الاشخاص الذين كانوا على متن الطائرة المستأجرة من الشركة والتي تحطمت اول امس في احدى جزر الازور وعددهم ١٤٤ شخصا لقوا مصرعهم في الحادث.

واضاف ا.ل بتمان رئيس الشركة قوله تلقينا لتونا بيانا من سلطات الازور بان الطائرة دمرت تماما.. وانه لم يبق احد ممن كانوا على متنها على قيد الحياة.

هذا وقال مسؤولون برتغاليون ان الطائرة كانت تحمل ١٣٧ سائحا ايطاليا وسبعة ملاحين امريكيين وتحطمت.في احدى جزر ارخبيل الازور اول امس.

واضاف المسؤولون قولهم ان الطائرة كانت في طريقها من برجامو بايطاليا الى جمهورية الدومينيكان عندما ارتطمت بجبل واندلعت فيها النيران اثناء محاولتها الهبوط لتوقف مقرر لاجراء فحص فني.

ومضى المسؤولون يقولون ان قائدها طلب تسهيلات للهبوط هبوطا اضطراريا. وقال مسؤول يشرف على عملية الانقاذ تم بالفعل العثور على جثتين ولايبدو ان احدا من الركاب المئة والسبعة والثلاثين والملاحين السبعة قد نجا من الموت. واضاف قوله. ان حطام الطائرة منتشر في منطقة واسعة.

هذا ومخرت سفن تابعة للبحرية البرتغالية تحمل فرقا طبية عباب البحر الى الجزيرة التي يسكنها بضعة الوف من السكان. ويقع ارخبيل الازور في ثلث المسافة من المحيط الاطلسي الى الساحل الامريكي.

وقال بتمان في مؤتمر صحفي عقده في مقر الشركة في سميرنا انه ليس هناك ما يشير الى ان قائد الطائرة المنكوبة واجه مشكلات مناقضا بذلك تقارير من جزر الازور قالت ان قائد الطائرة طلب السماح له بالهبوط هبوطا اضطراريا.

واضاف قوله ان جميع ملاحي الطائرة السبعة امريكيون.

وقال بتمان انه لايعرف سبب الحادث الذي يجري التحقيق فيه حاليا.

واضاف قوله ان شركته تستأجر حاليا طائرتين من طراز ٧٠٧ من شركة دولية لتأجير الطائرات في ميامي وان احداهما صادفت مشكلة منذ اسبوعين الا انه لا يعتقد انها الطائرة التي تحطمت اول امس.

هذا ومن ناحية اخرى اتصل مجهول ادعى انه يتحدث باسم منظمة غير معروفة هي «الالوية الارهابية الدولية» امس بالشبكة الاولى للتلفزيون البرتغالي واعلن مسؤولية المنظمة عن كارثة اسور الجوية.

واكد المتحدث في اتصال هاتفي مع التلفزيون وكان يتحدث اللغة البرتغالية بلكنة افريقية طفيفة ان منظمته هي المسؤولة عن حادث البوينغ ٧٠٧ التابعة لشركة «اند بندنت اير كوربوريشن» الامريكية.

وابدت الشرطة القضائية البرتغالية تحفظا شديدا حيال هذا الاعلان واكتفت بالقول انه لا علم لها باحتمال ان يكون عمل اجرامي وراء وقوع هذه الكارثة.

□ ضابط شرطة في الجمارك يستعين بكشافه الكهربائي في البحث بين حطام الطائرة بوينج ٧٠٧ التي تحطمت بعد اصطدامها بقمة جبلية

الاطباء في السودان يضربون لاجل غير مسمى !

الخرطوم : رويتر .. بدأ الاطباء في السودان اضرابا لاجل غير مسمى اول امس احتجاجا على ماوصفوه باخفاق الحكومة في توفير ادوية كافية وللمطالبة بتحسين ظروف العمل .

وهذا الاضراب هو الاحدث في سلسلة اضرابات واجهت الحكومات التي تعاقبت على السودان منذ عدة سنوات .

وادى اضراب عام في ديسمبر كانون الاول الماضي احتجاجا على زيادات في الاسعار الى توقف الحياة في السودان ونظم المدرسون واساتذة الجامعات والقضاة والمهندسون اضرابات منذ ذلك الحين .

اسبانيا وايران تتفقان على تطوير التعاون الثنائي

مدريد : ا ف ب ... علم من مصدر دبلوماسي اسباني ان اسبانيا وايران اتفقتا على وضع اطار للتعاون الاقتصادي والصناعي ترسم ملامحه خلال الزيارة الرسمية التي بدأها وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي اول امس الى مدريد واستمرت يومين .

والتقى ولايتي برئيس الحكومة الاسبانية فيليبي غونزاليس وبحث الجانبان في شكل خاص وفق المصدر نفسه وقف اطلاق النار بين ايران والعراق واعربا عن الامل في تثبيته . كما تناولت المحادثات علاقات ايران بالمجموعة الاقتصادية الاوروبية التي تراس مجلسها حاليا اسبانيا .

كما التقى ولايتي ايضا وزير الصناعة كلاوديو ارانزادي ورئيس المعهد الوطني للصناعة خورخي مركادير كما التقى امس الخميس ولي العهد الاسباني فيليبي دي بوربون نجل الملك خوان كارلوس .

يذكر ان تلك هي الزيارة الاولى التي يقوم بها عضو في الحكومة الايرانية الى مدريد منذ اربع سنوات .

رئيس الاركان الاسرائيلي يجتمع بمسئولي البنتاجون

واشنطن : ق ن ا ... اجتمع الجنرال دان شمرون رئيس اركان القوات الاسرائيلية الذي يقوم حاليا بزيارة للعاصمة الامريكية مع المسئولين بوزارة الدفاع .

وكان شمرون قد وصل الى واشنطن يوم الاثنين الماضي في زيارة مدتها عشرة ايام بدعوة من الادميرال ويليام كراو رئيس الهيئة المشتركة لاركان القوات الامريكية وسوف يتفقد رئيس الاركان الاسرائيلي اثناء زيارته عددا من منشآت الجيش والقوات الجوية ومشاة البحرية الامريكية .

وتأتي زيارة شمرون للعاصمة الامريكية في نفس الوقت الذي انتقدت الحكومة الامريكية اسرائيل بشدة بسبب اساليب القمع التي تستخدمها قوات الاحتلال الاسرائيلي بالاراضي العربية المحتلة وانتهاكاتها لحقوق الانسان هناك .

قادمين من جنيف لاستئناف نشاطهم

عودة ستة مندوبين من اللجنة الدولية للصليب الاحمر الى لبنان

بيروت : ا ف ب .. افاد مراسل وكالة فرانس برس في مطار بيروت ان ستة مندوبين من اللجنة الدولية للصليب الاحمر وصلوا مساء اول امس الى العاصمة اللبنانية قادمين من جنيف وذلك بعد يومين من قرار اللجنة استئناف نشاطها في لبنان .

واكد كريستوف جيرو احد المندوبين الستة الى وكالة فرانس برس انه سعيد لعودته الى لبنان وقال انه (بلد اعرفه جيدا واحبه كثيرا) . واضاف ان مندوبين اخرين سيعودون في نهاية الاسبوع الجاري .

وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر اعلنت في ٢٠ كانون الاول / ديسمبر الماضي (تجميد) نشاطها وسحب مندوبيها السويسريين الـ ١٧ العاملين في لبنان بعد ان اكدت انهم تلقوا (تهديدات بالموت)

وقررت اللجنة استئناف نشاطها (في اعقاب اتصالات عديدة اجرتها في لبنان . وفي دول اخرى مثل سوريا والجزائر وليبيا .

وكانت بعثة من اربعة اعضاء من بينهم مسؤول اللجنة في لبنان ميشال دوفور حضرت الى لبنان في ٢٣ كانون الثاني / يناير الماضي لدرس امكانية استئناف نشاط المنظمة الانسانية .

وكان نحو ٣٠ مندوبا سويسريا يعملون في لبنان حتى خطف احدهم بيتر وينكلر في جنوب لبنان . واطلق سراح وينكلر بعد شهر وربطت عملية خطفه بقضية محمد الحريري اللبناني الشيعي المسجون في سويسرا لقيامه في تموز / يوليو ١٩٨٧ بخطف طائرة تابعة لـ (اير افريك) الى جنيف ويقتل احد ركابها .

في حفل بساقية سيدي يوسف التونسية

البكوش ومهري يؤكدان على اهمية قيام وحدة المغرب العربي الكبير سريعا

تونس ـ ق.ن.ا..

اكد الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي وعبد الحميد مهري الامين العام للجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني الجزائري على اهمية اقامة المغرب العربي الكبير باعتباره ضرورة حيوية لتحقيق امن بلدان المنطقة وتنميتها وازدهارها الاقتصادي.

جاء ذلك في كلمتين القاهما البكوش ومهري خلال مؤتمر جماهيري اقيم في بلدة ساقية سيدي يوسف التونسية القريبة من الحدود الجزائرية بمناسبة الاحتفال بالذكرى الحادية والثلاثين لقصف هذه البلدة من قبل سلاح الجو الفرنسي ابان الثورة التحريرية الجزائرية بدعوى ملاحقة الثوار الجزائريين انذاك. واشاد المسؤولان التونسي والجزائري بالخطوات التي قطعها التعاون بين البلدين وما تحقق من مشروعات تنموية مشتركة في المناطق الحدودية بينهما وشددا على اهمية توسيع التعاون في هذه المشروعات ليشمل جميع البلدان المغربية.

وكان البكوش ومهري قد حضرا في وقت سابق امس الاول حفل توقيع اتفاقية لانشاء مشروع تنموي مشترك بين البلدين اطلق عليه اسم «مشروع وادي ملاق» ويهدف هذا المشروع الذي يساهم الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بمبلغ ١٢ مليون دولار في تكلفته المقدرة بـ ٢٤ مليون دولار الى استصلاح مساحة ٨٠ الف هكتار في ولايتي القصرين التونسية وتبسه

الحكومة الايطالية تفوز في اقتراع على الثقة

روما : رويتر .. فازت الحكومة الايطالية المشكلة منذ عشرة اشهر بسهولة في اقتراع برلماني على الثقة امس فيما يتعلق بسياسة الطاقة التي تتبعها .

وكانت نتيجة التصويت في مجلس النواب ٣٤٤ ضد ١٩٧ صوتا لصالح الحكومة الائتلافية المكونة من خمسة احزاب والتي دعت الى التصويت لتمرير تشريعات تخولها سلطة تحويل محطة للطاقة النووية غير مكتملة البناء الى الشمال من روما الى محطة تعمل بالوقود العادي .

بعد ان فقد الدينار ٤٠٪ من قيمته

الاردن يغلق مكاتب الصرافة في خضم ازمة يواجهها الدينار

عمان : رويتر .. اغلق الاردن اعتبارا من اول امس مكاتب الصيارفة في كل انحاء البلاد ملقيا عليهم مسؤولية المضاربة في مواجهة الدينار الضعيف .

وقال شهود عيان ان الشرطة اغلقت اكثر من ٧٠ مكتبا للصرافة في العاصمة عمان واماكن اخرى في الاردن من بينها مكاتب عند الحدود وفي المطارات .

ورأى مصرفيون هذه الخطوة على انها محاولة من جانب الحكومة لوقف هبوط الدينار الذي قالت احصاءات البنك المركزي الاردني انه فقد نحو ٤٠ في المائة من قيمته في الاثنى عشر شهرا الاخيرة .

وقد انخفضت احتياطيات الاردن من العملات الاجنبية . ويقول مصرفيون ومسؤولون ان على الاردن تسديد مبالغ كبيرة هذا العام من ديونه الخارجية والتي تبلغ نحو ٦.٥ مليارات دولار . ويواجه الاردن عجزا كبيرا في الميزانية وميزان المدفوعات .

وقالت وكالة الانباء الاردنية ان الحاكم العسكري للاردن وهو زيد الرفاعي رئيس الوزراء امر بهذه الخطوة بموجب قوانين الطوارىء السارية منذ عام ١٩٦٧ .

واضافت قولها انه الغى تراخيص مكاتب الصرافة وجمد حساباتها وامر بفحص دفاترها .

وقالت الوكالة ان البنك المركزي لديه ادلة على ان الصيارفة كانوا العامل الرئيسي في ازمة الدينار .

ونفى اصحاب مكاتب الصرافة مسؤوليتهم عن الازمة التي يواجهها الدينار الاردني الذي بلغ سعر صرفه لديهم ٦٦٠ فلسا مقابل الدولار قبل ان تبدأ الشرطة حملتها على مكاتب الصرافة عند الظهر . ويبلغ سعر صرف الدينار في البنك المركزي ٥٧٠ فلسا للدولار .

وقال محافظ البنك المركزي حسين قاسم ان الخطوة التي اتخذت اول امس تقررت بعد ان رفض الصيارفة التعاون مع البنك المركزي .

يطالبون بحكم ذاتي لجورجيا

تظاهرة ضمت خمسة الاف شخص في تبليسي في الاتحاد السوفياتي

موسكو ـ اف ب..

علم من مصادر المنشقين ان حوالي خمسة الاف شخص تظاهروا امس في تبليسي عاصمة جيورجيا جنوب غرب الاتحاد السوفياتي للمطالبة بحكم ذاتي اوسع في هذه الجمهورية.

وتجمع المتظاهرون في باحة جامعة تبليسي مما دفع رجال الشرطة الى محاصرة المبنى الذي توزعت حوله سيارات اطفاء حسب ما نقل هاتفيا احد ابرز المتحدثين باسم المنشقين في جيورجيا زفياد غمساكورديا.

ويأتي التجمع بمناسبة ذكرى تنصيب احد كبار ملوك جيورجيا ديفيد البناء عام ١٠٨٩.

ورفع المتظاهرون الاعلام الوطنية قبل الحاق جيورجيا بالاتحاد السوفياتي ذات اللون الابيض والاسود والاحمر البنفسجي اضافة الى يافطات كتب عليها خاصة الشعار الذي يقول «كي جي بي اوقفوا قمع الوطنيين» حسب ما اعلن المنشق.

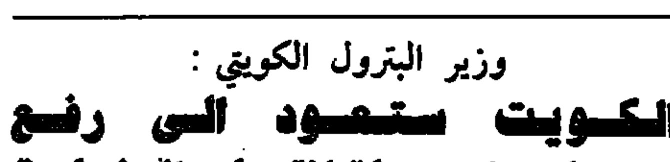
وطالب المتظاهرون ايضا بان يتمكن الجيورجيون من تأدية خدمتهم العسكرية داخل جمهوريتهم واطلاق سراح السجناء السياسيين الجيورجيين وهم ثلاثة حسب غمسا كورديا.

واضاف المنشق الجيورجي ان المطالب الاخرى هي الاعتراف باللغة الجيورجية لغة رسمية واقرار المواطنية الجيورجية ونشر اتفاقات هلسنكي ١٩٧٥م واعلان حقوق الانسان العالمي وقوانين الامم المتحدة في جيورجيا.

وفي المساء كان حوالي ثلاثة الاف متظاهر لايزالون متجمعين في باحة الجامعة مطالبين بقدوم مسؤولين الى المكان للبحث في كل هذه الامور وهددوا بالمضي في التظاهر طوال الليل في حال لم يلب مطلبهم حسب ما اضاف غمسا كورديا.

واعلن من جهة ثانية ان احتفالا رسميا اقيم في مكان اخر من العاصمة للمناسبة نفسها.

وزير البترول الكويتي :



الكويت ستعود الى رفع علمها على ناقلاتها النفطية

الكويت ـ رويتر.

قال وزير البترول الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح في تصريحات نشرت اول امس ان الكويت ستنزل الاعلام الاجنبية من على ناقلاتها النفطية بمجرد ان تصبح الملاحة في الخليج امنة تماما.

واضاف الشيخ علي قوله ان بلاده مستعدة لانهاء تسجيل ناقلاتها في الخارج بمجرد ان تتأكد من ضمان حرية المرور في الخليج وفقا للقانون الدولي.

وقد سجلت الكويت ٢٠ ناقلة في الولايات المتحدة وبريطانيا وليبيريا عام ١٩٨٧م لحمايتها من الهجمات الايرانية في الخليج خلال الحرب الايرانية العراقية. وادت هذه الخطوة الى تزايد هائل في الاساطيل الحربية الاجنبية في الخليج.

وبعد سريان وقف اطلاق النار في الحرب في اغسطس الماضي تحولت الكويت تدريجيا الى رفع علمها بان الغت تسجيل ست ناقلات كانت مسجلة في ليبيريا في اواخر العام الماضي.

وقال الشيخ علي في تصريحاته التي تنشرها مجلة «الوطن العربي» التي تصدر في باريس في عددها الذي يصدر اليوم الجمعة واذاعتها وكالة الانباء الكويتية «كونا» امس نأمل باتخاذ خطوات اخرى في هذا الاتجاه.

وقال مصدر ملاحي بارز انه سيتم انزال العلم الامريكي من على ست ناقلات كويتية في وقت لاحق من الشهر الحالي لينخفض بذلك عدد الناقلات المسجلة بالخارج لدى شركة الناقلات النفط الكويتية الى خمس ناقلات مسجلة في الولايات المتحدة وثلاث مسجلة في بريطانيا.

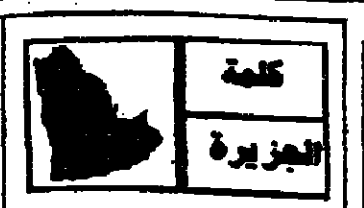
وقال الشيخ علي نريد ان نتأكد اولا من هذا القرار (العودة الى العلم الكويتي) صائب لاننا نتحمل مسؤولية ضمان تدفق نفطنا الى دول العالم.

حكومة كولومبية جديدة تضم ١٣ وزيرا

بوجوتا : و ا س .. عين الرئيس الكولومبي فيرجيليو باركو الليلة الماضية حكومة جديدة تضم (١٣) وزيرا بعد ساعات من استقالة الحكومة السابقة .

وقد احتفظ ثمانية وزراء بمناصبهم بينما عين خمسة وزراء جدد للداخلية والصحة والعمل والاسكان العام والمواصلات .

وتجدر الاشارة الى ان عددا من الوزراء استقالوا بسبب رغبتهم في ترشيح انفسهم الى الانتخابات البرلمانية المقرر اجراؤها في شهر مارس من العام القادم حيث ينص الدستور على وجوب استقالة الوزراء المرشحين للبرلمان قبل عام على الاقل من الانتخابات .



كلمة الجزيرة

خادم الحرمين الشريفين.. وثقل عربي كبير

ايمانا من القادة العرب بالدور الرائد والثقل الكبير للمملكة وانطلاقا من التقدير الكامل لسياسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وحرصه الدائم على بذل كل ما من شأنه نصرة القضايا العربية ودعم المصلحة العليا لامتنا.. تلقى حفظه الله اتصالا هاتفيا امس الأول من اربعة من اشقائه القادة العرب للتشاور المستمر والمشترك لكل ما فيه تعزيز الروابط الاخوية بين المملكة وشقيقاتها وبما يحقق آمال وتطلعات امتنا نحو توحيد الكلمة وحشد الصفوف وتدعيم التضامن والوحدة والعمل المشترك للوصول الى كل الحقوق العربية والحفاظ على المكتسبات واجهاض المؤامرات والاطماع التي تتربص بأمتنا.

وليس من قبيل الصدفة ان يتلقى قائدنا حفظه الله خلال يوم واحد اتصالات من اشقائه الملك الحسن الثاني والرئيس الشاذلي بن جديد والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني والرئيس علي عبد الله صالح.. وعندما تتوافق رغبة هؤلاء القادة ليبادروا بالاتصال بخادم الحرمين الشريفين فان ذلك يؤكد ويدعم القناعات بما يتمتع به حفظه الله من بعد نظر وحكمة وسداد وحنكة وتوجه دائم نحو كل عمل خير فيه توحيد للصف العربي ونبذ للخلاف وحرص على ازالة كل ما يعلق بأجوائنا العربية.. وهو دور سعت اليه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين ولم يدخر في سبيله اي جهد او تحرك.

ولا شك ان ثمار جهود خادم الحرمين الشريفين لجمع الصف وتبديد الخلافات بين الاشقاء بادية وظاهرة ونامية فوق اكثر من مكان من ارضنا العربية.. فنراها في علاقات الاخوة والمودة التي عادت بين المغرب والجزائر وهي العلاقات التي فتحت الطريق امام وحدة المغرب العربي الكبير والانطلاق نحو بنائه وخدمة مواطنيه. كما نراها

البقية ص «١٨»

كلمة الجزيرة

سلمان.. وأحمد يعزيان آل زبن



قام كل من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض.. وصاحب السمو الملكي الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية بزيارة عزاء الى أبناء الأستاذ محمد بن زبن بن عمير رحمه الله وذلك يوم الاربعاء الماضي.

وقد كان لتعزيتهما أطيب الاثر في نفوس ابناء الفقيد رحمه الله.

الجدير بالذكر ان هذا العمل الطيب وامثاله لايستغرب على اسرتنا المالكة الكريمة فهم يشاركون ابناء شعبهم الوفي في افراحه واتراحه من منطلق الايمان المشترك بأننا جميعا اسرة واحدة ومايؤلم احدا يتألم له الآخرون.

رحم الله الفقيد وادام علينا نعمة الأمن والعمل على مايمليه الواجب الانساني وشريعتنا السمحة.

ثمانية اشخاص يعتنقون الاسلام في تبوك

■ تبوك/ احمد الوهابي ..

بلغ عدد الاجانب الذين اعتنقوا الاسلام بتبوك خلال الستة اشهر الماضية ثمانية اشخاص من مختلف الجنسيات.. صرح بذلك رئيس محاكم تبوك المساعد الشيخ عبدالعزيز الحميد ..

واضاف انه تم تلقينهم الشهادتين وتعليمهم مبادىء الدين الاسلامي الحنيف وتزويدهم بالكتب المترجمة التي تعرفهم بامور الدين والعقيدة .

وقد اكد المسلمون الجدد بانهم اعتنقوا هذا الدين لانه الدين الحق الذي يتوافق مع مطالب الروح والجسد .

○○ بمقر الرابطة أمس:

المجلس العالمي لامتحانات المدارس يبحث الميزانية الجديدة

جدة/ و.اس : عقدت الهيئة التنفيذية للمجلس العالمي لامتحانات المدارس العربية الاسلامية الدولية الاجتماع الثالث لها مساء أمس بمقر رابطة العالم الاسلامي بجدة برئاسة معالي الدكتور عبدالله التركي رئيس رابطة الجامعات الاسلامية ومدير جامعة الامام ورئيس الهيئة التنفيذية لمجلس الامتحانات العالمي.

وقد ناقش الاجتماع نقلا عن «واس» عددا من الموضوعات منها اعتماد ميزانية المجلس العالمي لامتحانات المدارس العربية الاسلامية الدولية ومسودة لائحة الامتحانات والنظم واللوائح والمقررات في المواد الاساسية ومشروع تدريب المعلمين بالمجلس.

ومما يذكر ان الاجتماع الثاني للهيئة التنفيذية للمجلس العالمي لامتحانات المدارس العربية الاسلامية الدولية قد عقد بالقاهرة في شهر شعبان عام ١٤٠٧هـ والاجتماع الاول عقد بجامعة الامام بالرياض في شهر محرم عام ١٤٠٧هـ

نيابة عن الامير محمد بن فهد :

ابوعالي يفتتح المعرض التشكيلي للفنان المرزوق بالدمام

الدمام : مكتب الجزيرة : و ا س ..

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية افتتح مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور / سعيد عطيه ابوعالي مساء امس الاول المعرض التشكيلي الشخصي الاول للفنان السعودي عبدالله المرزوق .. وذلك بصالتي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام .

وقد اشتمل المعرض على اكثر من ٥٠ عملا فنيا اطلق عليها الفنان / سلسلة البيت العربي / حيث قام بتوزيعها على ثلاث مجموعات .. المجموعة الاولى وتضم عددا من الاعمال رسمت بالالوان المائية على ورق الارشز .. والمجموعة الثانية وقد استخدمت فيها الوان اكريك على قماش الكانفس ... والمجموعة الثالثة وقد استخدمت فيها الوان اكريك فحمي على قماش الكانفس ...

وقد قدم الفنان شرحا موجزا عن المدارس الفنية التي تنتمي اليها تلك الاعمال وكيف تم رسمها .

وقد حضر الافتتاح مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام صالح الراشد وعدد من المهتمين بالفنون التشكيلية بالمنطقة الشرقية .

اجتماع للموجهين التربويين للنهوض بالعملية التعليمية بتبوك

تبوك/ احمد الوهابي:

عقد بقاعة الاجتماعات بادارة التعليم بمنطقة تبوك اجتماع برئاسة فهد عايش الطيار العنزي رئيس التوجيه التربوي مع التربويين بالمنطقة وصرح العنزي بانه قد تمت مناقشة الملاحظات التربوية والفنية التي لوحظت خلال الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٠٩هـ من واقع زيارات الموجهين لمدارس المنطقة.

واشار الى ان الهدف من هذا الاجتماع هو الوقوف على السلبيات وايجاد الحلول لها وتشجيع الايجابيات للنهوض بالعملية التعليمية والارتقاء بمستوى التحصيل العلمي بالمنطقة.

صحة القصيم تنظم محاضرتين طبيتين اليوم والثلاثاء القادم

بريدة/ الجزيرة/ عبدالرحمن الفراج:

تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بالقصيم مساء اليوم السبت مناقشة طبية عن القيمة العلاجية والاقتصادية في استخدامات بعض المضادات الحيوية في الوقاية والعلاج للعدوى الشديدة وذلك على صالة مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة وسوف يتخللها كلمة لمدير عام الشئون الصحية بالقصيم د/طلال البياري وكلمة للدكتور باترين تنكان الاستاذ/ المساعد بجامعة واشنطن ثم تختتم ببعض المناقشات والتوصيات.

من جهة اخرى تقام مناقشة اخرى مساء الثلاثاء القادم حول علاج قرحة المعدة وتشتمل على كلمة للدكتور البياري ومحاضرة للدكتور الفاضل حسن استشاري الأمراض الباطنية عن العقاقير الطبية ثم محاضرة للدكتور/ منير ابو جملة فمحاضرة للدكتور/ احمد حاج حسن ثم محاضرة للدكتور تاندون.

كما سيقدم خلال المناقشة درع التفوق للصيدلي المثالي بمستشفى الملك فهد التخصصي.

الرعاية الصحية الاولية بالحوطة ..

■ حوطة بني تميم/ مكتب الجزيرة/ زيد علي العيد ..

تراس مدير مستشفى حوطة بني تميم د/ التيجاني مصطفى احمد اجتماعا مساء يوم الاربعاء الماضي حضره مديرو مراكز الرعاية الصحية بحوطة بني تميم والحريق والمفيجر ونعام والحلوة وبرك والحيانية وكذلك المراقبون الصحيون كما حضره المشرف الاقليمي على مراكز الرعاية الصحية بالمنطقة د/ وليد الخطيب وقد تدارس المجتمعون الاستعدادات اللازمة والمفهوم العام للرعاية الصحية الاولية وتطبيقها وما حققته من اهداف وكذلك نتائج التحويل بين تلك المراكز والمستشفى كما اطلع المراقبون الصحيون على نتائج الاجتماع الذي عقدته ادارة المستشفى مع المسئولين

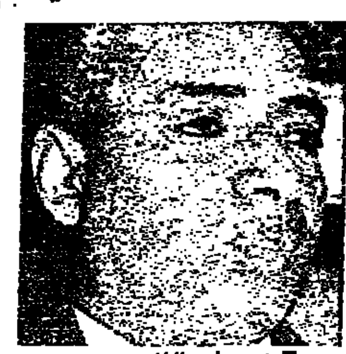
اختتام اجتماعات اللجنة الاسلامية للشئون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية

الغابد يشكر خادم الحرمين الشريفين لدعمه المتواصل لمنظمة المؤتمر الاسلامي

اختتمت الليلة قبل الماضية اعمال الدورة الرابعة عشرة للجنة الاسلامية للشئون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بحضور الامين العام للمنظمة الدكتور حامد الغابد ومندوبي الدول الاعضاء في المنظمة .

وقد القى الامين العام للمنظمة كلمة اعرب فيها وفقا لواس عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولحكومة المملكة على المساندة والدعم المتواصلين اللذين يقدمانه لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

واشار الى ان اللجنة اتخذت عددا من التوصيات المتعلقة بالعمل الإسلامي في الميادين الاقتصادية والثقافية والاجتماعية موضحا ان هذه التوصيات ستقدم الى المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في المملكة العربية السعودية .



■ د . حامد الغابد ■

حصلا على المركز الثاني:

طالبان من جماعة القرآن الكريم ببريدة يفوزان في المسابقة الدولية

بريدة/ مكتب الجزيرة/ عبدالرحمن الفراج:

حققت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ببريدة مركزا مرموقا في المسابقة الدولية لحفظ وتلاوة وتفسير القرآن الكريم والتي جرت بمكة المكرمة نهاية الشهر الماضي وهذا المركز تمثل في تحقيق اثنين من طلابها تفوقا خلال المسابقة وهما الطالبان/ عبدالعزيز بن عبدالله الاحمد حقق المركز الثاني في الفرع الثاني وهو حفظ القرآن كاملا.

ويوسف بن عبدالعزيز العقل وحقق المركز الثاني من الفرع الثالث وهو حفظ عشرين جزءا من القرآن.

وتحدث (للجزيرة) مدير الجماعة عبدالرحمن بن عبدالله الشدوخي قائلا انني بهذه المناسبة اشعر وزملائي بالغبطة والسرور لما تحقق ويتحقق دائما وابدا ونرجو من الله المثوبة والاجر وان يجعل عملنا خالصا انه سميع مجيب كما زف التهنئة لهذين الطالبين وتمنى للجميع التوفيق.

واختتم تصريحه بقوله: ان الجماعة سبق وان قدمت لهذه المسابقة عددا من طلابها خلال الاعوام الماضية ومنهم الطالب صالح بن عبدالرحمن العبدالمنعم وحقق المركز الأول في الفرع الرابع والطالب ابراهيم بن محمدالتويجري وحقق المركز الثالث في الفرع الرابع والطالب احمد بن عبدالعزيز الشادي وحقق المركز الثالث في الفرع الأول.

مساعدات لـ ١٦٠٠ معوق بابها

■ ابها/ مكتب الجزيرة/ محمد عبدالله حنيف ..

ضمن المساعدات والاعانات التي تقدمها حكومتنا الرشيدة للفقراء والمحتاجين تم صرف مساعدات بمكتب الشئون الاجتماعية بابها للمعاقين والمشلولين وهم اكثر من ١٦٠٠ حالة .

اوضح ذلك لـ«الجزيرة» مصدر مسئول وقال بان على جميع اولياء الامور المستفيدين مراجعة المكتب وذلك لاتمام التتبع اللازم واستكمال عملية البحث التي تجري هذه الايام .

لجنة اصدقاء المرضى بوادي الدواسر تبحث رفع المستوى الصحي

وادي الدواسر/ سعد حمد الدوسري:

عقدت لجنة اصدقاء المرضى بوادي الدواسر اجتماعا لها في مقر الامارة الاربعاء الماضي برئاسة وكيل الامارة صالح الحمود وبحضور اعضاء اللجنة من بعض رؤساء الدوائر الرسمية واعيان المنطقة.

اوضح ذلك (للجزيرة) سكرتير اللجنة مبارك خلف الدوسري واضاف: ان اللجنة قد اجتمعت للتباحث والتشاور فيما ستقوم بتنفيذه لجنة المستشفى وقد تم التوصل الى ضرورة رفع المستوى الصحي في المنطقة وانشاء مسجد وغرفة استراحة للاطفال في حالة توفر الامكانات الكافية.

هذا وبلغت التبرعات التي تلقتها اللجنة حتى الآن ما يقرب من ٣٠ الف

القصيم تستعد لاسبوع المرور الخليجي

بريدة/ مكتب الجزيرة/ عبدالرحمن الفراج:

تستعد منطقة القصيم حاليا لفعاليات اسبوع المرور الذي يعقد في ١٨ ـ ٢٣ الشهر القادم تحت شعار (سلامة المركبة) وقد دعت ادارة مرور منطقة القصيم الى اجتماع لمندوبي الدوائر الحكومية والهيئات والمؤسسات الحكومية يوم الاثنين القادم بمقر الادارة العامة ببريدة لمناقشة المشاركات التي سوف يتم تنفيذها خلاله.

سعيه للانجاب كان السبب في زواجه الثاني والثالث

بعد ١٥ عاما من العقم.. انجب الزوج من زوجاته الثلاث !!

■ من/ عبدالرحمن ادريس ..

بعد ١٥عاما من العقم لم يصدق خبر حمل زوجته الاولى والتي تزوجها منذ ١٥ عاما .. فذهب لزوجته الثانية والتي تزوجها منذ ٧ سنوات فوجدها تزف اليه بشرى حملها هي الاخرى وكاد ان يفقد عقله من الفرحة والمفاجأة .. وتحير بعد صمته .. ماذا سيقول لزوجته الثالثة التي تزوجها منذ ثلاثة اعوام املا في الانجاب..

لقد كانت هذه هي الزوجة «الثالثة» هي الوحيدة التي استطاعت ان تتجاسر وتقنع زوجها لعرض حالته على طبيب او مركز متخصص لعلاج العقم بعد ان ثبت سلامة زوجاته الثلاث .. وفشلت محاولات الزوجة الاولى والثانية في اقناعه بذلك وبالفعل صحبته زوجته الثالثة الى مستشفى الدكتور/ سليمان فقيه حيث اثبتت فحوصاته انه يعاني من قلة وضعف في خلاياه المنوية واستمر علاجه حوالي ٦ شهور وتحسنت حالته تحسنا ملحوظا وتحقق امله وامل زوجاته الثلاث بعد ١٥ عاما .

وصرح الدكتور/ مصطفى كامل «استشاري عقم الرجال» بان اسباب عقم الرجال تقارب في نسبتها اسبابه لدى السيدات ورغم ان فحوصات الزوج بسيطة ولا تستغرق وقتا طويلا الا ان العلاج قد يستمر لعدة شهور او لسنوات ما لم تكن هناك حاجة للتدخل الجراحي .

ترأس الجلسة د.التركي:

مجلس جامعة الامام يتخذ بعض القرارات التعليمية

من/ مندوب الجزيرة:

تراس مدير جامعة الامام الدكتور/ عبدالله بن عبدالمحسن التركي جلسة لمجلس الجامعة صباح امس الأول وعقب الجلسة صرح الامين العام للجامعة الدكتور/ محمد بن سعد السالم ان المجلس ناقش عددا من الموضوعات التي تخص الشئون الاكاديمية والعلمية واتخذ عددا من القرارات من اهمها/ تعيين الدكتور ـ سالم بن محمد القرني ـ على رتبة استاذ مساعد/ بكلية الشريعة واصول الدين بالجنوب.

منح درجة الدكتوراه للطالب/ صالح بن سليمان بن ناصر الوشمي في التاريخ الاسلامي مع مرتبة الشرف الأولى من قسم التاريخ والحضارة بكلية العلوم الاجتماعيه بالرياض.

منح درجة الماجستير لكل من سليمان بن عبدالله بن صالح اللحيدان ـ في الفقه المقارن وعبدالعزيز بن محمد بن عثمان الربيش في الفقه المقارن وعبدالحميد بن عبدالعزيز بن صالح الغليقه في الدعوة والاحتساب واحمد بن عبدالله بن سليمان السديس في الدعوة والاحتساب وفتح الدين محمد عبدالله ابو الفتح بيانوني في الاستشراق وعبداللطيف بن عبدالعزيز بن جريس الرباح في التربية وسليمان بن عبدالعزيز بن ابراهيم المنصور في البلاغة العربية.

دورة نسائية في اللغة الانجليزية بمركز خدمة المجتمع

من/ عبدالله محمد الحواس:

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر «القسم النسائي» بجامعة الملك سعود دورتين في اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية للنساء وذلك اعتبارا من يوم ١٢ الحالي ولمدة ٦ اسابيع.

اهداف الدورة :ـ

تهدف الى تعليم مبادىء القراءة والكتابة ومهارتي الاستماع والكلام.

ـ تدريب الدارسات على تكوين جمل مفيدة ونطقها نطقا سليما.

ـ تغطية كاملة لقواعد اللغة.

ومقر الدورة القسم النسائي خلف مجمع التلفزيون شارع الناصرية وتشتمل دورة اللغة الانجليزية على ستة مستويات وقد حدد يوم الاثنين ٧/الحالي موعدا لامتحان تحديد المستوى.

في اجتماع حضرته جهات حكومية وعربية ودولية

دراسة جوانب مشروع انتاج ورق الصحف بالمملكة وتسويقه عالميا

المشروع يتكلف ١٢٢٠ مليون ريال وانتاجه يغطي اسواق الخليج مع التصدير

■ الرياض/ الجزيرة/ واس ..

عقد يوم امس الاول الاربعاء بمقر شركة التصنيع الوطنية الاجتماع الخاص بمشروع مجمع اوراق الصحف والمجلات حضرته عدة جهات حكومية ودولية من بينها صندوق التنمية الصناعية السعودي والهيئة الملكية للجبيل وينبع والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والشركة العربية للاستثمار ومستثمرون من شركات ومؤسسات ورجال اعمال من دول الخليج العربية وبعض الاقطار العربية فيما حضره كذلك ممثلون عن الشركة السويدية التي قامت باعداد الدراسة ومندوبون عن منظمة اليونيدو .

واوضح الدكتور محسون جلال رئيس مجلس الادارة والرئيس التنفيذي لشركة التصنيع الوطنية ان المجتمعين ناقشوا الجوانب الاساسية الهامة من الدراسة التي اشتملت على التعريف بالمشروع واهمية الفائدة العظيمة التي ستنتج عنه ليس من قبل الشركات ذات العلاقة فحسب بل من قبل المجتمع ككل الى جانب التعريف بجدوى المشروع فنيا واقتصاديا واستراتيجيا في ظل انخفاض تكلفة الطاقة والدعم اللامحدود من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة .

واشار الى ان دراسة السوق اشتملت على انتاج الورق عالميا اذ بلغت عام ١٩٨٧م حوالي ثلاثين مليون طن استهلكت دول اوروبا وامريكا بين ثمانين الى خمسة وثمانين في المائة منها موضحا ان النمو العالمي من الورق يبلغ ثلاثين في المائة .

وفيما توقع الدكتور محسون جلال ازدياد الانتاج ستة ملايين طن بين اعوام ١٩٨٧/١٩٩٢م قال .. ان الجزيرة العربية تستهلك خمسين الف طن سنويا وان المملكة العربية السعودية ودولة الكويت من اكثر الدول استهلاكا لورق الصحف والمجلات .

واضاف .. ان النمو السنوي لهذه الدول يقدر باربعة في المائة ومن ثم فان الاستهلاك سيكون عام ١٩٩٥م في حدود سبعين الف طن وفي عام ٢٠١٠م سيكون مائة وخمسة اطنان .

وبين ان هذا الجانب من الدراسة اشتمل على التعريف باهمية المواد الاولية التي تخلط بنسبة قليلة من لب الخشب الكيماوي وحوالي خمسة وعشرين في المائة من اوراق الصحف المجمعة .

وتقدر تكلفة المشروع بالف ومائتين وعشرين مليون ريال تغطي كل التكاليف بما في ذلك تكلفة البناء والمكائن والتصاميم وقطع الغيار .

وسيحصل المشروع على حوالي اربعين او ستين في المائة من اسواق الجزيرة العربية فيما يصدر الباقي من الانتاج الى الدول المجاورة كما يمكن تصدير نسبة قليلة من الانتاج الى الشرق الاقصى .

■ محسون جلال ■

اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات تبحثها «الاثنين» :

مواصلة الجهود للحد من السموم البيضاء ومحاصرة المهربين والمروجين

■ من/ مندوب الجزيرة ..

تعقد اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين القادم اجتماعها التكميلي الخامس عشر وذلك لدراسة بعض المقترحات الخاصة بمكافحة المخدرات وسبل الوقاية والحد من انتشارها .. وذلك بحضور الاعضاء وهم العميد/ ابراهيم علي الميمان، مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة ممثلا عن وزارة الداخلية والدكتور/ حمد المرزوقي مدير عام مركز ابحاث الجريمة والشيخ الدكتور/ محمد الشويعر ممثلا عن الرئاسة العامة لادارات البحوث والافتاء والدكتور محمد المحيزيف ممثلا عن وزارة التعليم العالي والشيخ ابراهيم الغيث ممثلا عن الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والدكتور عثمان الطويل والدكتور فهد الربيعة ممثلين عن وزارة الصحة والعميد سليمان اللحيدان ممثلا عن وزارة الدفاع والطيران والرائد منصور الثنيان ممثلا عن رئاسة الحرس الوطني والاستاذ عبدالاله محمد الشريف مدير شعبة الدراسات ومقرر اللجنة الوطنية والاستاذ ناصر الحجيجي ممثلا عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

هذا وستناقش اللجنة المقترحات المدرجة على جدول الاعمال ، وبحث تنفيذ ما يتناسب مع المرحلة الحالية





ضيف الجزيرة

حوار: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

حين تجد نفسك امام شخصية تملك قدرات مختلفة فان مهمتك تكون صعبة جدا.. هكذا وجدت نفسي وانا احاور ضيف اليوم لهذا العدد الشيخ عبدالله الصقري.. فعن العسكرية كان الرجل ملما بكل البدايات لرجالنا العسكريين الذين افنوا حياتهم خدمة للدين ثم المليك والوطن.. وعن التجارة كان يحمل الكثير من الذكريات عن نقطة البدء لكثير من رجال الاعمال السعوديين الناجحين الآن.. وكيف كانت بدايته من الصفر.. يتحدث الرجل عن داخل بيته وكيف استطاع ان يصنع مجموعة من الشباب كلهم ناجحون وبينهم ابنه «الاعلامي» سعود.. وكما قلت الرجل مزيج من التجارب.. في هذه الاستراحة معه وعنه سيكتشف القارىء معلومات اجزم انه بحاجة لها وبالذات اولئك الطلبة.. الذين يقومون باعداد دراسات عن حياتنا الاجتماعية قبل ٦٠ عاما.

بين اوراقه ايضا وارشيفه من الصور وجدت الكثير من المعلومات والصور التي تحكي تاريخا باكمله.. لن اطيل فالرجل كما قلت مكتبة متنقلة تجمع بين الماضي والحاضر والمستقبل.. اترككم معه لنقرا سويا حصيلة هذا اللقاء الذي دام اكثر من ساعتين.. وكان ايضا للاخت مندوبة «الجزيرة» لقاء مع احدى بناته.. وكان سؤالي الأول :



مبارك العمري له فضل ـ بعد الله ـ على الجيل المتعلم في ابلق وهؤلاء طلابه

رخاء وأمن واستقرار

● قبل ان نبدأ مشوارنا في الحوار .. كيف ترى الحياة اليوم ؟

ـ حياة اليوم حياة رفاهية ورخاء وأمن واستقرار ينبغي علينا ان نحمد الله ونشكره على نعمه الظاهرة والباطنة .

تجارب ومعان

● ماذا اعطتك الحياة .. وماذا اعطيتها ؟

ـ اعطتني الحياة تجارب ومعاني كثيرة تنبثق من الايمان بالله والالتزام بمبادىء وقيم الدين الحنيف، ومن هذه التجارب خرجت بمعنى الالتزام بالواجب والولاء للوطن وشرف الخدمة العسكرية وخبرة انسانية احاول ان اكسبها ابنائي واحفادي.

لحظة الندم

● لحظة الندم.. متى يعيشها الانسان .. وهل ندمت ذات مرة في حياتك ؟

ـ يعيش الانسان لحظة الندم حينما يُفرط بأمر يراه هاما ويتحسر عليه ومن وجهة نظري لا يكون الندم الا بالتفريط لأمر له مساس بالدين والخلق.. لم يحدث ان ندمت بفضل الله وتوفيقه.

موقف ابكاني

● قالوا ان الرجل لا يبكي الا نادرا .. لكن احد احفادك قال لي انك بكيت ذات مرة.. لماذا ؟ وماذا تعني دموع الرجل لك ؟!

ـ نعم بكيت ذات مرة لموقف حدث في يوم من الأيام اثناء تأدية عملي في جمعية البر وذلك حينما قدمت امرأة شابة وخلفها ستة من الاطفال اغلبهم من الاناث وهي تطلب الاكتتاب حتى تكون احدى المستفيدات من خدمات الجمعية .

المخدرات والسجن

● وما الشيء المؤثر في ذلك ؟

ـ وبسؤالنا لها عن السبب الذي دفعها الى ذلك قالت ان الزوج باع كل شيء وانتهى به المشوار الى السجن والسبب المخدرات.

لقد آلمني ذلك الموقف وبعث في نفسي الحزن والأسى لمصير هذه العائلة المأساوي.

الصلاح والنقاء

● ماذا يخيفك بعد هذا العمر.. ؟

ـ لا يخيفني بعد هذا العمر ما بقي من العمر نفسه انما بعد نهايته !! القبر وأهواله والوقوف بين يدي الله يوم الحساب والجزاء يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم واسأل الله العمل الصالح وحسن الختام .

عهد الطفولة

● بلدة ابلق بالقصيم.. بماذا تذكرك.. وماذا بقي في ذاكرتك من ايامها ؟

ـ تذكرني بعهد الطفولة ولهوها البريء وبقي في ذاكرتي مزارعها ونخيلها وقصورها المتواضعة والتي تحولت الى اطلال .

فك الحرف

● تعلمت القراءة والكتابة على يد من ؟.. ومن علمك فك الحرف؟

ـ تعلمت القراءة والكتابة وفك الحرف على يد مبارك العمري.

رجال ونساء

● في ابلق.. هل تذكر المعلمين.. اعني «الكتاتيب».. المطوع.. وهل هناك نساء قمن بهذا الدور ؟

ـ المعلمون هم مبارك العمري واولاده والمطوع كان الشيخ سليمان الضالع.. نعم كان هناك نساء قمن بهذا الدور لكنه اقتصر على تعليم وتحفيظ القرآن دون القراءة والكتابة .

مزارع وقصور

● ابلق.. هذه البلدة الوديعة .. كيف كان اهلها قبل ٥٠ عاما.. اشهر اسواقها.. شوارعها ..؟

ـ كان اهل ابلق قبل خمسين عاما بخير ولا يزالون بخير ومهمتهم الزراعة حتى الآن وليس بها شوارع فهي عبارة عن مزارع متفرقة ويوجد بكل مزرعة قصر يسكنه صاحب المزرعة وهي تبعد عن مدينة بريدة حوالي ٥٠ كيلو من جهة الشمال .

والدي وعمي

● ومن ابرز الوجوه الاجتماعية فيها آنذاك ؟

ـ ابرز الوجوه الاجتماعية آنذاك والدي سعود بن علي بن سعود الصقري وعمي سليمان العلي الصقري ومحمد العلي الصقري.

انا وابن عمي

● هل تذكر الذين دخلوا العسكرية معك من ابلق؟.. وكيف كان الناس ينظرون للعسكرية آنذاك ؟

ـ دخل معي العسكرية ابن عمي علي بن سليمان الصقري.

اول عسكري

● من اول عسكري من ابلق.. هل تذكر اسمه ورتبته حاليا ؟

ـ اول عسكري كنت انا وابن عمي.

في بيت من الطين

● بدأت حياتك العملية جنديا في اي عام.. واين تقدمت ؟.. ولمن ؟.. وما هو اول مرتب استلمته ؟

ـ قدمت الى الرياض عام ١٣٥٠ هـ تقريبا فوجدت المدير محمد العطيشان واخوانه تركي وصالح وناصر الرواف في بيت من الطين قريب من الصفاة ساحة العدل في مدخل شارع الثميري وهم يجندون شرطة ملابسهم المدنية «فسجلت معهم جندي واستلمت بندق ومجند واربعة امشاط وقايش مكتوب عليه شرطي» ثم ارسلت الى دروازة دخنة وكان عدد الشرطة لا يتجاوز ثمانين جنديا واول راتب استلمته عشرين روبية.

اول راتب ٢٠ روبية

● سؤال طريف.. ماذا فعلت بأول راتب استلمته ؟

ـ استلمت اول راتب وهو ٢٠ روبية ارسلت نصفه لأهلي والنصف الثاني ابقيته مصروف الشهر حتى الراتب الثاني .

الشنقيط

● هل تستطيع ان تصف لنا ملابسك العسكرية الاولى ؟ وماذا كان انطباع الناس عن تلك الملابس ؟

ـ بعد ما يقارب السنة أو السنتين احضرت البدلة العسكرية وكانوا يسمونها في ذلك الوقت (الشنقيط) وهي سترة وبنطلون وغترة خضراء وعقال وجزمة ولفاف ساق. وكان انطباع الناس عن تلك الملابس منهم الذين سافروا خارج المملكة يرونها عزا وشرفا اما الذين لم يسافروا ولم يشاهدوها من قبل فكانوا ينفرون منها.

زملائي كثيرون

● من هم زملاؤك في الجندية عندما دخلت العسكرية ؟

ـ زملائي بالجندية كثيرون لا استطيع حصرهم .

تشكيل الحرس الملكي

● علمت من بعض الاخوان انك اشتغلت في الحرس الملكي عند تأسيسه.. في اي سنة كان ذلك.. ومن هو قائد الحرس آنذاك.. ومن ابرز العسكريين فيه ؟

ـ الخدمة بالحرس الملكي عندما تمت عمارة قصر المربع وسكن فيه جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه كلف ابنه الامير منصور بن عبدالعزيز رحمه الله بالامارة على القصور الملكية وفي عام ١٣٦٠ تقريبا شكل الحرس الملكي ثم اخذ من خيار شرطة الرياض عدد ٢٠٠ جندي واضيف اليهم عدد من الجيش الموجود بالمنطقة الغربية ومعهم سياراتهم المسلحة والرشاشات والمدفعية ثم تم تشكيل الحرس الملكي بقيادة القائد سعيد جودت .

ـ وفي عام ١٣٦٧ عندما قامت الحرب في فلسطين ساهم الحرس الملكي في الحرب باكثر من مائتين من الضباط وصف الضباط والجنود وكنت برتبة نائب وكنت من الذين حصلوا على شرف الاشتراك في حرب فلسطين وكنت اول جندي عند تأسيس الشرطة في الرياض واول جندي عند تأسيس الحرس الملكي واول نائب بالحرس دخل فلسطين .

هؤلاء شاركوا في حرب فلسطين

● كنت احد الافراد السعوديين الذين شاركوا في حرب فلسطين عام ١٣٦٧ هـ.. من كان قائد الفرقة السعودية.. وهل تذكر بعض افرادها ؟

ـ قائد الفرقة المشاركة في حرب فلسطين القائد سعيد بك الكردي ومن ابرز الضباط القائد ابراهيم الطاسان وعبدالله بن نامي ورشيد البلاع ومحمد الهنيدي وعبدالله العيسى وعلي وهبة وعبدالله ابو خزى ومحمد الجعويني وغيرهم كثير لا يتسع المجال لذكرهم فمعذرة .

شهداء سعوديون في حرب فلسطين

● هل اصيب احد من الافراد السعوديين الذين شاركوا في حرب فلسطين.. ارجو ذكر من اصيب.

ـ اصيب الكثير واستشهد البعض يرحمهم الله ولا اتمكن الآن من تذكر اسمائهم.

العدو والعيد..

● ما هي ابرز الذكريات التي لا زالت عالقة في ذاكرتك عن تلك الحرب ؟

ـ ابرز الذكريات كانت يوم العيد حينما انتهز العدو فرصة العيد فتقدم الى بعض المواقع الامامية وكان بعض الافراد قد ذبحوا ذبائح ووضعوها في القدور بمناسبة العيد وفي اثناء ذلك تلقى ضابط الفرقة اخبارية التقدم اليهودي لبعض المواقع العسكرية عندها تقدمت الفرقة لطرد العدو.

احسن عيد

● وتركت الذبائح..

ـ وتركت الذبائح وفي هذه المناسبة سمعت احد الافراد يقول (هذا احسن عيد من مات فهو شهيد ومن حيا فهو سعيد). هنا قلت القصيدة المعروفة والتي مطلعها :

العيد عيدناه بتلال غزة.

شعراء عسكريون

● قيل ان عددا من العسكريين من الرعيل الاول لديهم ملكة الشعر.. هل تذكر بعض هؤلاء والذين لم يعرف عنهم انهم شعراء؟

ـ لا اذكر من الشعراء العسكريين من الرعيل الاول احدا .

دخلت عمرا جديدا

● ماذا يعني لك عام ١٣٧٠ هـ.. كما حدثني احد الابناء انه يعني الشيء الكثير بالنسبة لك ؟

ـ عام ٧٠ هـ يعني لي الشيء الكثير ففيه .تحسنت صحتي وتزوجت ورزقني الله بالأبناء وفتحت محلا تجاريا ودخلت في عمر جديد .

مشواري مع التجارة

● بالمناسبة.. متى بدأت مشوارك مع التجارة ؟

ـ بدأت مزاولة التجارة عام ٧١ هـ

برامج البادية

● احد الحاضرين معنا هذا الحوار يقول ان ابا سعود له نشاط اذاعي.. هل تسعدنا بذكر شيء عن ذلك ؟ ومتى بدأت ؟

ـ بدأت نشاطي الاذاعي والتلفزيوني عام ١٣٩٧ هـ حيث تعاونت مع مقدمي برامج البادية .

الأدب الشعبي

● لو قدر لك ان تقدم برامج البادية في الاذاعة والتلفزيون .. ماذا يمكن ان تقول ؟

ـ اقول ما يستفيد منه المستمعون ويعطي صورة صادقة معبرة عن الأدب الشعبي ومواكبته عن حياتنا المعاصرة.

مواقف طريفة

● هنـاك بعض المواقف الاذاعية وايضا التلفزيونية الطريفة حدثت لك او لغيرك اثناء تسجيل بعض البرامج .. هل تذكر منها شيئا؟

ـ المواقف الطريفة كثيرة حصل منها اكثر من مرة وهو ان الشاعر اثناء القاء القصيدة يعطس او يكح فيحدث خلل فني مما يدعو الى توقف التسجيل واعادته مرة اخرى.

هاجس جمعية البر

● كما علمت.. انك تعمل امينا لصندوق جمعية البر بالرياض.. السؤال.. ما هو هاجس هذه الجمعية تجاه المحتاجين ؟

عام «١٣٧٠هـ.» تاريخ لن أنساه في حياتي العملية

ومشواري مع التجارة بدأ هكذا

أول راتب تسلمته في حياتي ٢٠ روبية.. أصرفه بين أهلي وأقربائي

الأمير سلمان صاحب فكرة انشاء جمعية البر بالرياض وهي في فكره دائما

موقف انساني لن أنساه.. اذ اعطى الملك عبدالعزيز

«بشته» للضابط محمد الذيب عندما اتعبه البرد

سعيد جودت اول قائد للحرس الملكي..

وابن بلال ومحمد الجارالله لا زلت اذكرهما

اعتبر نفسي أول من انضم للعسكرية من أبلق..

وكانوا يسمون البطلة «المنقيط»



من أرشيف الضيف



- جمعية البر لا تدخر اي جهد أو عمل من اجل الوفاء بمتطلبات المحتاجين وجميع من في الجمعية هم في خدمة هؤلاء ممثلة في أمين الجمعية فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن مسند الذي يرعى الجمعية مع زحمة اعماله ومدير عام الجمعية الاستاذ عبدالعزيز العبدان.

امثلة كثيرة

● **هل تذكر لنا مثالا واحدا على مساهمة الجمعية لخدمة احد المحتاجين.. وما هو حدود احتياجه.. مثال.. ان تكون اسرة محرومة.. او خلافه ؟**

- من الصعب حصر مثال واحد على مساهمة الجمعية لخدمة المستفيدين وذلك لأن الجمعية بكل من يساهم في دعمها من مسئولين واعضاء وموظفين في خدمة المحتاجين على حسب اختلاف احتياجهم واوضاعهم.

سلمان الانسان

● **دور سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في نجاح هذه الجمعية هل يمكن ان تحدثنا عنه.. وبالذات ما يتعلق بالجانب الانساني ؟**

- سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز هو رئيس جمعية البر بالرياض وسموه غني عن الحديث او الاشادة بالجانب الانساني الذي يتمتع به شخص سموه.. فكما هو معروف هو صاحب فكرة تأسيس جمعية البر وغيرها من المشاريع الخيرية الانسانية وسموه الكريم يتلمس بيده أوجاع الانسانية ويقف لها بالشفاء الناجع باذن الله ومما لا شك فيه اننا نعلم ان سموه يبادر في كل امر له مساس بالانسانية فعلى سبيل المثال انشاء المركز الوطني لزراعة الكلى ودعوته لجمع تبرعات لمن يستحق ذلك داخل الوطن وخارجه.

الرياض ايام زمان

● **متى قدمت الى الرياض من بلدة ابلق ؟ وهل تستطيع ان تصف لنا الرياض آنذاك ؟**

- قدمت الى الرياض عام ٥٠ هـ تقريبا وكانت الرياض حدودها من الشرق دروازة الثميري ومن الجنوب دروازة دخنة ومن الشمال دروازة السويلم وكانت البيوت من الطين بما فيها قصر الحكم والجامع ومحصنة بسور تقفل ابوابها العشاء وتفتح بعد صلاة الفجر وكانت تحوطها من جميع الجوانب النخيل الكثيرة.

عادل وكريم

● **عملت في عهد الملك سعود.. ما هي ذكرياتك عنه.. ارجو ان تحدثنا باسهاب عن ذلك ؟**

- جلالة الملك سعود بن عبدالعزيز رحمه الله ملك عادل وكريم ومحبوب وفي عهده ازدهرت المملكة وانجزت كثيرا من المشاريع الهامة.

سمعت عنهم

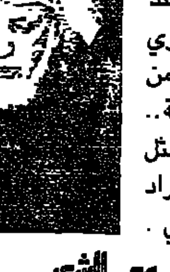
● **هل تعرف هؤلاء.. ابن بلال.. محمد الجارالله .. وبعض رجالات الملك سعود.. ارجو ان تحدثنا عن كل واحد منهم على حدة.**

- نسمع عنهم خيرا وصلتي بهم محدودة جدا.

اول قائد الحرس الملكي

● **سالناك في البداية عن قائد الحرس الملكي السعودي.. هل لك ذكريات معه ؟.. ارجو ان تحدثنا عنها بالتفصيل.**





- القائد هو سعيد جودت قائد الحرس الملكي منذ تأسيسه .. وهو قائد قوي وعلى مستوى رفيع جدا من المعرفة بالعلوم العسكرية.. وذكرياتي معه تعتبر مثل علاقة غيري من افراد الحرس الملكي السعودي.

مشواري مع الشعر

● **عرف عنكم ولعكم بالشعر.. بل ان لكم قصائد.. متى بدأ مشواركم مع الشعر ؟**

- بدأ مشواري مع الشعر في سن الخامسة عشرة.

ثلاثة دواوين

● **لكم دواوين شعرية.. كم عددها ؟ وماذا قلتم فيها من الشعر ؟**



- عدد الدواوين ثلاثة وواحد مؤلف وقلت فيها الشعر الهادف والمفيد منها قصائد وطنية ومنها ما هو نصائح للمجتمع وحث على مكارم الاخلاق والحماسة وطلب العلم وخدمة الوطن والوصف.

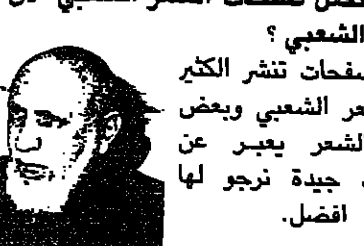
ابن لعبون والهزاني

● **هل يعتقد «الشاعر» الصقري.. ان ابن لعبون والهزاني والقاضي والسديري سوف يتكررون ؟**

- لا اعتقد ذلك فحتى الآن لم يظهر منهم على مستوى المذكورين غير ان هناك شعراء لهم اشعار جيدة.

محاولات جيدة

● **ماذا تفعل صفحات الشعر الشعبي الآن تجاه الشعر الشعبي ؟**

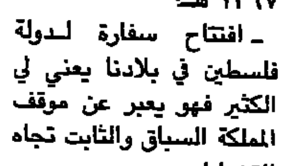


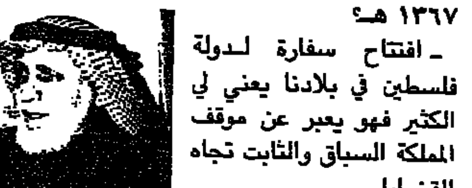


- الصفحات تنشر الكثير من الشعر الشعبي وبعض هذا الشعر يعبر عن محاولات جيدة نرجو لها مستقبلا افضل.

سفارة فلسطين في بلادنا

● **كرجل عسكري.. ماذا يعني بالنسبة لك افتتاح سفارة لدولة فلسطين في بلادنا خاصة وانت احد الجنود السعوديين الذين شاركوا في حرب ١٣٦٧ هـ ؟**





- افتتاح سفارة لدولة فلسطين في بلادنا يعني لي الكثير فهو يعبر عن موقف المملكة السباق والثابت تجاه القضايا الاسلامية والعربية وافتتاح هذه السفارة يعني التأكيد على اقامة دولة فلسطين وتبني قضيتها ودعمها وبالنسبة لي خاصة يعني تحقيق الحلم والهاجس الذي كان يراودني منذ ان شاركت في حرب فلسطين عام ١٣٦٧ هـ ووهبت في تلك الحرب اغلى ما املك وهو حياتي.



نصيحة عبدالعزيز .. ادعموا الفلسطينيين

● **وبماذا تذكرك ؟**

- اتذكر نصيحة جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه حينما قال في بداية المقاومة الفلسطينية ضد اليهود. وكانت تلك النصيحة للعرب جميعا بقوله : (ادعموا الفلسطينيين بكل ما يلزم المقاومة وهم كفيلون بالقضاء على اليهود في فلسطين) واحداث اليوم ممثلة في اطفال الحجارة وشعب الانتفاضة تثبت سداد وصواب رأي الملك عبدالعزيز في انتفاضة ومقاومة الشعب الفلسطيني حتى ان العرب في كل مناسبة يتمنون انهم وافقوا الملك عبدالعزيز على رأيه.

● **وعن ذكرياتك عنه رحمه الله ؟**

- عندما كان الملك عبدالعزيز في الكويت وكان هناك رجل من اهالي الزلفي صاحب دكان كان الملك ورفاقه يأخذون منه بعض اللوازم .. وفي يوم من الأيام كان الملك مارا امام الدكان ومعه بعض الرفاق فالتفت الى رفاقه وسألهم اذا كان يلزمهم حاجة من الدكان فقالوا له نعم نريد تمرا فطلب من الرجل بعضا من التمر فقال الرجل (خلصت التمور يا عبدالعزيز) عندها سكت الملك وهو غير قانع بما قاله صاحب الدكان وبعد خروج الملك من الكويت وتوحيد المملكة وتشييد قصر المربع وفي يوم من الأيام والملك خارج من قصر المربع الى قصر الديرة لاحظ الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه رجلا طويل القامة مميز الشكل فعرف انه صاحب الدكان المذكور سابقا فأمر الملك باحضاره وعندما اقبل الرجل الى الملك وقبل الوصول اليه قال له الملك (هل عاد عندك تمور والا خلصت) فاندفع الرجل وسلم على الملك واخبره ان ما قال له سابقا هو الصحيح فأمر الملك بركوبه معه بالسيارة وعندما وصل الى مقر الحكم بالديرة امر باكرام الرجل والقيام باللازم نحو الرجل المذكور.

البقية ص «١٨»

حصة الصقري: الروضة ضرورية لأطفالنا

... قريبة جدا الى تفكير والدها.. اجاباتها كانت ذكية وواضحة الرؤية.. حصة عبدالله الصقري ابنة «ضيف الجزيرة» اليوم هي واحدة من الفتيات السعوديات اللائي تسلحن بالعلم فقد حصلت على شهادة البكالوريوس من جامعة الملك سعود بالرياض.. تحدثت في هذا اللقاء عن الخادمة وعن والدها ووالدتها.. وكل ما يهم الفتاة السعودية. دعونا نقرا ما تقوله حصة البنت المثقفة والواعية لدورها كفتاة سعودية متعلمة.

عدم وفرة الوقت

● **كيف ترين اسهام الفتاة السعودية في الجمعيات الخيرية ؟**

- بصفة عامة لابأس به وإن اقتصرت المساهمة على بعضهن فهذا عائد لعدم وفرة الوقت وحسن الظروف وكثافة الالتزامات العائلية.

سلبية.. واتكالية

● **هل تعتقدين ان الفتاة الجامعية تستغني عن الخادمة ؟**

- نعم وبكل بساطة إن هي ارادت ذلك.. فقليل من الصبر والارادة وتنظيم الوقت والتعاون المثمر مع افراد العائلة تغني عن الخادمة.. إلا في الضرورة الملحة التي تتطلب وجود الخادمة في المنزل في فترة مؤقتة يمكن الاستغناء عنها بعد ذلك مثل الظروف الصحية والاجتماعية.. لكن للأسف وجود الخادمة في كثير من المنازل ليس للضرورة وإنما هو سلبية واتكالية وترف اجتماعي.. يدعو الى وجود الخادمة مع امكانية الاستغناء عنها مما خلف اثارا واضرارا في مجتمعنا نحن في غنى عنها.

الروضة أهميتها

● **هل تعتقدين ان الروضة ضرورية للاطفال ؟**

- في وقتنا وحياتنا المعاصرة ارى انها ضرورية وذلك لأهمية عمر الطفل في هذه المرحلة واثرها على تكوين شخصيته مستقبلا.. وتزداد الضرورة لرياض الاطفال في حالة عدم استطاعة الأم احتواء طفلها ومقدرتها على تنمية جوانب شخصيته والوفاء بحاجاته ومتطلباته المختلفة في هذه السن.. وتكمن الحاجة للروضة في اهميتها في تكوين الاستعداد عند الطفل للمدرسة وحاجة الطفل الاجتماعية لمن هم في عمره وتوفر الوسائل المختلفة التي تساعده على اكتساب التعلم السريع والتي لا تتوفر في المنزل بسهولة تامة.

والدي صديق ورفيق

● **ماذا يمكن ان تقولي عن الوالد .. العسكري.. الشاعر ؟**

- حديثي عن والدي امد الله في عمره وختم له بالصالحات من اعماله يطول.. فهو كاب عرفته كما عرفه اخوتي واخواتي وتمتعنا سويا بحنانه وحسن رعايته.. يسعده ان يتولى بنفسه كل امر يعنينا ، يهتم بكل صغيرة وكبيرة في حياتنا وبالنسبة لي والدي صديق ورفيق.

وبالنسبة لكونه عسكريا ، لي الفخر والاعتزاز بوالدي العسكري والذي خدم وطنه في المجال العسكري في جوانبه المتعددة في شبابه ، واكن له كل احترام وتقدير وولاء حينما اتذكره مقاتلا مجاهدا وهب حياته في حرب ١٩٤٨ ، ومع انه استقال من العمل العسكري منذ سنوات الا ان حماس ودقة ونظام الرجل العسكري ديدنه في انجاز اي عمل.

ووالدي كشاعر.. فالشعر لا يعيش معه دائما فهو شاعر فكرة وخاطرة اكثر من كونه شاعر عاطفة .. واكثر ما يعجبني في شعره الحكمة وقوة الوصف.

قدوة.. رعاها الله

● **ما هي المسافة التي بينك وبين الوالدة في خدمة البيت ؟**

- قريبة جدا فأنا واخواتي نتتبع آثار الوالدة في كل ما يخص المنزل وشئونه بدءا برعاية الزوج وانتهاء بالمطبخ.. والوالدة هي القدوة في ذلك منها نكتسب ونتعلم رعاها الله.

حالة انفصام

● **هل تعتقدين ان هناك رغبة من الشباب لرفض الزواج من الجامعيات ؟**

- لا اعتقد ذلك فالزواج من الجامعيات قائم ومستمر والجامعية لا تختلف عن غيرها وربما كان مقدار العلم والمعرفة التي تحصل عليه لمجرد وصولها لهذه المرحلة يعتبر حافزا للاقتران بها.

وارى ان قضية الزواج من الجامعيات خلقت من فراغ وذلك لأنها حالة فردية ومسألة نسبية يعاني منها فئة قليلة من الشباب لأسباب نفسية واجتماعية.

واذا سلمنا بهذه القضية واعتبرناها كذلك فسوف نعيش حالة انفصام اجتماعي رهيب بين النظرة التقدمية والتخلف في مجتمعنا العزيز. الذي لا يمكن ان يتقدم ويسير بمعزل عن الفتاة.. فالفتاة يجب ان تتعلم وتتزوج !!

مغالاة واسراف

● **يقال ان الأم دائما هي وراء مظاهر البذخ في الزواج ما تعليقك ؟**

- ليس الأم فقط وراء مظاهر البذخ والاسراف في مظاهر الزواج فربما كانت الفتاة نفسها وربما وسطها الاجتماعي.. وعموما مهما كان مصدر الرغبة في المغالاة والاسراف في هذه المظاهر فهي تدل على السعي وراء المظاهر والوجاهة الاجتماعية الكذابة والتي لا تقدم ولا تؤخر في قيمة الفرد وانسانيته.. وهي امور ينهى عنها ديننا الحنيف ولا يرضى عنها خلقنا وقيمنا الاسلامية.

أحداث العالم في صور



□ (ايندهوفن) ـ هولندا ـ اب

□ فرحة النصر على وجوه لاعبي فريق (كي في ميشلين) البلجيكي بعد فوزهم وحصولهم على الكاس الأوروبي (سوبركب) وذلك بعد تغلبهم على فريق (بي اس في) الهولندي. وكانت النتيجة في المباراة الاولى بين الفريقين ٣/صفر لصالح الفريق البلجيكي بينما لم يستطع الفريق الهولندي في المباراة الثانية على ملعبه الا ان يفوز بهدف واحد.□

□ كوبنهاجن

□ الطائرة التايلندية بوينج ٧٤٧ هبطت في مطار كوبنهاجن بعد ان كانت في طريقها الى لندن ومنها الى نيودلهي ثم بانكوك. وعندما توقفت الطائرة في كوبنهاجن تم فحصها بدقة لان مكتب الشركة في نيودلهي كان قد تلقى مكالمة مجهولة تفيد بوجود قنبلة داخل الطائرة ولكن لم يعثر على اي قنبلة □

□ ليماسول ـ قبرص (اب)

□ لقطة من مباراة اسكتلندا وقبرص في الادوار التاهيلية لكاس العالم. وانتهت المباراة بفوز اسكتلندا ٣/٢. □

□ لقطة من مباراة ودية استعراضية بين انجلترا واليونان اسفرت نتيجة المباراة عن فوز انجلترا ٢/١□

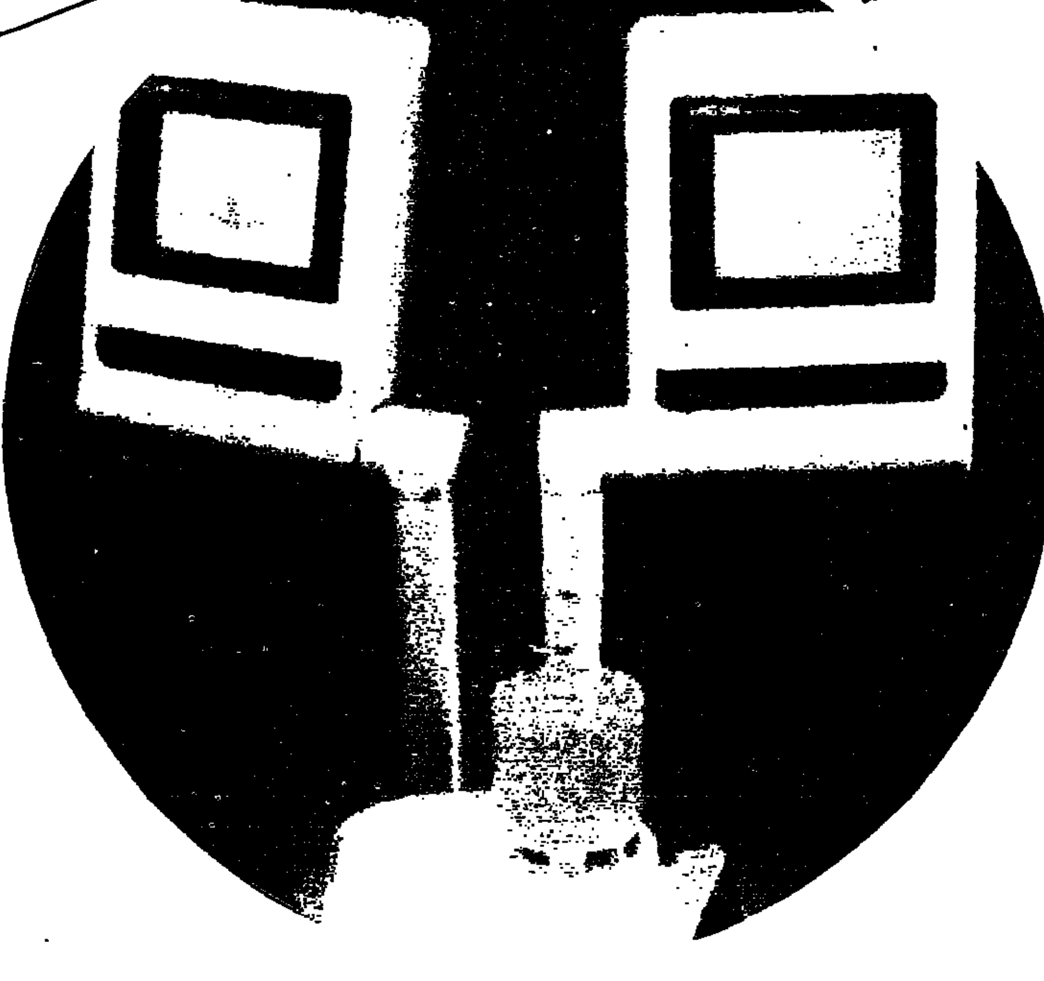
□ واشنطن ـ (اب).

□ الامريكي (جون رايلي) يؤدي اليمين القانونية عند تعيينه مديرا لوكالة حماية البيئة امام السيناتور (جون تشافي) في مبنى الوكالة. وقد شهد الرئيس (بوش) المراسم □



□ سيول ـ اب

□ (بيك نام) رئيس وفد كوريا الشمالية يعقد مؤتمرا صحفيا بعد لقائه التمهيدي الاول مع كبار المسؤولين في كوريا الجنوبية. وطالب (بيك) بوقف التدريبات العسكرية المشتركة بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية □



□ الخطوط الجوية البريطانية ـ اب

□ تعتزم الخطوط الجوية البريطانية تحسين خدمتها في الدرجة الاولى وذلك بتخصيص ٤٠ مليون دولار كمرحلة اولى لتركيب فيديو بكل مقعد من مقاعد الدرجة الاولى □

● البكيرية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في البكيرية المدعو/ صالح ناصر محمد الناصر الفريح حامل حفيظة نفوس رقم ٤٤٩٦ وتاريخ ١٣٨٣/٤/٢١هـ سجل بريدة طالبا حذف الأسم الزائد «الناصر» بحيث يكون اسمه بعد الحذف صالح ناصر محمد الفريح فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه. ولكم تحياتنا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن احمد عبدالله احمد البشيري زهراني مفيدا ان البطاقة الشخصية رقم ١٠٠٧٣٤٨٩٨٨١ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/١٩هـ سجل الخرج قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سلطان سعد عبدالعزيز سليطين مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٥٦٨٧١٨٥١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٦هـ سجل الخرج قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن حمد ذيب بن سودان الكبراء مفيدا ان البطاقة الشخصية رقم ١٠٢٤٩١٨٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ سجل الخرج قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● مكتب الزلفي/ حوطة سدير/ تقدم الى الاحوال المدنية في ثادق المواطن عبدالرحمن بن صنيدح بن فراج الجلاوي المطيري مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم ١٠٣٣٩٨٧٦٨٤ تاريخ ١٤٠٨/٢/١٧هـ مصدرها ثادق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ثادق اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

بعدها هذا الأسبوع: ناصر السعدون

٢٤ ساعة اجازة

من أوراق الوجدان

أنطلق في كل الاتجاهات باحثا عن شيء ما له طعم مختلف .. ولون مختلف فلا اجد سوى الهواجس والتي تنقلني في دروبها الى مالانهاية تنقلني الى حيث يختفي اللون وتختفي معه كل الاشياء الجميلة ويبدو الافق ضيقا .. تصفعني اهتمامات الاخرين بقشوريات الحياة وزخارفها البراقة اللامعة اتململ انقل جراحي الرطبة .. وامد عنقي الى حيث انت .. تتوقف المحطات وتتكور الوجوه الاف المرات نفس الوجوه المتعبة التي انهكها الجري وتنشقت غبار الجري اللاهث وراء احلام لاضفاف لها ..!! وتمخرني عيناك على حين غفلة فتسحقني ارتعاشة الحياة فتهل ذكريات الطفولة كالوان الطيف تزين جيد السماء وتعود الحياة الى اغصان اليبس وتدب الحركة مجددا في مراقىء الركود .. اتجاوز كل العقبات وافتح ذراعي وراء سراب فارغ يوهمني باستمرار الاشياء .. تختلف في ذهني احداث الساعة ولكن تظل صورتك اقرب الاشياء واكثرها حضورا واشراقا حتى في تلك اللحظات التي يتحول فيها المطر الى رذاذ من الغبار !!

وقفة

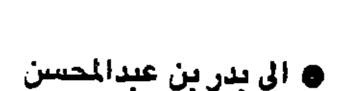


ان السلوكيات الحضارية ليست مجرد ظواهر معينة او تصرفات يمثلها اي فرد ليبدو امام الاخرين انسانا حضاريا انما هي شعور بالدرجة الاولى ثم ترجمة لذلك الشعور من خلال الايمان بالتكامل الاجتماعي والحياتي - لتنعكس مسلكياتنا على حياتنا الانتاجية في سياق تعزيز روافد الانماء يستمد طاقته من واقع فهمنا لادوارنا بالشكل الصحيح والتي تضفي على المجتمع وكامل افراده الصفة الحضارية !!

رسائل من القلب

محمد عبده

بدر بن عبدالمحسن



● **الى الوطن ..**

ستظل بسنابلك .. بحقولك .. بانتصاراتك المذهلة .. بمواقفك المعتدلة .. وبثقلك السياسي والانساني .. شعلة مضيئة تضيء سماء .. وتظل ايها الوطن ذلك الحضن الدافىء الذي يبعث الطمأنينة والأمن والسكينة وتظل دوحة تشرق في طياتها انطلاقات الرخاء تثري وترسم في جبين الزمان صفاء الحلم فكم أنت جدير بالحب ..!!

● **الى بدر بن عبدالمحسن**

«فوق هام السحب .. وان كنت ثرى ..» ملحمة من ملاحم الحب النابض بصدق المشاعر .. وحقيقة الانتماء: لك الاعجاب .. ايها المبدع .

● **الى ماتبقى من المسرح .**

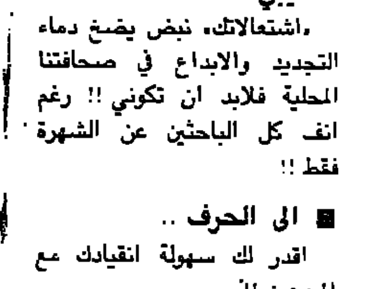
هذا الصراخ الذي يشبه الطنين لن يعيد امجاد المسرح العربي الذي يحتضر تحت اقدام المسرح التجاري والذي اختطف الاضواء بمحاكاة الغرائز !!

■ **الى الزميلة / فاطمة فيصل العتيبي**

«اشتعالاتك» نبض يضخ دماء التجديد والابداع في صحافتنا المحلية فلابد ان تكوني !! رغم انف كل الباحثين عن الشهرة فقط !!

■ **الى الحرف ..**

اقدر لك سهولة انقيادك مع المبدعين !!



مصرف المعلومات



■ الرابطة التعليمية / هي جمعية ادبية ضمت نخبة من الادباء والشعراء في المهجر في اوائل القرن العشرين ومن ابرز اعضائها / جبران خليل جبران / ميخائيل نعيمة / عبدالمسيح حداد / ايليا ابوماضي / رشيد ايوب / ندره حداد / نسيب عريضة / وليم تسفليس .

■ الامتيازات الاجنبية : هي اتفاقات خاصة في التجارة والاحوال الشخصية تكرم بها الباب العالي على بعض دول اوروبا بشأن رعاية القاطنين في الامبراطورية العثمانية «انذاك» اشهرها الامتيازات الفرنسية .

■ حلف شمال الاطلسي : هو حلف عسكري سياسي انشىء في واشنطن عام ١٩٤٩م ومقره باريس ثم بعد انسحاب فرنسا من الجناح العسكري للحلف انتقل المقر الى بلجيكا عام ١٩٦٦م غايته حماية السلام والامن وتنمية الاستقرار والرخاء في قطاع شمال الاطلسي واعضاؤه هم :
امريكا ـ كندا ـ بريطانيا ـ بلجيكا ـ هولندا ـ لوكسمبورج ـ المانيا الاتحادية .

هنا وهناك



■ **اشهر التحف ..**

لوحة الجيوكاندا أو الموناليزا من اشهر التحف الفنية في العالم وقد رسمها الفنان الايطالي ليوناردو دافنشي في اربع سنوات من عام ١٥٠٠ م الى ١٥٠٤ م وصور فيها وجه سيدة تدعى ليزا .. لكن لماذا سميت جيوكاندا .

■ «جيو» بالايطالية تعني محترق ، و«كاندا» تعني شمعة .. وقد اطلق الرسام لقب «جيوكاندا» اي لشمعة المحترقة على السيدة ليزا عندما لاحظ مدى حزنها لانها زوجت رغم ارادتها من رجل تزوج قبلها مرتين .

■ لقد ظل اسم اللوحة موناليزا سنوات عديدة بعد وفاة السيدة والرسام الى ان وصلت اللوحة الى متحف اللوفر فأطلق عليها مدير المتحف لقب «جيوكاندا» متأثرا بأهم مافيها وهو تلك الابتسامة الجميلة المعبرة الغامضة وقد اشتق كلمة جيوكاندا من كلمة (جيان) اي هائل ، وكلمة (كانداس) اي ابتسامة .

■ **اقدم متحف ..**

اقدم متحف في العالم هو متحف مدينة الاسكندرية الذي انشأه بطليموس الاول عام ٢٨٠ قبل الميلاد وكان يحتوي على العديد من المعروضات كما يضم نماذج من احدث الاختراعات والالات الصناعية والجراحية وقد تحول فيما بعد الى مدرسة او جامعة يونانية .

■ **اعلى برج ..**

اعلى برج سياحي في العالم مبني بالاسمنت المسلح هو برج القاهرة اذ يبلغ ارتفاعه ١٨٧ م ويتكون من ستة عشر طابقا وقد تكلف بناؤه نصف مليون جنيه مصري وهو من تصميم المهندس العربي نعوم شبيب .

■ **اشهر التيجان في العالم ؟**

١١ زمردة ـ و٢٠ ياقوتة نادرة ـ و٢٧٣ لؤلؤة ـ ٢٧٨٣ قطعة من الجواهر ـ و٣٠٩ قيراط من الماس الخالص ـ كل هذه المجوهرات ترصع بها تاج ملكة بريطانيا . فهل يمكن اعتباره من اشهر التيجان في العالم .

حب بطريقة كروية



ماجد عبدالله

الدعيع

اليا اعتبرت الحب كوره وحسبت
القلب قِدَّه به تلُوج المودَّة
ذكرت من في زود حبه تعذبت
اللى على شأنه هجرت المخده
مركز هجومه واحسب اني تدربت
لاشك جاني مثل «ماجد» بهده
ابي التعادل وبهجومي تأهبت
ووقف لنا مثل «الدعيع» بصدَّه

للشاعر : عبد العزيز الجريفاني

لنا وللآخرين

لو ان كل واحد منا اشعل في داخله ذلك الرقيب الذاتي الذي ينتقد تصرفاته ويضع نفسه في الموقف المحازي تماما للموقف المتجاوز لاستطعنا ان نصل الى مجتمع مثالي يرفض كل التجاوزات !!

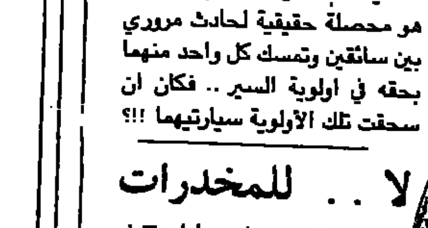
خذوا مثالا هذه الصورة اللاحضارية:

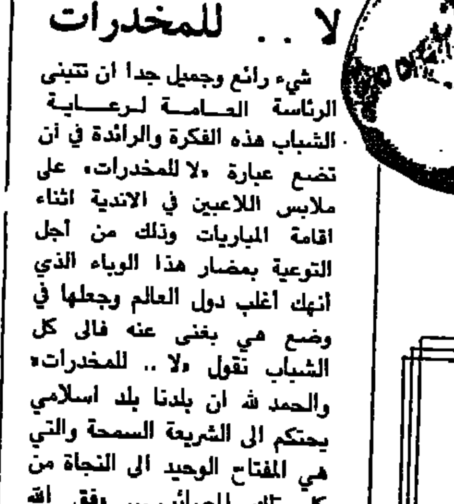
ثمة من يؤمن بمسألة الأوليات .. ولكنه لايقبل التنازل عنها حتى ولو كانت تلك الاوليات مسألة تنظيمية لاتقتضي اكثر من ايجاد ضابط مايحكم حقا مشاعا للجميع !! وقد لانختلف اساسا على ان الاصرار على التمسك بمبدأ الأولوية شيء جميل لاشك .. ولكن في تلك الامور التي تستدعي استخدام المهارات والقدرات الاستيعابية والمكتسبات الثقافية اما ان تكون في اولويات السير فهذا شيء مرفوض بكل تأكيد .. لان الامر مختلف ويثير شعورا قد يقود صاحبه الى ما لا تحمد عقباه !! وهذا الحديث لم افترضه اعتباطا وانما هو محصلة حقيقية لحادث مروري بين سائقين وتمسك كل واحد منهما بحقه في اولوية السير .. فكان ان سحقت تلك الأولوية سيارتيهما !!؟

لا .. للمخدرات

شيء رائع وجميل جدا ان تتبنى الرئاسة العامة لرعاية الشباب هذه الفكرة والرائدة في ان تضع عبارة «لا للمخدرات» على ملابس اللاعبين في الاندية اثناء اقامة المباريات وذلك من أجل التوعية بمضار هذا الوباء الذي انهك اغلب دول العالم وجعلها في وضع هي بغنى عنه فالى كل الشباب تقول «لا .. للمخدرات» والحمد لله ان بلدنا بلد اسلامي يحتكم الى الشريعة السمحة والتي هي المفتاح الوحيد الى النجاة من كل تلك المصائب ... وفق الله المخلصين !!

رياضة X رياضة





■ **الله معكم ..**

منتخباتنا الغالية بدأت تحقق نجاحات متوالية في كافة الميادين الرياضية فبالامس كان العلم خفاقا مع منتخبنا في تايلاند وبعده في دوحة قطر الغالية وهذا اليوم في هذا التجمع الكبير الذي تستضيفه بلادنا هنا في بيت العرب ـ كأس العالم للشباب ـ وفي اربع مدن: الرياض ـ جدة ـ الدمام ـ الطائف وهنا وقفة ودعوة لمؤازرة ابطالنا من اجل تحقيق الانجاز بالحصول على الكأس .!!

الهلاليون لن يخسروا !!

ان ماحصل للفريق الهلالي لن يعد خسارة ففريق استحوذ على الدرع خمس مرات ومجرد ان ابتعد عنه هذا الموسم حلت الكارثة !! ابدا مجرد اعادة حسابات وسترون !!

الطائي

الطائي سيظل كبيرا بابنائه الاوفياء وبجماهيره العريضة ولن تهز الطائي الاقاويل التي تثار ففريق استطاع ان يكون سفير الشمال في الدوري الممتاز منذ اربعة مواسم ماذنبه ولكن ضريبة النجاح دائما هكذا ولذلك اقول الطائي بطل رغم انف من لايريد !!

صالح النعيمة

رئيس نادي الطائي

لقطة



كم نحن بحاجة الى اسبوع خاص للشباب .. على غرار اسابيع التوعية الاخرى كاسبوع النظافة والعناية بالمساجد والمرور والطفل والصحة وغيرها .. لتنظم لهم زيارات استطلاعية لغرف الانعاش ومستشفيات الأمل ـ بغية انعاش الوازع الانضباطي لديهم وفتح نافذة مناسبة لتوعيتهم باخطار المخدرات والتهور في قيادة المركبات .

«فالعاقل من اتعظ بغيره !!



الكلمة أمانة مهمتها الرفع من مستوى المواطن

اعتز بالكتابات السعودية.. والمملكة العربية السعودية أدت أمانة الثقافة خير أداء

الشابي صادق فيما يعبر عنه من احاسيس.. وهو كثير الانفعال عندما يكتب

القلم السعودي قلم نقي وصادق ومعبر

قراءة في مكتبة د. محمد فاروق النبهان

الذين يقرؤون.. مكتباتهم فريسة للفوضى

في الجلسة الواحدة لا استطيع أن أكتب أكثر من ساعتين

من خلال اضافاته المتنوعة للمكتبة العربية الاسلامية، وحضوره الدائم على الساحة الثقافية، وتصديه المتميز لكافة القضايا المعاصرة التي تطرح نفسها في سياق مسيرة حياتنا المتجددة، يعتبر الدكتور محمد فاروق النبهان مدير معهد دار الحديث الحسنية وعضو اكاديمية المملكة المغربية واحدا من المسكونين بهاجس الكتاب واقتنائه مع اعطائه كل ما يستحق من الوقت والجهد والمال... وتتويجه بالاضافة من خلال دراساته الثرة التي اصبحت زادا لجيل العلماء الشباب.

«الجزيرة» لاحظت وهي تتطلع الى مكتبته، أن سؤالا درجت على طرحه، ويتعلق بترتيب المكتبة، قد يدخل في باب اللغو الفارغ امام النظام الفوضوي لمحتويات مكتبته... فهي توجد في كل مكان وفي وفاق تام مع عدم الترتيب والتنظيم، الى ذلك وجوابا على سؤال في الموضوع قال:

شهادة .. لـ «الجزيرة»

■ د. النبهان: في البداية أود أن اشكر صحيفة «الجزيرة» التي تقدم لنا زادا شهيا مفيدا قوامه الثقافة وقد ارتبطت «الجزيرة» بذهني باجتهادها المتميز على الصعيد الثقافي واعتبرها من المشاعل المضيئة التي تقدم لنا الى جانب الخبر السياسي، المعرفة بشتى انواعها. ولعل اهتمامها بالمكتبات الخاصه ينم عن قدرة في الابتكار النافع، واظن انه اسلوب موفق للدخول في نفسيات الباحثين و اكتشاف مدخراتها.

المحتوى اولا

■ «الجزيرة» نشكركم على عباراتكم الرقيقة... ونسجل اعترافنا وتقديرنا لصواب رؤيتكم ازاء ما استهدفته «الجزيرة» من خلال هذا الجهد، ونعود لسؤالكم عن تقويمكم لمكتبتكم الخاصة؟

ـ د. النبهان: من الطبيعي ان المكتبة بشكل عام تحظى من صاحبها بقدر كبير من الاهتمام.. ولكن هذا الاهتمام ينصب في الدرجة الاولى على ما فيها وليس على تصنيفها.. فمن الملاحظ ان معظم الذين يشتغلون بالدراسات... والقضايا الثقافية يملكون مكتبات واسعة تحتوي على درر ثمينة من الكتب، الا ان تنظيمها لا يخضع لاحكام دقيق، فقد نجد فيها الفوضى، والسبب في ذلك لا يعود الى شخصية الباحث، وانما لسبب آخر وهو أن الباحث عندما يبحث في كتاب ما.. يأخذ ذلك الكتاب وقد لا يجد الوقت الملائم انذاك لكي يعيد الكتاب الى مكانه...ولو أراد ان ينصرف الى تنظيم المكتبة فقد يبتعد عما في الكتب لان الوقت الذي يحتاجه ترتيب المكتبة وقت طويل قد يصرفه عن الموضوع الذي اعدت المكتبه له.

البعض يفضلونها لوحة فنية

■ «الجزيرة»: ألا تعتقد معنا ان التنظيم يسهل التناول .. والتصنيف يساعد على مهمة البحث؟

ـ د. النبهان: من الخطورة الكبيرة ان يكون الاهتمام منصبا كله الى التصنيف مع أنني أؤمن بأهمية التنظيم والتصنيف، الا أن المكتبة في البيت الغاية منها ليست المنظر الجميل وليست هي قطعة فنية، فهي معرفة وأسلوب معرفة.. ولهذا تجد الذين لا يقرؤون يهتمون بالجانب الجمالي في تنضيد الكتب وتنسيقها .. ذلك انهم لا يدخلون عليها اي تعديل.. ولا يدخلون ايديهم فيها بفوضى متلاحقة كل يوم... اما الذين يقرؤون فانك ستجد مكتباتهم فريسة للفوضى، فهي احيانا على السرير واحيانا على الطاولة واحيانا في غرفة الطعام... وفي كل مكان تجد اثار انكبابهم على قراءة كتاب ما.

مشكلة كل باحث

■ «الجزيرة»: يمكن القول اذن، ان عشق الكتاب قد يصل درجة الغلو؟

ـ د. النبهان: ربما ـ ولكنني لست راضيا عن مكتبتي... لسبب بسيط وهو انني لا استطيع ان استوعب كل الكتب التي احتاج اليها، فضلا عن انني اجد صعوبة كبيرة في اعادة الكتاب الى موقعه... ففي كل مرة اجدني ادخل تعديلا موضوعيا حيث اضع الكتب بحسب موضوعاتها في جانب معين، واحيانا وفقا لمعايير اخرى.. وهذا امر لا يخلو من المشقة بالنسبة للباحث وهذه باعتقادي مشكلة يعاني منها كل باحث.

■ «الجزيرة»: ماهو الوقت المخصص للقراءة؟

ـ د. النبهان: القراءة بالنسبة لي ليست لها وقت محدد .. احيانا اجد نفسي.. وبعد منتصف الليل اقرأ.. وهذه لا تكون قراءة دراسة وبحث، فهي قراءة للمعرفة للثقافة، فالكتب التي اقرؤها بعد منتصف الليل تكون للاعداد للنوم فهي غالبا، كتب ادبية ودواوين شعرية.. وقصص وروايات.. اما كتب الدراسة فهذه لها وقت محدد يكون في بداية المساء بعد السادسة او السابعة.. وهذه لابد لها من اعداد، ولابد ان يجلس لها الانسان امام مكتبه وامامه المراجع ليكتب.

اصحح الخطأ باعادة الكتابة

■ «الجزيرة»: هذا يقودنا الى السؤال عن كيف ومتى تكتب؟

ـ د. النبهان: ان لي وقتا معينا لو كتبت في غيره لما استطعت ان اكمل الموضوع مثالا لذلك لا ارتاح للكتابة في الصباح المبكر.. ولو أنني كتبت في هذا الوقت لما رضيت عما كتبت.. فأنا اكتب في المساء واشعر بسعادة كبيرة وأنا اكتب.. ولا استطيع ان اكتب ايضا في كل مساء، فأحيانا اجلس للكتابة ولااستطيع ان اكتب.. واحيانا تلح علي الكتابة فاذهب مسرعا الى مكتبي واكتب وانذاك اكتب خير وافضل كتاباتي لانني اجد استعدادا نفسيا للكتابة. وعادة لا ادخل اي تعديل على ما اكتب فعندما اشطب كلمة اشعر بأنني لست في وضع مؤهل للكتابة... فاكتب مباشرة الكتابة الاولى والاخيرة... واذا ما وجدت ملاحظة حول عبارة لم تستقم معي فلا استطيع اعادة صياغتها، اذ انني افضل اعادة الكتابة من جديد.

اكتب بمزاج صحو

■ «الجزيرة»: عندما يكون المزاج صحوا للكتابة هل حدث أن فاجأك الصباح وانت منكب على التدوين؟

ـ د. النبهان: لم يحدث مطلقا... فعندما اكتب لا استطيع ان اكتب اكثر من ساعتين في الجلسة الواحدة، بعدهما اشعر بالارهاق .. وان كتبت فلا اكتب شيئا جيدا، بمعنى لا يكون من الكتابة التي ارضى عنها. لذلك فان عملية الكتابة ـ بنظري ـ تحتاج الى استعداد نفسي.

الكتاب الادبي رفيقي الدائم

■ «الجزيرة»: ما هو الكتاب الذي تحرص على ان يبقى في متناول يدك؟

ـ د. النبهان: الكتب الادبية ودواوين الشعر، فهذه الكتب احتاجها في كل وقت.. بل احتاجها عندما احتاج ان اعيش لحظات مع نفسي، كتب ثقافة عامة، فالكتب العلمية لا استطيع ان اقرأها الا في المكتب المخصص للدراسة والبحث، اما الكتاب الذي احتاج اليه.. هو ذلك الكتاب الخفيف في الادب او الشعر او التاريخ فمن خلاله انفس ما في نفسي من ضيق او شعور بالفراغ، اما قراءة الصحف والمجلات فهي تدخل على نفسي قدرا كبيرا من الشعور بالراحة والاطمئنان ولا اشعر بتعب ولو قرأت كثيرا بخلاف الكتاب العلمي الذي يتطلب الاستعداد النفسي.

ابوالقاسم الشابي ياسرني

■ «الجزيرة»: وما هو الكتاب الذي تعود اليه مثنى وثلاث ورباع؟

ـ د. النبهان: الحقيقة من الكتب، هناك ديوان ابي القاسم الشابي «اغاني الحياة».. هذا الديوان اعجبت به كل الاعجاب واقرؤه كلما شعرت برغبة في التعبير عن نفسي، اقرأ فيه واستمتع ولا أجد اية غضاضة او اية صعوبة في اعادة قراءة القصيدة لعشر مرات.. ذلك ان الشابي صادق في ما يعبر عنه من احاسيس، وهو كثير الانفعال عندما يكتب.. وهو دقيق التصوير للطبيعة النفسية.. واشعر بمتعة كبيرة عندما اقرأ عن النفس البشرية.. لانني اؤمن ان النفس البشرية هي المؤتمنة على الحياة.. فالوصاية على الارض هي للانسان ولكن اي انسان هو الوصي على الارض... انه الانسان الذي يعيش اليوم.. وليس الانسان الذي مات، فالوصاية تنتقل من جيل الى جيل آخر.

تراثنا الاسلامي قابل للتطور

■ «الجزيرة»: حديثك هذا ـ واسمح لنا على المقاطعة ـ يطرح سؤالا حول تراثنا الثقافي الاسلامي ومسئولية الاجيال المتعاقبة تجاهه؟

ـ د. النبهان: ان الوصاية على الارض كل لا يتجزأ.. والتراث الثقافي يشكل عمقها، والوصاية على الارض هي للبشر الذين يعيشون فهم المؤتمنون على هذه الحياة فاذن هؤلاء هم مختلفون عن الاجيال السابقة ولايمكن لجيل ان يكون وصيا على جيل والا لتوقف التكليف وهو يقتضي ان يتوجه الخطاب من جديد الى كل جيل لكي يتحمل مسؤليته ولهذا اقول، ان النص والتفسير.. النص لا يتجدد ثابت واما التفسير فيتجدد والذي يقوم بالتفسير هو الجيل المخاطب بالنص وكل جيل مخاطب فان التفسير يتجدد مع تجدد الاجيال ومن هنا يكون التفسير هو اداة التجديد لان الانسان الذي يخاطب هو مكلف بتفسير النص ـ واذا جاء جيل اخر فمن حقه أن يقدم رؤيته لتفسير النص.. وهكذا تتجدد الحياة بتجدد الانسان وتبقى محكمة بحكمة النص وثباته والتزامه بالمواقف التي ارتضاها الله تعالى للانسان نبراسا في حياته لكي لا يضل ولا يتجاوز.

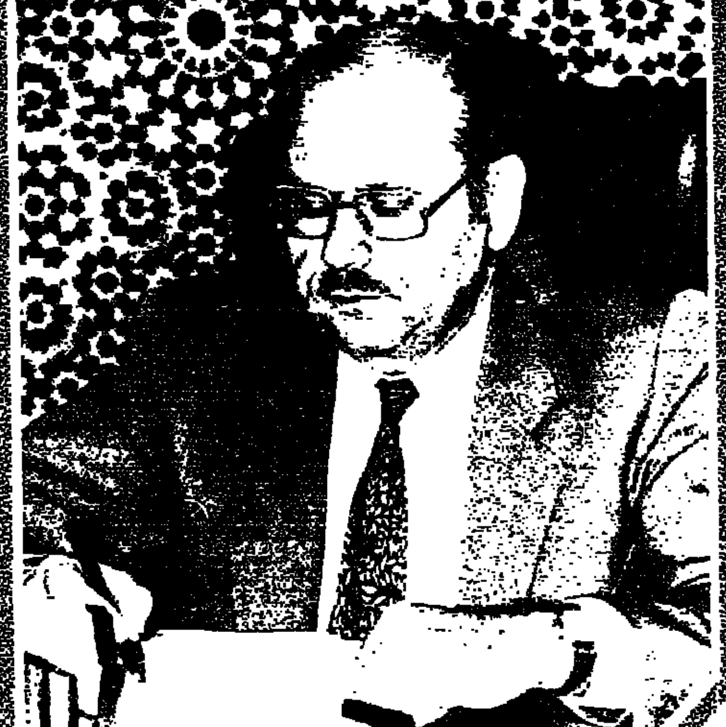
الجيل السعودي الجديد واسع الادراك

■ «الجزيرة»: لاشك انكم تابعتم اضافات القلم السعودي للمكتبة العربية الاسلامية ما هو تقويمكم لهذه الاضافة؟

ـ د. النبهان: لاشك ان القلم السعودي قلم نقي وصادق ومعبر، فالجزيرة العربية مؤتمنة على قيم الاسلام وقيم العروبة وهي مكان ظل يؤدي دوره ونرجو ان يواصل اداء هذا الدور في تعميق قيم الانتماء ولاشك ان الجيل الجديد في المملكة العربية السعودية يملك ادراكا جيدا بقضاياه وبقضايا امتيه العربية والاسلامية ويملك الشجاعة للتعبير عن تلك القضايا بحرية ونرجو أن يسهم هذا الجيل في تعميق قيم هذه الامة، فأرض المملكة العربية السعودية هي موطن القداسة والارض التي حباها الله بانبعاث رسالة الهدى.

الكتب العلمية لا أستطيع أن أقرأها إلا في المكتب المخصص للدراسة والبحث





ثقافة الزوجة ضرورية

■ «الجزيرة»: للمرأة دور هام في حياتنا... ما رأيك بثقافة المرأة العربية وهل تنصحها بتكوين مكتبتها الخاصة في المنزل؟

ـ د. النبهان: هذا امر لا يختلف فيه اثنان فلا فرق انسانيا بين الرجل والمرأة فهما معا يشكلان المجتمع الانساني، فكيف يمكننا ان نتصور ان الرجل يملك ثقافة والمرأة لا تملكها.. ولماذا تكون المكتبة للرجل وليست للمرأة أليست بانسان.. لا يمكن، يجب ان نخرج من الاطار الذي ننظر من خلاله الى المرأة كانثى فقط لا، هي انسان وهي شريك، واذن لابد ان نرتقي بمستوى هذا الشريك لكي يكون المخاطب للزوج، فالزوج في بيته يحتاج الى مخاطب ويجب ان يكون ذلك المخاطب في مستوى الخطاب فاذا وجه الزوج خطابه لزوجته فلن تستطيع استيعاب الخطاب اذا كانت تفتقر الى الثقافة اذن لابد ان يكون التوازن في المستوى بين الزوجين فالثقافة حق.. ويجب الا نربطها بالتوظيف فهي اعم، فالمرأة المثقفة تحسن تربية اولادها، فالثقافة هي النضج وبالتالي هي امر ضروري للزوجة ولا يمكن ان تستقيم الحياة الزوجية من دونها.

اكبادنا التي تمشي على الارض

■ «الجزيرة»: والطفل ما هي ملاحظاتك على مستوى الكتابة له على صعيدنا العربي والاسلامي؟

ـ د. النبهان: لاشك ان الطفل يجب ان يحظى بعناية كبيرة، ويجب ان نثق باختياراته فالاطفال عالم يختلف عن عالم الرجال والنساء، عن عالم الكبار.. لهم عالمهم وفيما يختارون فهم صادقون مع انفسهم. ومن الخطأ ان يعتقد جيل الكبار انه وصي على جيل اخر، اللهم الا فيما يتعلق بالتربية والبيان، أما الاختيارات فهي من حق الصغار، ومن يدرينا ان اختياراتهم ربما تكون افضل من اختيارات الكبار.. احيانا اهتم باشياء واعتبرها قضايا حق واجد ان اختيارات اطفالي وهم دون العاشرة افضل من اختياراتي... انقد نفسي عندما اكتشف ان اختياراتهم تمت عن صدق مساسها بهم مباشرة، وان معالجتهم للامور تتسم بصفاء وتلقائية، انذاك اشعر انهم اصدق مني فيما يعبرون عنه واجد انهم يتفاعلون مع الحياة اكثر مني..

حقا هناك معايير للتربية.. ولكن لا ينبغي ان نتجاهل حق الاطفال في طفولتهم واختياراتهم.. ولذا فان ما يكتب لتثقيف الطفل ينبغي ان يضع هذه الامور في الحسبان.

الكتاب اداة تنوير

■ «الجزيرة»: مما لاشك فيه ان تجربتكم في ميدان النشر سجلت ملاحظاتها فما هي بتقديركم قضايا الكتاب العربي الاسلامي؟

ـ د. النبهان: الحقيقة عملية النشر تحتاج الى دراسة وتخطيط، لا اشعر ان هناك مخططا ثابتا لها.. فهي تخضع الان للمبادرات الفردية، واتمنى ان تكون هناك معايير للنشر والتوزيع واختيار الموضوع الملائم وان تكون هناك درجات متفاوتة للنشر على ان تكون الغاية هي خدمة الثقافة يجب ان نربط عملية النشر بما تتطلع اليه الامة من الثقافة فالكتاب اداة تنوير ومع الاسف فان بعض ما تهتم به بعض دور النشر التجارية لا يتصل بهذا الشرط. والكلمة باعتقادي امانة مهمتها الرفع من مستوى المواطن ودار النشر هي الجسر الذي يربطها بالانسان.

الغذاء الرديء مرفوض

■ «الجزيرة»: البعض من الباحثين يتهم الاجيال الجديدة بالعزوف عن مطالعة الكتاب.. فما تفسير ذلك برأيك؟

ـ د. النبهان: العزوف امر طبيعي عندما لا يقدم الكاتب ما يقرأ، اذن هناك فجوة بين جيل الكتاب وبين جيل القراء، فالطفل يعزف عن طبق الطعام لانه لايثير شهيته للطعام فاذن علينا تقديم الطعام الذي يقبلون عليه، وعندما تكتظ الاسواق ببضاعة يرفضها المستهلك فهي تنطوي على عيوب، والكتاب الذي لا يقبل عليه القارىء كتاب خارج عن نقط اهتمام الانسان.. والبشر عادة يهتمون بالمتون ولا يهتمون بالهوامش.

> أحياناً أجد اختيارات أطفالي وهم دون العاشرة أفضل من اختياراتي

نصيحة للكتّاب الشباب

■ «الجزيرة»: لكن بعض الكتاب يقول بخوض الكتاب منافسة غير متكافئة مع وسائل الاعلام الحديثة؟

ـ د. النبهان: هذا ينبغي ان يدفع الكتاب الى التطور لكي يقدم المعرفة المباشرة فلا يمكن ان اقرأ خمسمائة صفحة ولا اعرف ماذا يريد ان يقول الكاتب، او الا يقدم لي جديدا .. فالحياة تغيرت وبامكان الكاتب ان يتطور معها لا في التناول للقضايا فقط بل حتى في اعطاء الاعتبار اللازم لعنصر الوقت باعتباره سيفا ان لم تقطعه قطعك.. ومع ذلك يمكن القول ان الصفحة الاولى من الكتاب قد تثير اهتمامك فتقرؤه او تثير سخطك فترميه.. والقضية هي اننا ينبغي ان نقدم الكتاب الذي يثير الاهتمام.. وانذاك تكون المنافسة حقيقية... والامر الطبيعي في مجال التجارة هو ان يكون العرض موازيا والبضاعة مقبولة من المستهلك.

اعتز بالكتابات السعودية

■ «الجزيرة»: كتاباتكم الاسلامية الضافيه ابانت المامكم الواسع بأرض مهبط الوحي وانبعاث رسالة الاسلام. فما هو تقويمكم للكتابات التي يضطلع بها كتاب وباحثو السعودية في تناول التراث الثقافي الاسلامي؟

ـ د. النبهان: اعتقد ان المملكة العربية السعودية وأرض الجزيرة العربية اسهمت اسهاما كبيرا في الماضي والحاضر، وأنا اكبر النهضة الفكرية المتقدمة اليوم في المملكة العربية السعودية، فخلال فترة وجيزة من الزمن وجدنا جيلا نعتز به كل الاعتزاز، ووجدنا اجيالا جامعة في رسالتها العلمية والثقافية مما يدعونا الى الاعتزاز بها وبدورها وهذا جهد نثني عليه ونشيد بالقائمين عليه لكي يتواصل العطاء ويتسع لفائدة أمة الاسلام.

ما لانقبله من المستشرقين

■ «الجزيرة»: كتابات المستشرقين تناولت تراثنا العربي والاسلامي، ونلاحظ ان مؤلفاتهم تشكل حضورها في مكتبتك الخاصة فما هو تقويمك لاجتهاداتهم؟

ـ د. النبهان: المستشرقون قدموا فكرا، الا ان هذا الفكر لا يشترط فيه ان يكون مقبولا عندنا نحن المسلمين لانهم قدموا ـ وان كانوا صادقين فيما قدموا ـ فقد قدموا فكرا معبرا عن ذاتهم، عن رؤيتهم للاسلام ورؤيتهم للاسلام ليست نفس رؤيتنا، فلنا رؤية خاصة بديننا. فنحن ننطلق من دراساتنا من منطلق عقدي ديني وننظر الى تاريخنا نظرة حق يفتقدها المستشرق بل ربما حكمته عقدة تاريخية من الشك وعدم الارتياح. بين المستشرق وبين الاسلام، فلا يمكن ان يكون حياديا فيما يذكره وان حرص على حياديته، ولا يمكن ان يعبر عن حقيقة التراث الاسلامي والفكر الاسلامي لانه لا يفهمه جيدا، فهناك تاريخ وهناك قرون من الصراع الحضاري الذي ترك اثره في نفسيات الانسان، وبالتالي لا يمكن ان تكون الدراسة العلمية منفصلة عن الجوانب النفسية التي تحكم نفسية المفكرين.

اسماء وآراء

■ «الجزيرة»: لدينا خمسة اسماء نود ان تقول لنا رأيك فيها، اولهم ـ العالم الجليل الشيخ حمد الجاسر؟

ـ د. النبهان: حمد الجاسر باحث سعودي نعتز به وله جهد كبير في خدمة المآثر التاريخية واعتقد انه يمثل شخصية الباحث الاخلاقي الموضوعي الذي يبحث عن الحقيقة بتجرد وانني احترمه كل الاحترام واثق برأيه وباختياراته الفكريه كل الثقة.

عالم موهوب فقدناه

■ «الجزيرة»: صبحي الصالح؟

ـ د. النبهان: الفقيد صبحي الصالح صديق عزيز وكنا زملاء في اكاديمية المملكة المغربية وهو رجل موهوب في ادائه وفي حسن اختياراته وفي عبارته الرشيقة الجميلة وفي استيعابه لمعايير الحضارة المعاصرة وفي المامه اللغوي الدقيق وهو ذكي فيما يكتب وايضا انني اعتز بما كتبه عن الدراسات القرآنية والدراسات الحديثة وهي احسن ما كتب.

عالمة اسلامية متميزة

■ «الجزيرة»: الدكتورة عائشة عبدالرحمن بنت الشاطئ؟

ـ د. النبهان: الدكتورة عائشة زميلة عزيزة فاضلة وهي عالمة وقد قدمت خدمة جليلة للدراسات العربية والاسلامية، وفيما قدمت خدمت الفكر العربي واللغوي والاسلامي وهي ذات قلم جيد وكانت موفقة فيما طرحت من قضايا.

دفاعا عن القيم الاسلامية

■ «الجزيرة»: رجاء غارودي؟

ـ د. النبهان: رجاء ايضا هو زميل لنا في اكاديمية المملكة المغربية والمطلوب من غارودي الا يقدم لنا رأيه الشخصي عن الاسلام بل ان يقدم لنا المفاهيم الاسلامية من منطلق الاسلام. اما اذا اراد غارودي ان يقدم لنا مفاهيمه الشخصية فهي مفاهيم «غارودية» وليست اسلامية.

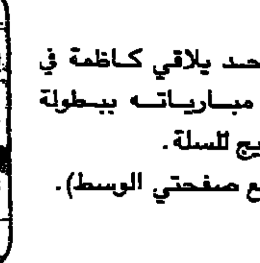
نحن نريد من غارودي أن يدخل في الاسلام وان يتبنى الفكر الاسلامي لا ان يدخل فكرة في الاسلام وهذه نقطة مهمة لا نريد ان ننساق فغارودي نحكم عليه من خلال أرائه فما اتفق فيها مع القيم والثوابت الاسلامية فنحن نقره عليها وما تناقض معها فنحن نرفضه فدخوله الاسلام لا يعطيه حرية ان يقدم باسم الاسلام ما يتعارض مع القيم الاسلامية الثابتة.



● ٧٩م لمارادونا.. فلمن ٨٩م السعودي. (طالع الصفحة الأخيرة).

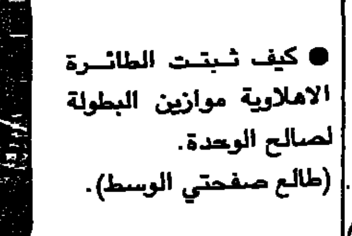


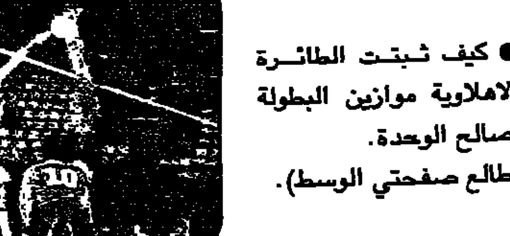
● احد يلاقي كاظمة في اولى مبارياته ببطولة الخليج للسلة. (طالع صفحتي الوسط).





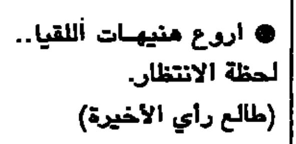
● كيف ثبتت الطائرة الاهلاوية موازين البطولة لصالح الوحدة. (طالع صفحتي الوسط).



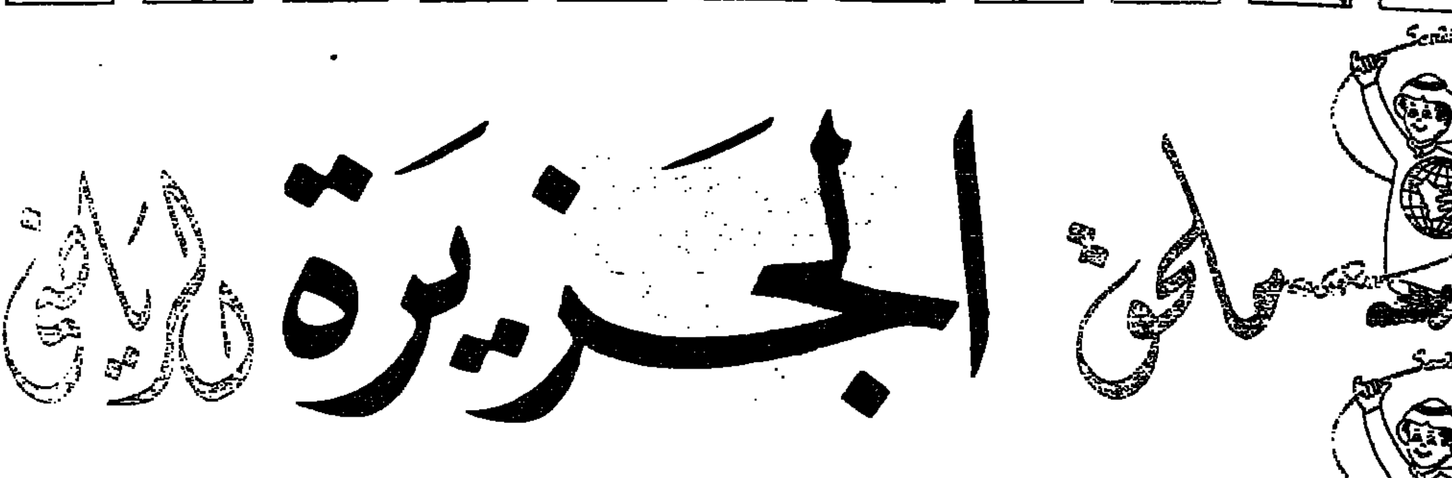


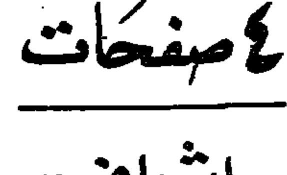


● اروع هنيهات اللقيا.. لحظة الانتظار. (طالع راي الأخيرة)

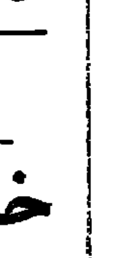


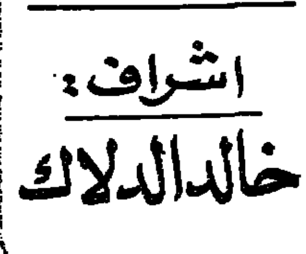






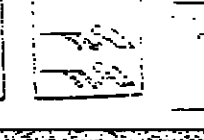
٤ صفحات
اشراف: خالد الدلاك

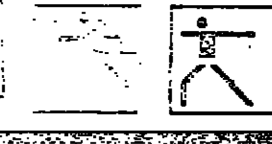


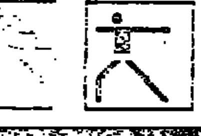




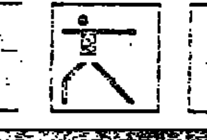


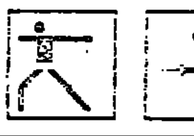






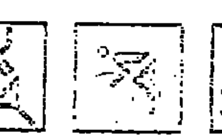


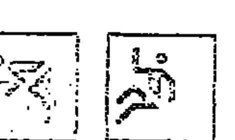


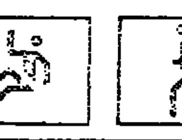












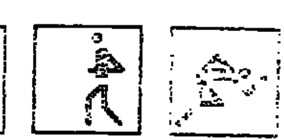










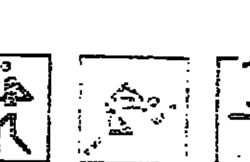


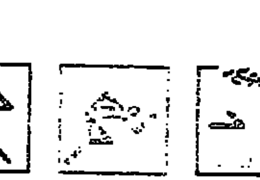


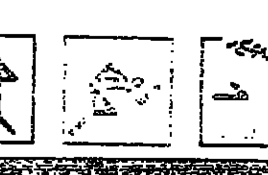


















الاعلام السعودي يسعى لانجاح البطولة عالميا

البطولة تحظى باهتمام واسع من وسائل الاعلام الدولية



□ استاد الملك فهد الدولي □

الرياض - كونا ..

تفتتح على استاد الملك فهد الدولي يوم الخميس القادم بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم .

ويشارك في هذه البطولة التي تستمر حتى الثالث من الشهر المقبل ١٦ فريقا يمثلون دولا مختلفة من اوروبا الشرقية والغربية وافريقيا وامريكا الشمالية والجنوبية بالاضافة الى الاتحاد السوفياتي وثلاث دول عربية هي العراق وسوريا والسعودية .

وتم تقسيم البطولة الى اربع مجموعات كل مجموعة في مدينة وهي مجموعة الرياض وتضم فرق السعودية ونيجيريا وتشيكوسلوفاكيا والبرتغال ومجموعة الدمام وتضم فرق كوستاريكا وكولمبيا والاتحاد السوفياتي وسوريا ومجموعة جدة وتضم البرازيل والمانيا الشرقية ومالي والولايات المتحدة الامريكية ومجموعة الطائف وتضم النرويج والعراق والارجنتين واسبانيا .

وتم تشكيل لجنة عليا لتنظيم البطولة برئاسة الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز مكونة من ١٨ عضوا من كبار المسئولين في وزارات وهيئات المملكة .

كما تم تشكيل اربع لجان اخرى منبثقة عن اللجنة العليا بحيث تتولى كل لجنة مسؤولية مجموعة من المجموعات الاربع .

وتحظى بطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم باعتبارها ثاني بطولة عالمية لكرة قدم باهتمام واسع وشامل من قبل وسائل الاعلام المحلية والدولية .

ومنذ صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين على استضافة المملكة لهذه البطولة العالمية ووسائل الاعلام تواصل حديثها عن المملكة واستعداداتها لهذا التجمع الرياضي العالمي .

وقد جندت وسائل الاعلام في المملكة العربية السعودية كافة امكانياتها لاعطاء هذه البطولة حقها من التغطية الاعلامية والمساهمة بانجاحها وعكس الصورة الحقيقية للاعلام السعودي وايصالها الى العالمية عن طريق هذه البطولة .

وقررت اذاعة الرياض زيادة مدة برنامج اخبار الرياضة الى نصف ساعة لتغطية اخبار البطولة عن طريق رسالة يومية عن فعالياتها وتشمل كافة المباريات التي ستقام بكافة المدن الاربع .

وستقوم الاذاعة بنقل حفل افتتاح البطولة وتقديم برنامج خاص عن البطولة يذاع عن طريق القسم الاوروبي واستخدام بعض البرامج المتنوعة في الاذاعة في اعداد لقاءات اذاعية مع المسئولين وضيوف البطولة .

كما ستقوم الاذاعة بتسهيل نقل الرسالة الاذاعية لممثلي الاذاعات العالمية التي ستقوم بنقل وقائع البطولة الى دولهم .

وقد وضع تلفزيون المملكة كافة امكاناته الفنية والبشرية لتغطية هذا الحدث الرياضي العالمي واعطاء الجمهور الداخلي والخارجي صورة متكاملة لاحداث ومجريات البطولة .

كما سيقوم التلفزيون بقناتيه ببث رسالة يومية وباللغتين العربية والانجليزية بأعداد وطريقة مختلفة اضافة الى تقديم فلاشات سريعة بين البرامج المختلفة لتحقيق تفاعل الجماهير في المملكة مع هذه البطولة الدولية .

كما تم تخصيص برنامج الرياضة والشباب الذي تقدمه البرامج الرياضية بالقناة الاولى اعتبارا من الان وحتى نهاية البطولة لنقل فعالياتها وخدمة اهدافها الاعلامية .

كما ستقوم صحافة المملكة والتي تصدر باللغة الانجليزية واللغات الاخرى بزيادة مساحات الصفحات الرياضية اللازمة للمساهمة في نقل هذا الحدث العالمي للقراء الاجانب .

كما ستقوم وكالة الانباء السعودية بتوزيع جميع مايصدر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاضافة الى مكاتب خاصة في الملاعب والمراكز الاعلامية لتصوير جميع المناسبات وبثها وسيكون بث جميع الاخبار والتقارير باللغات العربية والانجليزية والفرنسية .

وسيشارك اكثر من ٢٠٠ اعلامي من مختلف دول المغرب بنقل وقائع واحداث البطولة الى دولهم كما ان هناك مجموعة من الاعلاميين الذين تقدموا الى اللجنة العليا المنظمة ومن خارج الدول المشاركة للحضور الى المملكة لتغطية فعاليات البطولة .

كما تم توقيع عقد خاص مع شركة (ام اي اس آل) تتولى بموجبه مسؤوليات البث التلفزيوني خارج المملكة سواء للدول المشاركة او غيرها .

من جهة ثانية أعد الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام السعودية مجموعة خاصة من المطبوعات وبعدة لغات اسهاما منه في انجاح البطولة تستهدف الاعلام عن المملكة وعن الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمناسبة استضافة المملكة لهذه البطولة العالمية .

كما سيقوم بتزويد المراكز الاعلامية التي سيتم وضعها بالمدن الاربع بالاجهزة اللازمة لخدمة الاعلاميين .

وقامت وزارة البرق والبريد والهاتف بجهود كبيرة لضمان تيسير كافة وسائل الاتصالات على المستوى الداخلي والخارجي .

وسيكون هناك اربعة مراكز اعلامية رئيسية . بملاعب المدن الاربع لتوفير كافة الخدمات الاعلامية المهنية لرجال الصحافة والاعلام الدوليين والمحليين من اجهزة الفاكس ميلي الكافية والتلكس واجهزة نقل الصور كما سيتم وضع اربعة مراكز اعلامية اخرى بفنادق اقامة الوفود بكل من الرياض وجدة والدمام والطائف وعمل برامج زيارات للاعلاميين للتعرف على جوانب النهضة الشاملة والرياضية في مدن المملكة المختلفة .

ومن ضمن الاستعدادات التي تبذلها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لانجاح هذا المحفل الرياضي العالمي ما قامت به ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة بعقد ندوة اعلامية للصحافيين الرياضيين في المملكة وممثلي اجهزة الاعلام المختلفة شارك فيها اكثر من ٨٠ اعلاميا من مختلف اجهزة ووسائل الاعلام في المملكة .

وحاضر في الندوة التي استمرت خمسة ايام نخبة من رجال الاعلام في المملكة الى جانب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ورئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية .

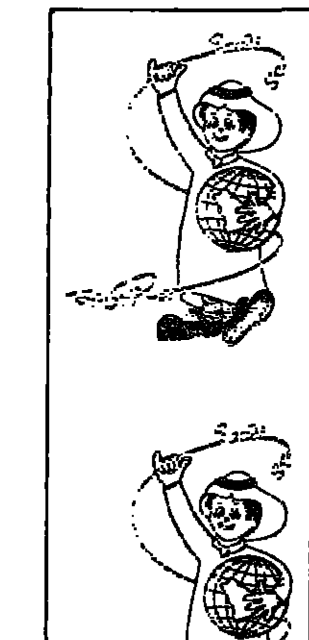
من جهة ثالثة قام الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) بترشيح اربعة وعشرين حكما دوليا لادارة مباريات هذه البطولة اضافة الى ستة حكام من الاتحاد السعودي لكرة القدم

وفد الاتحاد الدولي يزور الهلال



□ صالح المغيليث □

قام السيد/ اندرسن هين والسيد/ جورج بنفر بالقسم الفني والصحفي بالاتحاد الدولي لكرة القدم صباح يوم الاربعاء بزيارة لمقر نادي الهلال . وكان في استقبالهم بالنادي مدير عام النادي الاستاذ/ صالح المغيليث قاموا خلالها بالاطلاع على منشآت وملاعب النادي . وبعد ذلك تبودلت الاحاديث الودية وقد اعجبوا بما شاهدوه خلال تلك الزيارة . وكان برفقتهم خلال الزيارة الاستاذ/ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم والمهندس سلمان النمشان رئيس لجنة الملاعب بالرياض والاستاذ شوقي الجثي (عضو مرافق) والاستاذ البشري عبدالله عضو لجنة الملاعب بالرياض .





القرقاوي يترأس اجتماعا للجنة التنظيمية لكرة السلة بدول مجلس التعاون

من/ علي الاحمدي :

تعقد اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة اجتماعا لها اليوم بالبحرين برئاسة رئيس اللجنة الاستاذ اسماعيل القرقاوي وسيتم في الاجتماع الذي يمثل المملكة فيه عضو اللجنة التنظيمية الاستاذ عبدالله العجروش نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة.. مناقشة الترتيبات المتعلقة باقامة البطولة العاشرة التي يستضيفها الاتحاد البحريني لكرة السلة.. مع الاطلاع على الانشطة التي تنظمها وتنفذها اللجنة على مستوى المنتخبات او الاندية.. وتحديد مواعيد بعض المسابقات القادمة.

من جانب آخر تصل اليوم الى البحرين بعثة فريق احد لكرة السلة برئاسة الاستاذ فايز عايش الاحمدي للمشاركة في البطولة المتوقع افتتاحها مساء الاحد القادم.

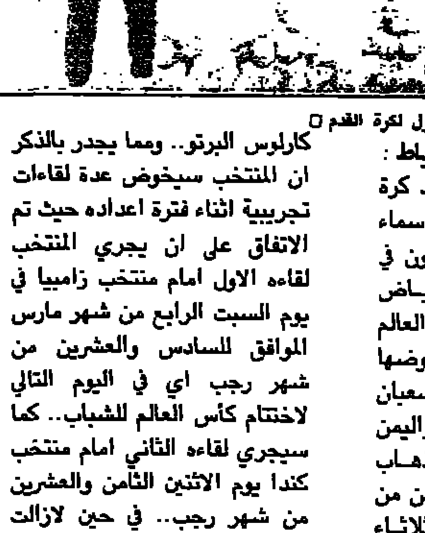
في ظل اطار اهتمام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بمختلف المجالات الشبابية.. حرص سموه الكريم على متابعة كل ما يتعلق بأعمال لجنة المجموعة الثانية لكأس العالم الخامسة للشباب والتي ستقام فعالياتها في المنطقة الشرقية.

كشف عن ذلك سعادة الاستاذ سعد العثمان وكيل الامارة وعضو اللجنة المنظمة العليا خلال لقائه باعضاء اللجنة.

هذا.. وقد كان لتوجيهات سموه الدائمة اثرها الكبير في تسهيل مهام اللجنة في كل موقع وزمان.. واعطى ذلك دفعة معنوية لكل العاملين.

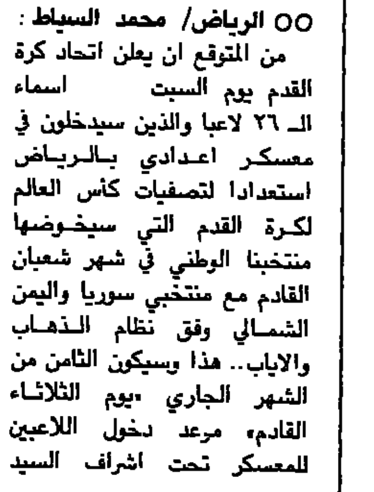
□ الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز □

٢٦ لاعبا يعلن عنهم مطلع الاسبوع القادم



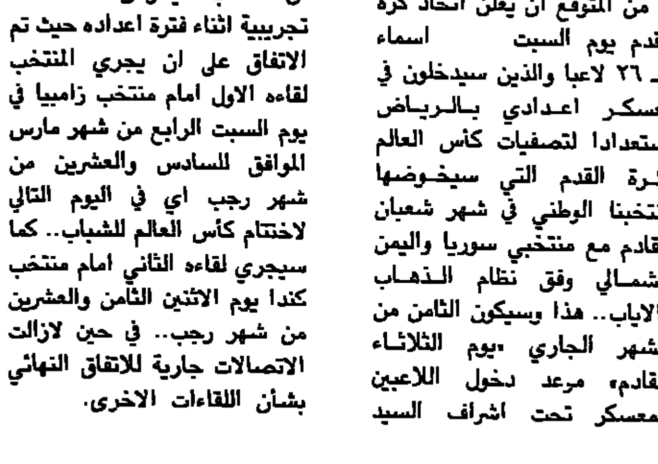
□ منتخب المملكة الاول لكرة القدم □

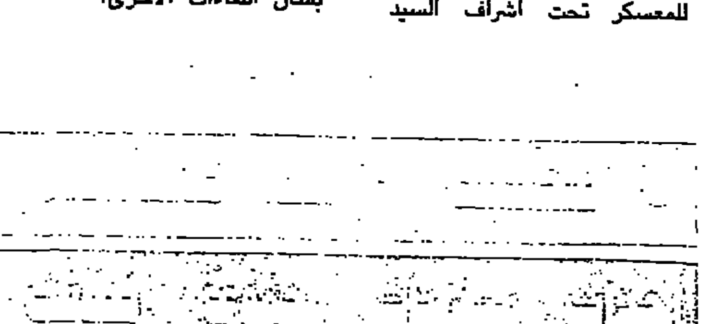
□ كارلوس البرتو □



○○ الرياض/ محمد السياط :

من المتوقع ان يعلن اتحاد كرة القدم يوم السبت اسماء الـ ٢٦ لاعبا والذين سيدخلون في معسكر اعدادي بالرياض استعدادا لتصفيات كأس العالم لكرة القدم التي سيخوضها منتخبنا الوطني في شهر شعبان القادم مع منتخبي سوريا واليمن الشمالي وفق نظام الذهاب والاياب.. هذا وسيكون الثامن من الشهر الجاري «يوم الثلاثاء القادم» موعد دخول اللاعبين للمعسكر تحت اشراف السيد كارلوس البرتو.. ومما يجدر بالذكر ان المنتخب سيخوض عدة لقاءات تجريبية اثناء فترة اعداده حيث تم الاتفاق على ان يجري المنتخب لقاءه الاول امام منتخب زامبيا في يوم السبت الرابع من شهر مارس الموافق للسادس والعشرين من شهر رجب اي في اليوم التالي لاختتام كأس العالم للشباب.. كما سيجري لقاءه الثاني امام منتخب كندا يوم الاثنين الثامن والعشرين من شهر رجب.. في حين لازالت الاتصالات جارية للاتفاق النهائي بشأن اللقاءات الاخرى.





الطائف/عدنان المهنا :

سيتمكن اكثر من ٧٥ صحفيا من الصحفيين الدوليين.. من تغطية احداث ومجريات مباريات مجموعة مدينة الطائف والتي تضم الفرق الوطنية لكل من دولة الارجنتين.. واسبانيا.. والنرويج.. والعراق.

وقد اضحى المركز الاعلامي التابع لمدينة الملك فهد الرياضية جاهزا تماما لتلبية واحتياجات الصحفيين الدوليين والعرب ثم الوطنيين.. والذين يمثلون عدة صحف ومجلات رياضية متخصصة على مستوى قارات العالم الست المختلفة ناهيك عن صحفيي العالم العربي.. والخليج.. والذين ابتعثتهم صحفهم لرصد فعاليات مباريات كأس العالم الشبابية الخامسة في مجموعتها هنا.

ويذكر.. بأن ثمة.. ١٠ خطوط كبائن دولية و٥ اجهزة للفاكس و٤ خطوط تلكسية و٤ هواتف عملة.. ستكون في متناول ايدي رجال الصحافة العالمية والمحلية ايضا.

بالاضافة الى عشرة دوائر ضوئية للتلفزيون وخطين ساخنين تلفزيونيين آخرين وخطين لوكالة الانباء.. يرتبطان مباشرة بالمركز الاعلامي الرئيسي بمدينة الرياض ستتخصص في مجملها لنقل احداث المباريات ووقائعها.

ثلاثة ملاعب تستقبل برامج التدريب لفرق مجموعة الطائف الدولية

الطائف/ عدنان المهنا :

خصص ملعبا مدينة الملك فهد الرياضية بمنطقة الحوية والملعب الخاص بالمعسكر الكشفي في منطقة سوق عكاظ لاجراء التدريبات الخاصة للفرق الاربعة المنضمة لمجموعة الطائف في كأس العالم الشبابية الخامسة.

هذا وقد جدول برنامج شامل للفرق سيتم توزيعه والايعاز له فور وصولها هنا كي تتمكن من تنفيذ برامجها التدريبية بكل اليسر والسهولة.

والملاعب الثلاثة وهي الملعب الرئيسي للمدينة والملعب الرديف وملعب المركز الكشفي تمت عملية تجهيزها في صورة نهائية لتكون في متناول الفرق حين قدومها.

في تعادل مع شباب ايطاليا

التجربة الاخيرة انهاها شبابنا بنجاح

○ الرياض/ عبدالرحمن النمر :

اجتاز منتخبنا الوطني للشباب تجربته الاخيرة بنجاح بعد ان انهى لقاءه الاخير الاعدادي لكاس العالم للشباب بالتعادل السلبي مع المنتخب الايطالي للشباب.. بعد ان قدم مستوى رائعا خلال شوطي المباراة.

مجريات المباراة

بداية المباراة كانت قوية من منتخبنا الوطني للشباب والذي لعب بتشكيلة مكونة من سعود السمار، خالد الحربي، عبدالرحمن الرومي، احمد جميل، عبدالله الشريدة، فؤاد انور، سعود الحمالي، وليد المدوح، احمد الدبيخي، «خالد الدوسري»، خالد الرويحي، فهد المهلل، «جبرتي»..

حيث استطاع السيطرة التامة على مجريات هذا الشوط وتناقل الكرة بكل سهولة.. وقد لوحظ الانسجام على افراد منتخبنا الوطني.. وشكل ثلاثي هجوم منتخبنا خطورة على مرمى المنتخب الايطالي.. والذي تحمل دفاعه عبء تلك الهجمات.. وكانت ابرز تلك الهجمات التي قادها.. حمد الدبيخي وانفرد بالمرمى الا ان الحارس الايطالي انقذها.. وكانت الكرة الوحيدة الخطرة التي وصلت للسمار في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول.. الا ان السمار كان رائعا في انقاذها وفي الشوط الثاني احدث مدرب منتخبنا تغييرا حيث لعب خالد الدوسري بدلا من حمد الدبيخي وجبرتي علي بدلا من فهد المهلل.. وهذا التغيير اكمل مابدأه افراد المنتخب في الشوط الاول في تهديد لمرمى منتخب ايطاليا للشباب.. وسنحت العديد من الفرص الثمينة لمنتخبنا الوطني للشباب.. وفي الدقيقة الاخيرة من عمر المباراة انقذت العارضة الايطالية هدفا لمنتخبنا بعد ان تسلم جبرتي كرة من الجناح الايمن ولعبها عرضية داخل الـ ١٨ لتجد الرويحي والذي لعبها على الطاير في المقص الايمن.. الا ان الكرة تصطدم بالعارضة.. وبهذه الكرة انتهت المباراة بالتعادل السلبي.



نتائج ممتاز السلة

من/ علي الاحمدي :

اسفرت لقاءات الامس في ممتاز السلة عن النتائج الآتية :

فوز احد على الترجي ١٠٥/٥٤.

فوز النصر على الاتحاد ٥٨/٥٠.

فوز الهلال على الانصار ٩٠/٥٤.

فوز الوحدة على الاهلي ٧٢/٦٥.

فوز الفتح على الرياض ٦٩/٤٥.

بعد الفوز على القادسية

كيف ثبتت الطائرة الاهلاوية موازين البطولة لصالح الوحدة

المنامة - احمد الجار الله.

حقق الاهلي السعودي فوزا كبيرا على نادي القادسية الكويتي الذي رشح للبطولة حينما استطاع الاهلي ان يكسب المباراة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد قدم فيها الفريق الاهلاوي عرضا رائعا بفضل تألق لاعبيه وحماسهم لان لقاء الاهلي بالقادسية لقاء بطولة بحد ذاتها. ولذلك ترقب الجميع هذه المباراة التي ستحدد ملامح حسم البطولة مبكرا وتأخرها وفعلا وبفوز الاهلي على القادسية قطع الاهلي كل آمال القادسية للفوز بهذه البطولة وقدم البطولة على طبق من ذهب للوحدة البحريني.

بدأ الاهلي بتشكيل مكون من محمد احمد، عماد نجار، ناصر فرج، محمد دليم، عبده اليامي، سالم سندوة، وقد وضح من بداية هذا الشوط ان فريق القادسية يلعب لكسب هذه المباراة لذلك فقد واصل تقدمه بهذا الشوط ولكن الاهلي يتابعه فلم يكن الفارق بعيدا في النقاط بفعل تألق عماد نجار وناصر فرج والاعداد المحكم من محمد احمد ويتعادل الفريقان ١٣/١٣ ولكن لاعبي القادسية يحسمون الوضع لهم بهذا الشوط بفضل تألق لاعبيه سليمان الودعاني وبسام الجزاف لينتهي الشوط ١٥/١٣ للقادسية.





الشوط الثاني

من بدايته بدأ الاهلي قويا في هذا الشوط وساهم دخول محمد كتو في دفع الاهلي للامام حيث تقدم الاهلي حتى وصل ٦/صفر ويحاول مدرب فريق القادسية ايقاف النتيجة لكن تألق لاعبي الاهلي عماد نجار ومحمد دليم لم يمكن الفريق القدساوي حيث ظهر بشكل بطيء في الاستقبال مما لم يمكن معد الفريق عبد الله حسين الذي لعب بديلا من لاعبه يعقوب حسين من اداء مهمته - لينتهي هذا الشوط للاهلي ١٥/١٠.

الشوط الثالث

وفي هذا الشوط لم يعط الفريق الاهلاوي لفريق القادسية اي فرصة للظهور وساهم لاعبو الاهلي في الاستحواذ على هذا الشوط من خلال الضرب الجيد وحائط الصد المتماسك والدفاع الخلفي القوي الذي ساهم في استقبال الضرب القوي من الهجوم القدساوي المتمثل بلاعبه الرائع سليمان الودعاني في وصول الكرة للمعد محمد احمد وتألق لاعبي الاهلي كتو وناصر وعماد ودليم في تشتيت فكر لاعبي القادسية ليكسب الاهلي هذا الشوط ١٥/٧.

الشوط الرابع

لعب القادسية هذا الشوط وهو يضع نصب عينه ان هذا الشوط هو آخر فرصة له ولذلك حاول لاعبو القادسية من بدايته وتقدم فريق القادسية ببعض الفترات ولكن لاعبي الاهلي يبادلونهم السيطرة على هذا الشوط ليكسب الاهلي هذا الشوط ١٥/١١ وينهي آمال القادسية لكسب المباراة لمقابلة الوحدة البحريني على البطولة.

وصول بلاتر وفيليان

الرياض : و.ا.س : وصل الى الرياض مساء امس سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر للاشراف على اعمال سكرتارية الاتحاد الدولي في بطولة كاس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي تنظمها المملكة خلال الفترة من ١٦ فبراير حتى ٢ مارس لعام ١٩٨٩.

وقد كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب ومدير البطولة الدكتور صالح بن ناصر ووكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية ورئيس لجنة الرياض الاستاذ ابراهيم العلي الشامي وعدد من كبار المسئولين بالرعاية العامة لرعاية الشباب.

بلاتر أعرب عن تفاؤله بنجاح البطولة لما تم توفيره من امكانيات ضخمة



□ وصول سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم □

وقد اعرب سكرتير الاتحاد الدولي في تصريح لوكالة الانباء السعودية لدى وصوله عن سعادته بزيارة المملكة معبرا عن شكره للجنة المنظمة على كرم الضيافة والاستعدادات الجيدة.

كما اعرب عن تفاؤله بنجاح البطولة وذلك لما تم توفيره من امكانات ضخمة ستساهم في خروج البطولة بمستوى يعكس تطور كرة القدم في العالم.. ودعا سكرتير الاتحاد الدولي الجماهير الى حضور المباريات لرفع مستوى البطولة.

كما وصل الى الرياض مساء امس سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وعضو لجنة بطولات الشباب بالاتحاد الدولي السيد بيتر فيليبان لحضور نشاطات بطولة كاس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم.

وكان في استقباله عدد من اعضاء اللجان العاملة في البطولة.

الوحدة البحريني بطل الطائرة الخليجية بدون هزيمة

البحرين/ احمد الجارالله :

انتهت يوم امس بالمنامة البطولة الثامنة للاندية الابطال لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة الطائرة حيث جمعت المباراة الختامية نادي الوحدة البحريني والقادسية الكويتي وانتهت هذه المباراة بفوز نادي الوحدة البحريني بثلاثة اشواط مقابل لاشيء كانت الاشواط ١٥/٥ - ١٥/٥ - ١٥/٩ حكم المباراة حكم اول حسن علي من الامارات وعبدالله السبتي من السعودية وفي نهاية المباراة تفضل سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للرياضة والشباب البحريني بتسليم كاس البطولة لنادي الوحدة والميدالية الذهبية والميدالية الفضية للنادي الاهلي السعودي لحصوله على المركز الثاني والميداليات البرونزية لنادي القادسية لحصوله على المركز الثالث وكذلك تسليم علم البطولة القادمة لمندوب الاتحاد السعودي لان البطولة القادمة سوف تكون بالمملكة العربية السعودية في العام القادم.

بعد اعلان الجدول امس

احد يلاقي كاظمة في اولى مبارياته ببطولة الخليج العاشرة

البحرين/ احمد الجار الله.

عقدت اللجنة الفنية لبطولة ابطال الدوري لكرة السلة العاشرة والتي تستضيفها البحرين بدءا من يوم الاحد القادم وحتى الخميس على صالة الجفير بالمنامة اجتماعا لها وذلك برئاسة فؤاد المرزوق رئيس اللجنة من البحرين وعضوية الاستاذ عبد الرحمن المقرن من المملكة وهزاع الصلال من الكويت ومروان طحلاوي مقرر اللجنة.. ومحمد الحسين من قطر.

وقد اعلن في اجتماع اللجنة امس جدول مباريات البطولة والتي يشارك فيها اربعة اندية خليجية وهي احد السعودي وكاظمة الكويتي والشارقة الاماراتي والاهلي البحريني وسيكون جدول البطولة كالتالي:

يوم الاحد ١٢ فبراير الموافق ٦ رجب.

الشارقة والاهلي ٤,٤٥ عصرا.

كاظمة - احد ٦,٣٠ مساء.

الاثنين - راحة لجميع الفرق.

الثلاثاء الشارقة واحد ٤,٣٠ عصرا.

الاهلي وكاظمة ٦ مساء.

الاربعاء راحة لجميع الفرق.

الخميس: الشارقة - وكاظمة ٤,٣٠ عصرا.

احد - الاهلي ٦ مساء.

وفي حالة تساوي فريقين في النقاط تعود اللجنة لنتيجة مباراتهما وفي حالة تساوي اكثر من فريقين فان فارق النقاط سوف يحسم البطولة.

الجدير بالذكر ان بعثة فريق احد ستصل الى البحرين بعد ظهر اليوم الجمعة عن طريق جسر الملك فهد بعد ان ادى الفريق الاحدي مباراة له امس امام الترجي في الدوري الممتاز الذي لا زال احد متصدرا له.

عدد جديد من مجلة الجيل

صدر عدد شهر رجب من مجلة «الجيل» التي تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي تعنى بشئون الشباب والرياضة والثقافة والفنون.

وقد تضمن العدد الجديد ثلاثة ملفات تسجيلية وتوثيقية عن الاحداث الرياضية.

فقد احتوى العدد على ملف خاص عن بطولة كاس العالم الخامسة للشباب التي تستضيفها المملكة ابتداء من العاشر من شهر رجب الجاري الموافق للسادس عشر من فبراير.

وملف شامل للاحداث الرياضية الوطنية والعربية والعالمية خلال عام ١٩٨٨م والابطال الرياضيين الذين برزوا خلال هذا العام.

كما احتوى العدد على سجل خاص بالدوري الممتاز لكرة القدم للموسم الرياضي لعام ١٤٠٨هـ - ١٤٠٩هـ اشتمل على تسجيل للمباراة النهائية للدوري الذي فاز به فريق النصر ورصد كامل لجميع نتائج مباريات الدوري.

تعادل ايرلندا وفرنسا بدون اهداف

دبلن - رويتر..

تعادل منتخبا ايرلندا وفرنسا دون اهداف في المباراة الودية التي اقيمت بينهما يوم الثلاثاء.

مصر تقابل تونس وديا

تونس - ق ن ا..

وجه المكتب التنفيذي للاتحاد المصري لكرة القدم الدعوة الى الاتحاد التونسي للعبة لاجراء مباراتين دوليتين وديتين بين المنتخبين التونسي والمصري وذلك يومي ١٥ مايو القادم بتونس و١٦ يونيو المقبل بالقاهرة.

وتقام هاتان المباراتان اللتان وافق عليهما الاتحاد التونسي في اطار استعدادات المنتخبين لتصفيات كاس العالم وكاس افريقيا للامم لكرة القدم.

ريد ينضم الى كوينز بارك رينجرز

لندن/رويتر/ انضم بيتر ريد اللاعب السابق في منتخب انجلترا الى نادي كوينز بارك رينجرز بعد تركه نادي ايفرتون ويعتمد انتقال ريد «٣٢ عاما» الى رينجرز الذي يحتل المركز السادس عشر في القسم الاول للدوري الانجليزي الذي يضم ٢٠ ناديا على اجتياز اختبار للياقة الطبية.

وقال ريد الذي انضم الى ايفرتون منذ ست سنوات لقد قضيت وقتا ممتعا في نادي ايفرتون الا انني سعيد لان كوينز بارك رينجرز منحني الفرصة للاشتراك في الصراع على القمة.

وقال المدير الفني لرينجرز ان خبرته وحنكته صفات نحتاجها في الوقت الراهن.

عرض ليوفنتوس الثأر من خسارتين تعرض لهما عامي ١٩٠٩ و١٩١١

دورهام/ انكلترا/ا.ف.ب : قدم وست اوكلند في مدينة دورهام الانكليزية وهو فريق هاو لعمال المناجم يشارك في بطولة الدرجة الثانية الشمالية عرضا لنادي يوفنتوس الايطالي ليثأر هذا الاخير من خسارتين تعرض لهما امام وست اوكلند عامي ١٩٠٩ و١٩١١.

وعرض النادي الانكليزي ان يحضر يوفنتوس للعب على ملعبه الصغير في ٧ سبتمبر المقبل في اطار الاحتفالات بمرور ١٠٠ عام على انطلاق بطولة الدوري.

وكان يوفنتوس خسر وست اوكلند صفر/٢ عام ١٩٠٩ في مسابقة كاس توماس ايتون ثم ٦/١ عام ١٩١١.

في تصفيات كأس العالم

العراق لا بديل له عن الفوز وقطر بفرصتي الفوز والتعادل

يشهد ملعب الشعب ببغداد عصر اليوم لقاء هاما وحاسما لتحديد صدارة المجموعة الاولى في تصفيات كاس العالم عن قارة آسيا حيث سيلتقي المنتخبان العربيان الشقيقان العراق وقطر ويدخل قطر المباراة بفرصتين الفوز او التعادل في حين لابديل للعراق عن الفوز وقد تحدث مدرب منتخب العراق الدكتور جمال صالح عن المباراة فقال : ان الخطة التي سيلعب بها العراق امام المنتخب القطري اليوم ستأخذ في الاعتبار جميع مستلزمات تحقيق الفوز والترشيح الى الادوار اللاحقة لتصفيات بطولة كاس العالم.

وقال الدكتور صالح في لقاء عرضه برنامج الرياضة في اسبوع من تلفزيون بغداد الليلة الماضية (لقد حللنا جميع مباريات المنتخب القطري بالسابق وحددنا نقاط الضعف والقوة ووضعنا الخطة بموجب هذا التحليل).

وكان المنتخب القطري قد فاز على المنتخب العراقي في اللقاء الاول الذي جرى بالدوحة الشهر الماضي بهدف واحد ضد لاشيء.

واجمع لاعبو المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم في اللقاء التلفزيوني على تصميمهم لخوض المباراة بشكل يتوازى ومستوى الكرة العراقية واكدوا (انهم سيلعبون من اجل الفوز فقط).

ويحتل المنتخب العراقي المرتبة الثانية في المجموعة التي تضم ايضا سلطنة عمان والاردن برصيد ٧ نقاط في حين يتصدر المنتخب القطري المجموعة برصيد ٨ نقاط الامر الذي يجعل التعادل لصالح المنتخب القطري في الانتقال الى المرحلة المقبلة من التصفيات.

وقال كابتن المنتخب العراقي عدنان درجال (يجب ان نفوز.. نحن مصممون على ذلك خاصة اننا نلعب على ارضنا وبين جمهورنا).



□ منتخب العراق □ □ منتخب قطر □

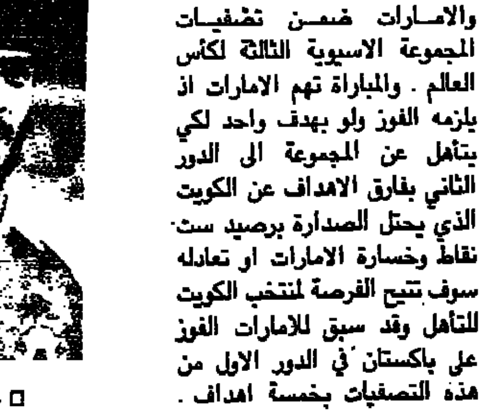
وبين المهاجم احمد راضي انه لا عذر امام المنتخب اذا ما خرج بغير الفوز.

وقد اعرب مدرب المنتخب القطري كابرال في تصريح له عن ارتياحه للمستوى الذي وصل اليه الفريق ورغبته الدائمة في التعلم وخاصة بعد ان انضم اليه العديد من العناصر الشابة موضحا ان كل لاعب يعلم جيدا ماهو المطلوب منه داخل الملعب وواجبات مركزه ودوره في خطة اللعب.

وتقام مباراة اخرى اليوم بمسقط ضمن تصفيات هذه المجموعة تضم منتخبي الاردن وسلطنة عمان ونتيجتها لن تؤثر على ترتيب فرق المجموعة حيث انهما خرجا من منافسات هذه المجموعة لان المنتخب الاردني قد حصد ثلاثة نقاط من خمس مباريات في حين وصل رصيد سلطنة عمان الى نقطتين.

امام باكستان

الامارات يبحث عن الفوز ولو بهدف



يلتقي عصر اليوم في اسلام اباد عاصمة باكستان منتخبا باكستان والامارات ضمن تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة لكاس العالم. والمباراة تهم الامارات اذ يلزمه الفوز ولو بهدف واحد لكي يتأهل عن المجموعة الى الدور الثاني بفارق الاهداف عن الكويت الذي يحتل الصدارة برصيد ست نقاط وخسارة الامارات او تعادله سوف تتيح الفرصة لمنتخب الكويت للتأهل وقد سبق للامارات الفوز على باكستان في الدور الاول من هذه التصفيات بخمسة اهداف.



□ عدنان الطلياني □

في المرحلة الثانية لوصول المنتخبات:

منتخبات المانيا الشرقية وكوستاريكا وتشيكوسلوفاكيا والنرويج تصل اليوم!

٢٥ فردا يمثلون وفد منتخب كوستاريكا!!

من/ محمد يوسف الدوسري :

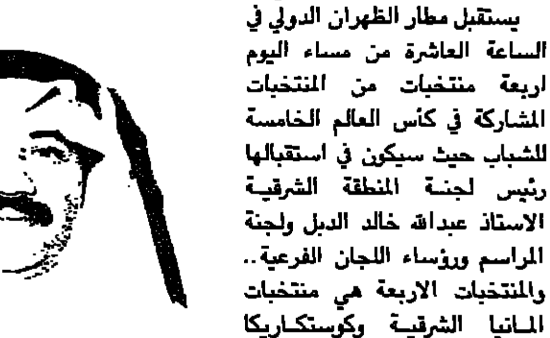
يستقبل مطار الظهران الدولي في الساعة العاشرة من مساء اليوم اربعة منتخبات من المنتخبات المشاركة في كاس العالم الخامسة للشباب حيث سيكون في استقبالها رئيس لجنة المنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله خالد الدبل ولجنة المراسم ورؤساء اللجان الفرعية.. والمنتخبات الاربعة هي منتخبات المانيا الشرقية وكوستكاريكا وتشيكوسلوفاكيا والنرويج.

بقاء وترحيل

هذا.. وسوف تستضيف المنطقة الشرقية منتخب النرويج لمدة ليلة ثم يغادر يوم السبت الى الطائف.. فيما سيستقر منتخب كوستاريكا في الدمام حيث سيلعب ضمن المجموعة الثانية.. فيما سيغادر منتخبا المانيا الشرقية.. وتشيكوسلوفاكيا خلال فترة تواجدهم بالمطار حيث ستتم استضافتهم في الصالة المخصصة لذلك.

منتخب كوستاريكا

هذا.. ويضم منتخب كوستاريكا والذي سيلعب في المجموعة الثانية ٢٥ عضوا هم : وليم بانا، خوان خوسيه ريفيرا، خوسيه رافيل انجلو، ادقار ساند وفال، خوزيه ماريا، ماتريكو كويسيدا، لويس كورالس، فيكتور مانويل، بدل كويسيدا، خوسيه فراتسيسكو، اوسكار فالفيردي، رونالد بيريز، اورلاندو تورس، ماكسيميلان بارنيس، اورلاندو قودنيز، ادي بيكادو، خوان كارلوس، رونالد شافيز، اوستن بيري، هارولد لوبيز، يوزيبيو فارفاس، خوان ادريان، جيرمان رودر، الكساندر فيكوين، دانيللو بيرينز.



□ عبدالله الدبل □

تجهيز مبكر

هذا.. وسوف يقوم مرافقو المنتخب الكوستاريكي بمهامهم منذ وصول المنتخب الى المطار حيث اعدت الحافلات الخاصة لهم.. كما تم تجهيز مقر الاقان بفندق الدمام اوبراوي.

مرخ يحتج على مباراته مع الشباب في اليد

الزلفي/ الجزيرة/ داود الجميل.

تقدم نادي مرخ الرياضي بالزلفي باحتجاج الى مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى على مباراته مع نادي الشباب في كرة اليد على بطولة المنطقة الوسطى والتي اقيمت عصر يوم الاربعاء على صالة الدرعية وانتهت بفوز نادي الشباب بفارق هدف واحد فقط بعد مباراة قوية ومثيرة كانت نتيجتها ٢٣/٢٢ للشباب تسلم على اثرها نادي الشباب كاس البطولة. وقد جاء في احتجاج نادي مرخ ان نادي الشباب قد اشرك لاعبا كان موقوفا ست مباريات وهو اللاعب خالد بن احمد المالكي بموجب قرار مدير مكتب الوسطى بالنيابة اعتبارا من ١٤/٥/١٤٠٩هـ. وهو اليوم الذي يلي مباراة الفريقين الاولى حيث لم يؤد الشباب بعدها سوى مباراتين فقط مع الشعلة والفيحاء ومن المتوقع ان يبت المكتب في هذا الاحتجاج خلال هذا الاسبوع.

لقاءات الاسبوع الـ ١٦ في دوري شباب السلة



من/ علي الاحمدي :

واصل شباب الاتحاد تصدرهم لدوري الشباب في كرة السلة وارتفع رصيدهم من النقاط الى ٣٠ نقطة يليهم الانصار ب ٢٨ نقطة فالخليج ٢٥ نقطة واحد ٢٤ نقطة

«ولاحد والخليج مباراة مؤجلة» ثم يأتي الهلال ب ٢٢ نقطة فالاهلي ٢١ نقطة ثم الهداية ب ٢٠ نقطة..

والنهضة ب ١٩ نقطة واخيرا الفتح والعربي ولكل منهما ١٧ نقطة.. وتقام اليوم مباريات الاسبوع السادس عشر وهي على النحو التالي :

الهداية × الانصار صالة الدمام ٢ ظهرا.
الهلال × احد صالة الدرعية ٢ ظهرا.
النهضة × الفتح صالة نادي النهضة ٦ مساء.
الخليج × الاهلي صالة نادي النهضة ٢ ظهرا.
الاتحاد × العربي صالة جدة ٢ ظهرا.

استكمال لمباريات الاسبوع «١٤» في دوري اليد

الأهلي يأمل أن يجتاز عقبة الوحدة قبل لقاء الخليج

الرياض/ عبدالرحمن الزيد :

يستكمل اليوم بقية لقاءات الاسبوع الرابع عشر من الدوري العام لكرة اليد الذي يتصدره الخليج بفارق الاهداف عن الاهلي المتساوي معه بالنقاط وسيقام اليوم ستة لقاءات لها اهمية كبيرة في تحديد مسار ترتيب المجموعات حيث ستكون كالتالي :

● الوحدة × الاهلي

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة الساعة ٤ عصرا في مباراة قوية وهامة لكلا الفريقين خاصة فريق الاهلي الذي يأمل ان يجتازها حتى يقابل منافسه الخليج وهما متقاربان في النقاط . ولعل ما يجعل المباراة صعبة على الاهلي انها تقام على ملعب الوحدة وهو الفريق المعروف بقوته على ارضه في حين ان الاهلي من الناحية الفنية افضل خاصة وانه جاهز من خلال معسكره في القاهرة ومشاركته في بطولة ابطال الكؤوس. ولا شك في أن غياب الطريقي عن الأهلي اليوم سيجعل هناك ثغره في الخط الخلفي للأهلي وسيريح دفاع الوحدة الذي سيصب تركيزه على سمير عبدالله . فهل يحقق الوحدة آمال الخليج ام يجتاز الاهلي عقبة الوحدة !!

□ سمير عبدالله/الاهلي □ □ عبدالله الوهيب/العربي □ □ احمد سويعد/الاتحاد □

يحكم المباراة حمد الحيد ومحمد الهدباء وعبدالرحمن وصل الله ومحمد غانم عسيري .

● النصر × الخليج

يلتقي الفريقان على صالة الدرعية الساعة ٤ عصرا وهي لاتقل أهمية عن مباراة الاهلي والوحدة وبالذات للخليج الطامع بالفوز.. ومع ان الخليج افضل فنيا وبمراحل الا ان النصر الذي تطور مستواه كثيرا هذا الموسم يأمل ان يتوج ذلك بالفوز . وفي الوقت الذي يعتبر هجوم الخليج بقيادة احمد حبيب افضل خطوطه فان دفاع النصر بتحركه الجيد وطريقة ادائه الحديثة هو الافضل ويبقى الفيصل مدى قدرة حراسة الفريقين في الصمود في وجه هجمات كل منهما وبالذات حراسة النصر حيث ان خبرة حارس الخليج محمد علي افضل .

يحكم المباراة محمد ابو لبن وغازي فلاتة وبدر الدوسري ومبارك سعيد الدوسري .

● الحزم × القادسية

يلتقي الفريقان على صالة الحزم بالرس الساعة ٤ عصرا في مباراة متكافئة يأمل فيها كل منهما بالفوز لتحسين مركزه في المجموعة الثانية.. اداء الفريقين متقارب ويعتمد كل منهما على عناصر شابة بدأت تشق طريقها حيث ان منتخبات الناشئين والشباب تضم اكثر من لاعب من كل فريق .

يحكم المباراة ابراهيم التركي وعبدالرحمن المزعل واحمد الخلف وابراهيم البريك .

الانصار × الاتحاد

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة الساعة ٤ عصرا في مباراة تهم الاتحاد كثيرا حيث ان فوزه سيجعله قريبا من صدارة المجموعة حتى يضمن له مركزا في الممتاز اما الانصار فان نتائجه السابقة لا تدل على أن لديه القدرة على الانضمام الى الممتاز ولاشك بأن عودة احمد سويعد سوف تزيد قوة هجوم الاتحاد يحكم المباراة عبدالرحمن تختة وعبداللطيف مشير وعبدالرحمن العمري ومحمود جودة .

العربي × النور

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة الساعة ٤ عصرا في مباراة تكمن اهميتها بالهروب من خطر الهبوط ويحكمها عبدالعزيز الدليمي ومنصور المحيسن وخليفة بو خميس ومحمد فرج .

صوتاً اعلامي

العالم هنا



من جديد.. تتواصل عطاءات هذا البلد.. فهاهم شباب «العالم» يجتمعون في ارض الحب والسلام.

وهاهو البلد الكريم.. يفتح ابوابه على الرحب والسعة للشباب من اجل الالتقاء والتآخي والتآلف بروح الرياضة.

دائما هي بلادنا «للخير» رمزا مضيئاً.

ودوما هي بلادنا تجسد اسمى المعاني.. وتقدم اجمل الصور.. في كل موقع.. هدفه الالفة والالتقاء.

والعالم يتوافد شبابه الى ارض المملكة.. كم هي الفرحة تغامرنا ونحن نراهم يحلون بيننا.

وكم هو السرور يخالجنا وهم يعيشون معنا.. ابناء العالم سينبهرون بما يشاهدون.. وسيتحدثون بما يرون.. فكل ماضي وحاضر بلادنا يدعو الى الفخر والاعتزاز.. فالمنجزات والمنشآت التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لقطاع الرياضة.. ينم عن العطاء الدائم والسخي للرياضة والرياضيين من اجل اعتلاء القمة والوصول الى اعلى المراتب.. بدعم وتشجيع القائمين على الرياضة وعلى رأسهم سمو الأمير فيصل بن فهد.. الذي يولي جل اهتماماته لكل مايخدم الحركة الرياضية ويساعد على تقدمها على كافة الاصعدة الدولية.

واستضافتنا لهذه البطولة ماهي الا ترجمة لتلك الجهود والاهتمامات التي يبذلها سموه.. وامتدادا للنجاحات التي تتحقق دائما للرياضة السعودية.. ويقدر ما نحن سعيدون وفرحون بهذه البطولة.. الا ان اعضاء الاتحاد الدولي «الفيفا» واعضاء الوفود المشاركة.. هم اكثر سعادة منا اذ يكفي بأن البطولة ستقام على ارض المملكة التي سيجدون فيها التقدير والاحترام وحسن الضيافة والاستقبال وسيجدون الملاعب والمنشآت الضخمة.. وفوق ذلك سيجدون التنظيم الدقيق المرتب لهذه البطولة وسيلمسونه عن قرب.. فاهلا بابناء العالم.. واهلا بهم في بلدهم وفرحتنا اكتملت بعد ان اصبح «العالم هنا».

بسرعة

● كل التوفيق ان شاء الله لنجوم منتخبنا في هذا المشوار الصعب.
● ان يكون في بلادنا مايزيد عن المائة اعلامي فهذا.. حدث بذاته.. ايضا.
● لازال الاعلام الغربي بكافة وسائله يعتبر الجمهور السعودي.. اللاعب رقم «١٢» لكنهم في هذه البطولة العالمية.. سينافس بكل جدارة ويترك للاعلام العالمي فرصة اختيار موقعه المناسب.
● منحنا الوطن.. احلى الفرص لنقدم له تحية الولاء والاخلاص.. وكعادته في كرمه.. كل من موقعه يقدم جهده لنجاح هذه البطولة.

ابراهيم الشهراني

في اجتماع اللجنة المنظمة لدول مجلس التعاون

توزيع بطولات العاب القوى على دول المجلس

مسقط ـ ق ن ا ..

وافقت اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لالعاب القوى مبدئيا على تنظيم البطولة الثالثة للضاحية للشباب والعمومي بدولة قطر في شهر ديسمبر القادم واسناد تنظيم البطولة الرابعة للعمومي والشباب لدولة الامارات العربية المتحدة .

كما تم في الاجتماع الحادي عشر الذي عقدته اللجنة امس الموافقة مبدئيا على اسناد مهمة تنظيم البطولة السادسة لالعاب القوى لدولة الكويت عام ١٩٩٢م والموافقة على موعد الدورة التي ستقام لامناء سر الاتحادات والاعضاء الفنية بالمانيا الغربية خلال الفترة من ١ الى ١٠ يونيو القادم .

وتقدمت اللجنة التنظيمية في اجتماعها باقتراح لتأجيل بطولة العمومي التي ستقام عام ١٩٩١م واقامة بطولة الشباب عام ١٩٩٠م بدلا منها كما تمت الموافقة المبدئية على اقامة بطولة في عام ٩١ تستضيفها دولة الامارات واخرى عام ٩٢ تستضيفها السعودية .

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدة مواضيع اهمها التصديق على جدول الاعمال ومناقشة محضر الاجتماع العاشر الذي عقد في البحرين في ديسمبر الماضي ومناقشة توزيع الجوائز واعتمادات توزيع الجوائز للبطولات القادمة وتحديد جوائز خاصة لكل فئة .

وتقرر رفع رسالة للاتحاد العربي لالعاب القوى بشأن البطولة العربية السادسة التي ستقام في الفترة من ١٧ الى ٢٢ من شهر أغسطس القادم لتغير موعدها وذلك لتعارضها مع بطولة العالم العسكرية لالعاب القوى .



انعقاد الجمعية العمومية للتقدم

من/ عبدالله محمد الحواس :

عقدت الجمعية العمومية لمجلس ادارة نادي التقدم بالمذنب لانتخاب رئيس واعضاء النادي مساء الاحد الماضي وذلك بحضور مندوب رعاية الشباب الاستاذ صالح الحواس وبحضور عدد كبير من المواطنين.

وقد توصل المجلس الى انتخاب كل من : الاستاذ سليمان محمد البحيري رئيسا لمجلس الادارة، ابراهيم الدهلاوي نائب الرئيس، علي محمد العبودي عضوا. سليمان محمد العقيلي عضوا. عبدالرحمن حضاض المطيري عضوا. ابراهيم العبدالله العقيلي عضوا.

فوز الخلود على النصر

استطاع فريق شباب الخلود من الرس ان يقصي فريق شباب النصر للكرة الطائرة من التصفيات النهائية لبطولة ابطال المناطق للاندية.. وذلك بعد فوزه بثلاثة اشواط مقابل لاشيء.. وقد كانت نتائج الاشواط ١١/١٥، ١١/١٥، ٣/١٥.

رسالة من رئيس الوحدة لامين العاصمة المقدسة

مكة المكرمة/ عبيد الله الحازمي.

بعث رئيس نادي الوحدة عبد الوهاب عوض الصبان بخطاب لمعالي امين العاصمة المقدسة عمر قاضي وقال رئيس الوحدة: لقد اسعدتني مواقفكم الكريمة تجاه نادي العاصمة المقدسة الوحدة ومواقفكم بل مواقف الرجال وانتم من هؤلاء الذين امتلأت بهم جنبات بلادنا الغالية نموذجا فذا في القيادة والادراك ودعمكم لاسرة النادي والتحرك بتوفير الامكانات التي تحقق له تنفيذ برامجه يدلل على صفة الالتزام التي يتمتع بها معاليكم.

ونأمل ان تكون في قلوب شباب مكة المكرمة ونتطلع بعين المتفائل بحمل الامانة بكل ثقة لنحقق لهذا النادي امجاده التاريخية والعريقة.

فوزا ايكس بدورة باريس داخل القاعة المغلقة

باريس ـ ا ف ب ..

احرز اياكس امستردام الهولندي بطولة دورة باريس السادسة لكرة القدم داخل قاعة بيرسي بعد فوزه امس الثلاثاء على نانت الفرنسي ١/صفر سجله يونك وعلى النجم الاحمر اليوغوسلافي ٥/٢ سجل للفائز بريان والاخوان فيتشفه (٣) ويونك وسجل للخاسر بورساك ويوريتش .

وحل نانت ثانيا بعد فوزه على النجم الاحمر ٦/٢ سجل للفائز فيركوتيرين (٢) ورويتر (٢) وديشان وبوروتشاغا وسجل للخاسر دوروفسكي ودوروفويتش .

وحل باريس سان جرمان الفرنسي ثالثا بعد فوزه على السنغال ٨/٤ وسجل اهدافه كل من كالديرون (٤) وسوزيتش (٢) وسنديك وعلى ريال سوسيداد الاسباني ٧/٢ وسجل اهدافه كل من كالديرون (٢) وسوزيتش (٤) واغويري (خطأ في مرمى فريقه) اما المركز الخامس فاحتله منتخب السنغال بعد فوزه على ريال سوسييداد ٢/١ .

واختير لاعب سان جرمان ومنتخب يوغوسلافيا صفوت سوزيتش كأفضل لاعب في الدورة وكأفضل هداف (١١ هدفا) علما ان الارجنتيني غابرييل كالديرون الذي يلعب مع سان جرمان ايضا حل ثانيا في ترتيب الهدافين (٨ اهداف) .

يذكر ان بطولة دورة ١٩٨٨م احرزها فريق أف سي كولن الالماني الغربي .

المجر ورومانيا يدخلان عالم احتراف كرة القدم

اعلنت سلطات كرة القدم في كل من المجر ورومانيا رسميا تطبيق نظام الاحتراف على صعيد الاندية.. وذلك في خطابات ارسلتها للاتحاد الدولي للعبة .

والمعروف ان المجر قد مارست الاحتراف حتى عام ١٩٤٨ م اما بالنسبة لرومانيا فلقد بدأت التجربة في منتصف عام ١٩٨٨م عندما تم تسجيل اسماء اللاعبين بدوري الدرجة الاولى الذين يملكون عقودا مع الاندية تمهيدا لتطبيق الاحتراف بصورة رسمية .

اضراب لاجل غير مسمى اعلنه رؤساء الاندية المحترفة في كولمبيا

بوغوتا ـ ا ف ب ..

اعلن رئيس رابطة اندية المحترفين في كولومبيا ليون لوندونو ان رؤساء الاندية الـ ١٥ قرروا تعليق بطولة الدوري الكولومبي المقرر انطلاقها في ٢٦ فبراير الحالي لاجل غير مسمى .

وسيبقى قرار الاضراب نافذا طالما انه لم يتم التوصل الى اتفاق مع وزارة التربية والعدل والمواصلات بشأن ضمان تحركات اعضاء الرابطة .

ويأتي هذا الموقف نتيجة الازمة الحادة التي تجتازها كرة القدم الكولومبية حاليا نتيجة الشك في دخول رجال «المافيا» والمخدرات الى ميادينها . اما الهجوم المضاد لرؤساء اندية المحترفين الملقبة باسم «ديمايور» فهو رد مباشر على التحقيق الذي تجريه السلطات الحكومية حول قانونية النشاطات التي تقوم بها الاندية .

وذكر اعضاء الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ان قرار الاضراب لن يؤثر على اشتراك كولومبيا في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠م .

وكان وزير العدل روديغو لورا بونيلا استنكر عام ١٩٨٤م اقدام كبار رجال المخدرات في كالي وميديللين على وضع ايديهم على مقدرات الرياضة الوطنية وجعلها مسرحا لجمع الدولارات من بيع الكوكايين . وقد اغتيل بونيلا في ٣٠ ابريل ١٩٨٤م الامر الذي اطلق حملة حكومية عنيفة على مراكز الاتجار بالمخدرات .

عدم تمديد موعد بطولة دولية في تنس الطاولة

دورتموند/المانيا الغربية/ رويتر : قالت الهيئة الرياضية الالمانية الغربية المنظمة لبطولة العالم لتنس الطاولة انها قررت عدم تمديد البطولة على الرغم من كبر عدد الرياضيين المشتركين فيها.

وكانت الجهة المنظمة للبطولة قد اعلنت في الشهر الماضي ان العدد القياسي من الرياضيين المتوقع اشتراكه في البطولة وهو ٨٠٠ لاعب من ٨٢ دولة سيضطرها الى ان تبدأها قبل الموعد المقرر بيوم واحد اي في ٢٨ مارس القادم.

وبعد أن نجحت الجهة المنظمة في حل عدد من المشاكل المتعلقة ببرنامج البطولة فمن المقرر اقامتها الآن في موعدها المقرر اصلا من ٢٩ مارس الى التاسع من ابريل القادمين.

الاسترالية ساكسبي تسجل رقما قياسيا عالميا جديدا في سباق المشي

سيدني/ رويتر/ سجلت الاسترالية كيري ساكسبي رقما قياسيا عالميا جديدا في سباق المشي لمسافة ٣،٠٠٠ متر بعد ان قطعت المسافة في ١٢ دقيقة و١٣،٧٥ ثانية متقدمة بفارق ٠،٧٣ ثانية عن الرقم الذي سجلته هي نفسها على نفس المضمار في العام الماضي.

وكانت ساكسبي قد سجلت رقما قياسيا عالميا اخر في سباق المشي لمسافة ١٠،٠٠٠ متر في كانبيرا في ٢٦ يناير الماضي في زمن ٤٢ دقيقة و٢٦،١٢ ثانية وهو الرقم الذي يحطم مثيله الذي سجلته الصينية تشين ياولنج في اكتوبر ١٩٨٧ وهو ٤٣ دقيقة و٥٢،٠١ ثانية.

مازال هدف مجيسن الجمعان بنهائيات كاس العالم للشباب الثالثة يحتل مساحة كبيرة من ذكريات كل متابع رياضي ولم تؤثر عوامل الزمن على جماليات ذلك الهدف العالمي الرائع حيث يكون للهداف في مثل هذه المناسبات العالمية الهامة وقع خاص وطعم ونكهة مميزة.. ويبدو اننا سنكون على موعد في بطولة كاس العالم الخامسة للشباب.. مع الاهداف السعودية العالمية التي لا يمحوها الزمن وعوامل التعرية وسيدخل سعدون حمود او خالد الرويحي او اي مبدع سعودي من منتخبنا الوطني ذاكرة الزمن ويحتل ركنا من تاريخنا الرياضي المشرق وتاريخ هذه البطولة. فمن يجدد هدف محيسن العالمي ويبدأ مسلسل التألق والتوهج السعودي المتوقع.

٧٩م لمارادونا فلمن ٨٩م السعودي؟



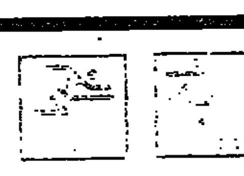
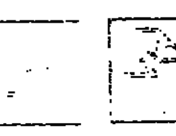
ازدادت بطولة كاس العالم للشباب اهمية وقناعة للاتحاد الدولي ولجميع الاتحادات الرياضية العالمية بعد النجاحات الهائلة التي افرزتها هذه البطولات وخاصة في مجال ابراز المواهب الشابة ودفعها للساحة الرياضية العالمية بكل اقتدار.

ولاتخلو اي بطولة من بطولات كاس العالم للشباب السابقة من بروز نجوم اضاءت الساحات الخضراء باجمل العروض واحلاها وفي مقدمة هؤلاء النجوم درة الملاعب اللاعب الارجنتيني دييغو مارادونا الذي بزغ نجمه في بطولة كاس العالم للشباب بطوكيو ٧٩ م ومعه زميله الهداف دياز وهناك العديد من النجوم العالميين الذين انطلقوا في نجوميتهم من نهائيات كاس العالم للشباب.. وستكون الملاعب السعودية بالمدن الاربع على موعد مع اطلالة النجوم الواعدة خلال بطولة كاس العالم الخامسة للشباب فهل نشاهد مارادونا اخر وهل تبدأ خطوات المجد الكروي للموهوبين من ملاعب السعودية؟!



تعالوا نعايش الحدث!!

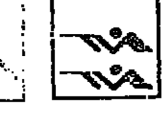
وصلت مرحلة الاستعداد لاستضافة نهائيات كاس العالم الذورة من قبل اللجان العاملة والجهات المشاركة وبدأت الاوساط الاعلامية والجماهيرية تعايش الحدث وتزرعه داخل مساحة اهتماماتها يوميا.. الا ان هناك بعضا من الاحبة الصحفيين مازالوا بعيدين عن هذا الحدث العالمي الهام حيث انصرفوا لطرح قضايا واوراق لاداعي لها وخاصة في مثل هذه الايام. فصحفي ينبش في اوراق وتاريخ البطولات ويحدد معالم وحقائق تاريخية ثابتة لاتقبل الجدل والنقاش فيها واخر يطالب بتخفيض عدد اندية الدوري الممتاز ورفع عدد اندية الدرجة الاولى الى اربعة عشر ناديا واخر يتابع تمارين الاتحاد يوميا والتقاط الصور لبوب هاوتون من كل زاوية وفي كل مكان.. وهناك الكثير من الاوراق المطروحة والمزعجة.. ويبدو ان معايشة بطولة كاس العالم الخامسة للشباب ستتوقف على امكانيات وثقافة ووعي الصحفي الرياضي ومع هذا نقول للجميع تعالوا نعايش هذا الحدث بشكل حضاري واع.

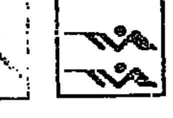







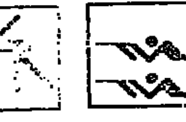




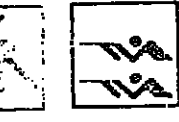





























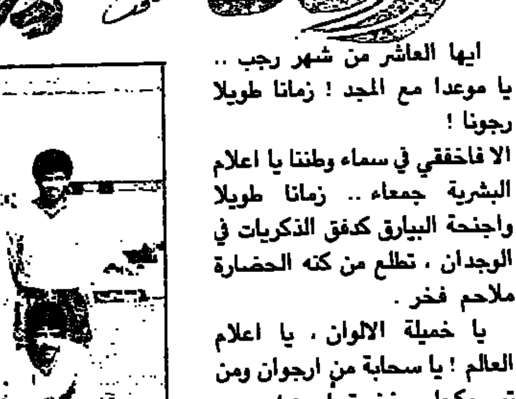




□ فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام بالبطولة □

□ عبدالله الناصر □

الجهود المبذولة لاستضافة نهائيات كأس العالم للشباب الخامسة تؤكد النجاح التام في جميع الخطوات وسيكون لاسياد الملاعب دور في رفع معدل النجاح حيث ان استعدادهم البدني والنفسي وتألقهم كما هو متوقع سيدفع البطولة للنجاح التام ان شاء الله في كافة الجوانب.. وقد بدأت المجموعة المختارة لقيادة منافسات البطولة الاستعداد في برنامج مقنن ومدروس سعيا وراء الخروج بالمظهر المشرف واللائق لهذه المهمة الكبيرة وسيكون الحكام السعوديون المختارون كرجال خطوط بالاضافة لحكمنا الدولي عبدالله الناصر المختار للساحة نموذجا لمستوى التحكيم السعودي الرائع الذي حصل على كامل الثقة محليا وخارجيا وحظي باحترام وتقدير كل الاوساط بدون حدود.. وكلنا امل بأن يكون اسياد الملاعب في مستوى الحدث وان يخرجوا لنا بطولة تاريخية ناجحة لاتنسى.



بعد ان حان اوان الحدث التاريخي:

أروع هنيهات اللقيا.. لحظة الانتظار

ايها العاشر من شهر رجب .. يا موعدا مع المجد ! زمانا طويلا رجونا !

الا فاخفقي في سماء وطننا يا اعلام البشرية جمعاء .. زمانا طويلا واجنحة البيارق كدفق الذكريات في الوجدان ، تطلع من كنه الحضارة ملاحم فخر .

يا خميلة الالوان ، يا اعلام العالم ! يا سحابة من ارجوان ومن تبر وكحل وخضرة ولجين !

لو لم تسرعي وتنتشري في ربوع الوطن واحة الامل ، لخلنا طموحات جيلنا سرابا .

وعدنا ان يتصافح حاملوك .. بل ويتعانقوا في دوحة رياضة الروح والجسد والشباب .. والتفوق ... والاخلاقيات ولان هضاب الرياض «عاصمة العرب» .. وشاطيء نصف القمر «بالدمام» .. وجبال السروات «بالطائف» وكورنيش عروس البحر الاحمر «بجدة» .. هي معاقل تنافس شباب العالم ..

لابد وان تحكي روايات الحضارة والتقدم .. حين كستها التنمية والرقي حلة بديعة من الجمال تستعد بها لاستقبال ابطال العالم وتوقظ حينئذ نبض الاصالة والعراقة والسرمدية فالحدث اضحى يفرض اضاءة الواقع والتاريخ ..

وكما ان عمر الافراد يقاس بالانجازات .. لا بعدد السنين ؟ ! كذلك فمسيرة العمران الرياضي في «الوطن» .. تتجاوز ايقاع الزمن ، بفعل الجهود والامكانات التي تسخو بها حكومتنا بقيادة ومتابعة واهتمام .. من خادم الحرمين الشريفين راعي الشباب والرياضة .. وسمو ولي عهده .. واللذين يحرصان على ان يغدو الشاب السعودي انسانا تفوق مواهبه امكاناته ؟ ! والا فقدرة من تفسر قفزة التمدن التي حققها النبوغ الحضاري الرياضي .. بلحظة من الزمن ؟ واي حظ تاريخي يتكرم على هذا الوطن .. بهذا المقدار من معجزات الحداثة ؟ اما وقد لاقى الزرع الخير تربة الخصب في تلاحم الشعب والقيادة .

فلا عجب ان يجلي وطن الذرا . بل لابد ان يسابق الوطن حركة النمو ، فيرتقع كمئذنة تهلل بحمد الله على الانجاز الذي تحدى الاعجاز .. وترفع اليه ايات العرفان والولاء ..



ويقيني .. بالا يرتفع جذع النخلة صعدا ، ولا تمتد اغصانها ، الا بقدر ما تغور جذورها في الارض عمقا .

وكما ان دول البسيطة ، التي اوتينا هنا ، شرف استضافة شبابها .. تبني تطلعاتها في نيل قصب السبق الدولي بثقة اصالتها المتجذر في التاريخ الرياضي ، كذلك يشيد الوطن بنيان نهضته الكروية على صخرة ماضية التليد ، امجادا وحضارة .

ها نحن سادتي نضيف الى سجل امجادنا الرياضية والشبابية .. صفحة مذهبة جديدة .. هي كأس العالم الشبابية الخامسة في ربوع بلادنا ،، واذ .. ذاك .. يخال الينا وكأن ابطال القارة الاسيوية بكافة مستوياتهم ، ممن انجبتهم هذه الارض فكانوا من بناة عز الامة السعودية .. يهيبون بذواتهم وانفسهم واخوتهم في العروبة والاسلام .. بالا يكونوا اقل عزيمة في صنع الحاضر والمستقبل ..

ارى من منظوري الخاص .. بان اروع هنيهات اللقيا لحظة الانتظار !

والان تطل على الوطن تباشير اكرم ايامه «رياضة» .. والان ندرك ان شعوب العالم اصطفت ارضنا دارا يلتئم فيها شمل الامة الرياضية ، فتتصافى ، وتنطلق من جديد ، أملة ان فجر العصر .. اشرق عليها .. لانها اعدت لترسي قوة الشباب الرياضي على الارض ، ولتكون مسيرتها الى الابد !

يا عروس «العرب» .. ووصيفاتها ..

عواصم الامم بك تلتقي وبيارق العالم الكبير تظللك ولاعبوه الشباب وقادة الرياضة فيه يستظلون افياءك .

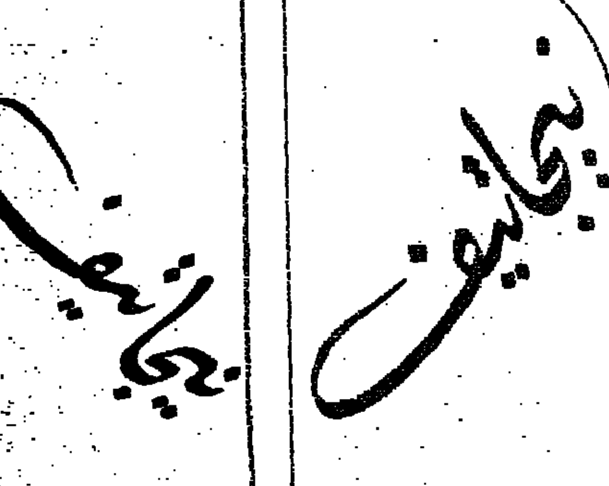
يا موطني .. يا بلادا طالعة من ينابيع الزمان .. قد ازف يوم عرسك الرياضي الدولي ..

يا بلادي ـ هو ذا حدثك الشبابي الاكبر .. فانعمي هانئة .. لان النجاح بعد كل اولئك .. حليفك .. وها نحن ننتظر تتويج نجاح اللقيا ـ وما عداه .. نعده في عداد الفخر .. قال شاعر السؤدد .

في موطني، ملتقى المجرات هنا، فردى وحشد

اواه الا نجمتي ، فنذرها وعد بوعد

عدنان المهنا



□ المدرب القادم تم اختياره بواسطة المدرب الملغي عقده وعلى طريقة سلق البيض لضيق الوقت.

□ المنشآت رائعة والجهود مميزة ولكنها على ارض لايملكها النادي.

□ موظف في المكتب ويعمل في اكثر من ناد برواتب متطوعة ولا من شاف ولا من دري!!

□ عضو مجلس ادارة ومدير لاحدى اللعبات طالب بالغاء عقد المدرب لعدم نجاحه ووقع قرار الغاء العقد اربع مرات وكل مرة يعاد بطريقة مضحكة.

□ المدرب تحول الى مترجم والعاطل تحول الى مدرب والرئيس ونائبه على قناعة تامة بكل مايحدث!!

□ عاد بعد الاعتزال وليته لم يعد حيث تلقى الفريق بوجوده هزائم لم يذق مثلها منذ اربع سنوات وكان عاملا مساعدا على هذه الهزائم.

□ الصحفي المتخصص في اخبار احد الاندية اختفى هذه الايام بعد اخفاقات فريقه المتعددة.

□ في احد الاندية الريفية بحثوا اسباب عدم الصعود الى الاولى بعد ٧ اشهر من الاخفاق.

○ عدوى التكتم على اسماء المدربين وصلت الى احد الاندية الريفية.. حيث انه رغم توقيع العقد.. الا ان رئيس النادي مازال مصرا على الكتمان.. وذلك حتى يضمن استمرار علاقة الصحفيين به ليخص افضلهم «معه».. بالخبر!!

○ الصحيفة المتخصصة في اخبار النادي «زعلانه» من الرئيس الذي لم يخصها بخبر المدرب الجديد!!

تلكسات .. تلكسات .. تلكسات .. تلكسات ..



□ عبدالله الديل.. انت نموذج مشرف للكوادر الادارية السعودية القادرة على صنع النجاح ولوي الاعناق.



□ سعود العبدالعزيز.. نحن معك فيما ذهبت اليه عن التخصص الفني.



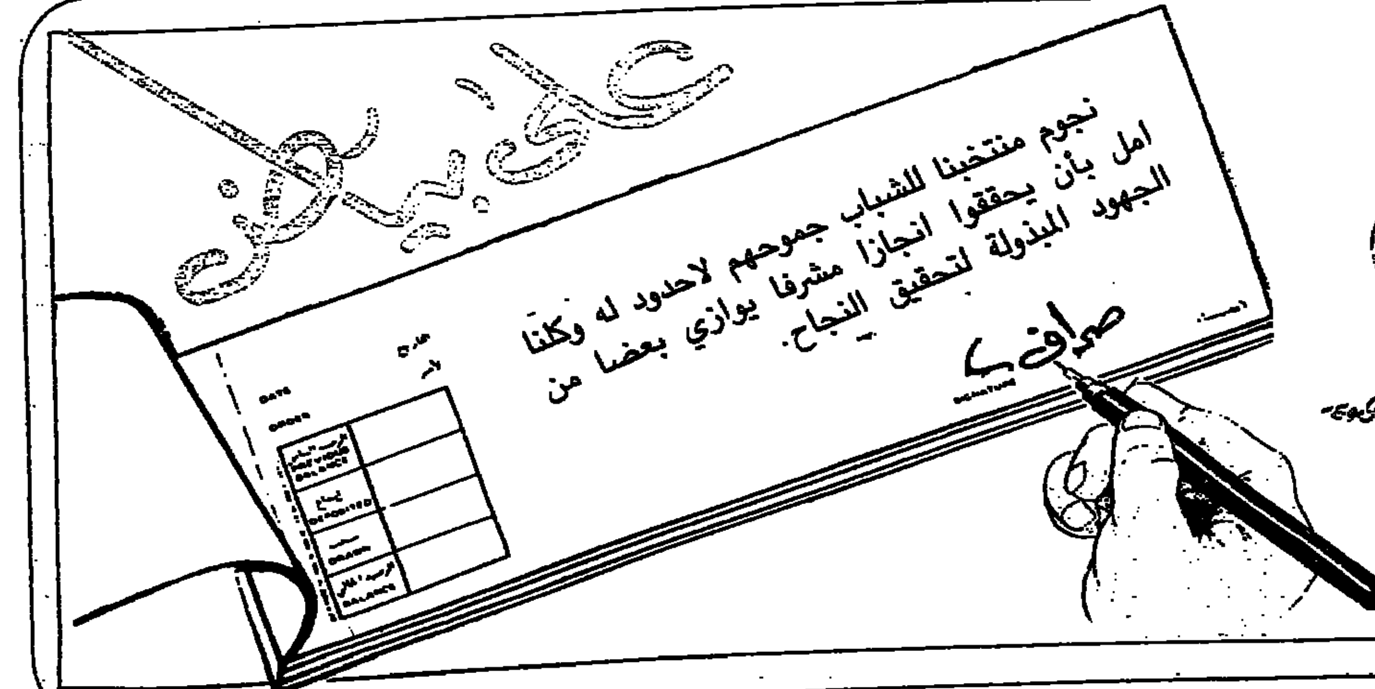


□ صالح النعيمة استقرارك الذهني بعد توفر السكن المناسب سيدفعك للمزيد من التوهج والابداع.



□ د. مدني رحيمي الخبرة التي تملكها الآن كافية لاكتشاف اخطاء المدرب من البداية وتصحيح الاوضاع اولا بأول.





مُعاناة الأقلّيات المُسلمة

بقلم

د. محمد بن سعد الشويعر

ان من ينظر في التقارير الجغرافية، والاحصائيات السكانية، يجد ان نسبة المسلمين لا يستهان بها في كل مكان من العالم، إلا انهم يعتبرون اقليات في اكثر الدول وخاصة في أوروبا والامريكتين واستراليا.. وفي أماكن اخرى.

وتبرز غربة الاسلام لدى الجاليات الاسلامية، الذين أحوجتهم ظروف المعيشة للانتقال الى تلك الديار وهم غير مسلحين بما يعينهم على تخطي العقبات، وتجاوز العثرات التي تعترض ابناءهم خاصة، بأمور عديدة من اهمها ضعف الحصيلة الشرعية، والقدرة على معرفة مايجوز ومالا يجوز في تعاليم الاسلام.

فبعض الآباء وصل لديار الغربة صغيرا لم يتعلم، أو كبيرا لكنه قد يعرف بعض أمور دينه اداء، ولا يستطيع توضيحها لابنائه حكما، وبعضهم ولد في تلك الديار، فنشأ كما ينشأ اترابه في الضياع الفكري، والخواء العقدي، لان ما يأخذه من المدرسة، وما يستقيه من المجتمع، ومايراه في وسائل الاعلام، كلها أمور تباعده عن الاسلام وقيمه واخلاقه، وما شرع الله فيه.

واذا كان الشاعر العربي يقول:

وينشأ ناشيء الفتيان منا
على ماكان عوّده ابوه

فان اصدق من ذلك: قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه او يمجسانه).

وفي كثير من اقطار الدنيا يلمس الزائر آلاما، ويجد أحزانا، يحدثه عنها الآباء، ويثير شجونها الغيورون، ويلتمس لها حلا من كل وافد عليهم، أولئك الذين عاشوا في تلك الديار، واصطلوا بنارها في مجتمعهم الجديد، خوفا على مصير ابنائهم.

ذلك ان ابناء المسلمين في بعض الدول الأوروبية والامريكية، قد بدأت تتفتح أمامهم الطرق وتتاح لهم الفرص في الرعاية والعناية.. وايجاد المدارس، والمكتبات وتنظيم الدروس الاسلامية في المساجد والمراكز الاسلامية.. ومبعث هذا: الشعور بأهمية تعليم الابناء والبنات منذ حداثة أسنانهم لأمور دينهم، وربطهم بكتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم، قراءة بما ترجم، وفهما واستيعابا بما يشرح أمامهم، وما يتلقونه من اجابات على أسئلتهم.. وما أكثر تساؤل الشباب، وحرصهم اذا وجدوا من يفقههم، ويهتم بأمورهم، ويتعهدهم.

أما اذا كانوا لا يجدون ذلك، فان مصيرهم الى الضياع، والانصهار في المجتمعات التي يعيشون فيها لانهم سوف ينغمسون فيما انغمس فيه شباب تلك الديار، وقد تتعلق البنات بزملائهن في الدراسة أو العمل وتتزوج الواحدة منهن من غير مسلم.. لانها نشأت جاهلة بدينها، غير مدركة ما يفرضه عليها من قيم واخلاق اذ لا تدرك الحكم الشرعي في ذلك، والجهل داء قاتل.

والقصص والوقائع كثيرة، مما يتفطر له القلب، وينجرح له الفؤاد، يلمس مثل ذلك بصفة خاصة من يزور استراليا وفيجي ونيوزيلندا والجزر المحيطة بها.. حيث وصل تلك الديار كثير من أبناء المسلمين منذ زمن طويل، ولم تكن صلة المسلمين المدركين بها قوية، كما هي الحال في أوروبا والامريكتين، حيث نشط الاسلام وتكاثرت المساجد - بحمد الله -.

وقد اتيح لي زيارة بعض الجزر الواقعة جنوب خط الاستواء، وحدثني بعض الاخوة من لبنان، حيث يقيم باستراليا، وهو من خريجي كلية اللغة بجامعة الازهر، عن نماذج كثيرة من معاناة المسلمين هناك، وخوفهم على ضياع ابنائهم، في مجتمع يعطي الحرية المطلقة لمن وصل سنا معينة، بل ويعينهم على التفلت بما يمنح لهم من مبالغ مالية كل اسبوع، مما يضعف معه الرباط الأسري، والهيمنة الابوية.

ولكي يكون كلامه ملامسا لأوتار القلوب، ومحركا للمشاعر، فقد ساق لي قصصا كثيرة عايشها وعرف فصولها، كيف لا وهو الذي لا عمل له الا المرور على البيوت، واعطاء دروس في اللغة العربية، والقرآن الكريم لابناء المسلمين بجهده الذاتي، ومعاناته التي لم تستطع تلبية جميع الطلبات.

نماذج محزنة:

يقول ذلك الأخ: لقد تألمت كثيرا عندما ضمني مجلس مع مجموعة من هؤلاء الشباب، وكان الحديث عن المسيحية والاسلام، ووجدت شابا اسمه (مايكل) يتشوق لمعرفة أشياء عن الاسلام، لأن لديه رغبة ولكن خلفيته عن الاسلام لا تزيد عما يقوله اعداء الاسلام من شبهات منفرة حتى يبتعد الناس عنه.. ولما كان هذا المتحدث قليل البضاعة في الأمور الشرعية، وهو من خيرة المتحمسين في ذلك المجتمع، فقد اجاب عن التساؤلات بقدر استطاعته، ثم دخل مع الشاب في نقاش ليعرفه بالاسلام ومحاسنه.. ولكن دهشته زادت عندما أخبره ذلك الشاب بأنه حسبما علق بذهنه من الجذور انه مسلم وان خلافا نشأ بين أمه التي هي من أصل روسي، ووالده المسلم، فحكمت المحكمة بالطلاق بينهما، واعطتها حق اخذ الاولاد.. يقول: وكنا ثلاثة اخوة وبنتين: الأولاد اسماؤهم محمد واحمد ومصطفى، فما كان من الأم الا ان غيرت الأسماء: محمد وهو اكبرهم الى مايكل، واحمد الى ايميل، ومصطفى الى ميشيل.

نشأ هؤلاء الابناء لا يعرفون والدهم المقيم معهم في نفس المدينة، لأنه تزوج بأخرى، ووضعه العلمي والمالي لا يعينانه على تلافي الأمر وتعليم ابنائه ورعايتهم، فهو عامل عادي، ومستواه العلمي ضعيف، كما اهتمت بهم أمهم وحرصت على ان تمسخ من عقولهم ديانتهم السابقة، فكانت رابطتهم بالكنيسة، وبيئتهم البعيدة عن الاسلام، ثم تغيير اسمائهم.. كل هذا مما صهرهم في مجتمعهم الجديد، وصاروا لا يعرفون عن دينهم السابق، وبيئتهم التي ينتمون اليها في الأصل شيئا، ولولا ان أكبرهم قد علق بذهنه اسمه السابق واسم والده وديانته، لذاب كما ذاب اخوته. وغيرهم كثير من ابناء الاسلام في تلك الديار ممن أصبح المعروف من اخبارهم قصصا تحزن، وأوضاعا تثير الغيرة والحمية لدين الله.

وحكايات كثيرة يتناقلها الناس هناك عن أول جالية اسلامية وصلت استراليا منذ قرابة مائتي عام أي عند اكتشاف الانجليز لها، والبدء في استثمارها، فقد كان الأفغان الوافدون بجمالهم هم المسئولين عن معرفة الطرق والنقل في هذه القارة، فبنوا قرى اسلامية، وأوجدوا المساجد على الطرقات التي لا تزال آثارها باقية حتى اليوم، لكن الزمن والجهل، جعلا كثيرا من أبناء هؤلاء بل الغالبية العظمى تنسى دينها، وتذوب في تلك المجتمعات الجديدة، البعيدة عن الاسلام، وآخر ما روي عن بعض أبناء أولئك الأوائل المهتمين بدينهم، ان رجلا في وسط القارة توفي وهو غني، وقد وجد ابنه في وصيته بأن يدفن على الطريقة الاسلامية، وان يكون في مقابر المسلمين، ولحرص هذا الابن على تنفيذ الوصية ولبعده وبعد ابناء البلد الذي يقيم فيه عن الاسلام ومعرفة أحكامه، مع ان أغلبهم من قبل كانوا من المسلمين، فانه لجأ للعاصمة سيدني ليلتمس من يخبره بالطريقة.. ويعرض عليهم ان يقوموا بتنفيذ ما طلبه والده.

هذه بعض النماذج الكثيرة والمحزنة عن مسيرة أبناء المسلمين، تمثل ذوبانهم في المجتمعات عندما يفقدون الرعاية والعناية، وارتدادهم عن دينهم عندما ينساهم العلماء العارفون بالواجب الشرعي.

المسئولية الكبرى:

واذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أبان ان للوالدين دورا في تغيير ابنائهم لدياناتهم الصحيحة، وتخليهم عن قيمهم واخلاقهم، فان هذه امانة يجب ان يتعاون فيها العلماء مع الآباء، ليعرفوهم بدورهم ويعينوهم في تخطي الازمات التي تمر بهم، فرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه او يمجسانه) قال صاحب الطحاوية: ولم يقل أو يؤسلمانه.. لأن الفطرة هي الاسلام.

ان مسئولية المسلمين في كل مكان كبيرة وجسيمة، امام اخوانهم في أرض الله الواسعة، حيث يعانون من امور كثيرة اهمها: تعليم ابنائهم ورعايتهم اسلاميا.. في العقيدة والأحكام.. ذلك ان من لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم.

ان كل غيور عندما يسمع ويرى امثال هذه الحكايات، ويلمسها كيانا متجسما أمامه، يشعر بأهمية الوضع، وجسامة المشكلة.. ويدعوه ايمانه الى بذل الجهد من أجل الوصول الى حل يعين على تجاوز الأزمة والمساندة في وضع الحلول، ومضاعفة الجهود.

صحيح ان المسلمين حتى في داخل بلادهم يشكون من النقص في الدعاة المخلصين، ومن قلة العلماء العاملين لأن العدد كثير، والجهد المطلوب كبير.. ولكن هذا القليل يمكن توزيعه بما يعين الجميع على ادراك ما لهم وما عليهم.. اذ لا شك ان الجهود التي تبذل في الآونة الأخيرة في العمل الاسلامي.. من ندوات ومخيمات وطباعة كتب ومجلات.. كلها ذات أثر طيب، الا ان الحجم المطلوب اكبر، والمهمة الملقاة على الكواهل أثقل.

ولكي يشعر طلبة العلم بالأهمية، فانهم يجب ان ينطلقوا في عملهم من قاعدة عقدية. واهتمام باداء الواجب واداء لحق المسئولية التي قال الله عنها: (وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون) فمسئولية انتشال ابناء الاسلام من الضياع، والارتداد عنه، هي مسئولية الفاهمين الواعين، وهم طلبة العلم بالتبليغ والدعوة.

وان كثيرا من الدعاة اليوم يهتمون بالجوانب التكميلية في الثقافة الاسلامية، ويهملون جانبا مهما وهو العقيدة، ومفهوم الوحدانية مع الله جل وعلا.. اذ ان شهادة ألا اله الا الله، وان محمدا رسول الله لا يكفي نطقها.. فلا بد من العمل بالمقتضى، والاهتمام بالنتائج، وذلك بالحرص على اداء ما فرض الله على عباده كاملا وفي وقته المحدد.

وترسيخ العقيدة في النفوس الصغيرة، من أهم الواجبات العلمية، لان العلم في الصغر كالنقش في الحجر، وهي بالنسبة لأبناء المسلمين الحصن الواقي الذي يعينهم في مجابهة كثير من الأمور، كاللقاحات التي يتعاطاها الصغار والكبار عن كثير من الأمراض.

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يتخول الصحابة بالنصائح، حتى يكون لذلك اثر راسخ في نفوسهم، ونتائج عملية في تصرفاتهم.

وأبناء المسلمين في كثير من اقطار العالم، لهم واجب على اخوانهم العلماء في كل مكان في الاهتمام والعناية وفي التوجيه والرعاية.. وذلك بأن يزوروهم بين حين وآخر، اذا لم يتوفر العدد الكافي الذي يستطيع البقاء بينهم، وان ينظموا الأوقات مع الجميع للمدارسة والتعليم: صغاراً وكباراً.. وهي للصغار الزم لانهم الى ذلك أحوج، فبمعرفتهم، وحسن ادراكهم تتأثر البيئة التي هم فيها، ويكبر معهم الاحساس بالواجب الديني، ومتطلبات ابناء المسلمين.

أمانة العلم

وعلماء المسلمين ودعاتهم في اتصالهم باخوانهم بأي مكان، ومهما كان الوقت عليهم ادوار كثيرة في وضع الاسس التعليمية والاخلاقية، حتى يستطيعوا الاستفادة في انفسهم، وحماية اخوانهم من المحتاجين الى التوجيه والعناية، وحتى يكون لعملهم تأثير واضح.

كما ان الاخلاص والنية الصادقة، وابتغاء ما عند الله من لوازم الداعية، لان الأثر العلمي كالمغناطيس ينجذب بخفاء الى الأجسام التي تتفاعل معه.

واهم ما يجب ان يربط به المغترب من المسلمين: كتاب الله جل وعلا: حفظا وفهما، والصحيح من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، اذ في استظهارهما وفهمهما خير معين على فهم الاسلام جيدا، وادراك ان الخلافات التي نشأت قديما وحديثا، مبعثها البعد عن مفهومهما، والانقياد لرغبات النفوس، وانه لا عزة للمسلمين افرادا وجماعات، في أي زمن وبأي موقع كانوا الا بالسير وفق ما يرمي اليه هذان المصدران، وما يأمران به.. كما اخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: «تركت فيكم أمرين لن تضلوا بعدي ما تمسكتم بهما، كتاب الله وسنتي...»

ان طلبة العلم من المسلمين في كل مكان، عليهم واجب في تبليغ ما عرفوا من احكام دينهم، لاخوانهم المحتاجين للتوجيه والرعاية، لانهم سوف يسألون عما عملوا في علمهم، وزيارة المغتربين، والاقليات الاسلامية، وتفهم ما يدور في نفوسهم، وتعهد احوالهم بين حين وحين، من ألزم الواجبات، ومن أهم الحلول التي تعينهم على تجاوز الصعاب في مجتمعاتهم التي يعيشون فيها.. وكم اخرجت الجامعات الشرعية من علماء، وكم من هؤلاء اهتم بأداء ما اوجب الله عليه نحو اخوانه المتعطشين للعلم، ولأبنائهم المشرفين على الذوبان في المجتمعات البعيدة عن الاسلام ؟؟!!

ذلك ان المقيم عندهم بصفة مستمرة له وضع يختلف عن الزائر، وخصوصا اذا كان هذا الزائر يعرف لغتهم، فانه سيطرح أمامهم امورا غفلوا عنها، وستتضح امامه رؤية جديدة لامور بارزة في مجتمعهم، وتجسمت أمامهم كمشكلة لا بد لها من حل، لان نظرات الناس تختلف، وفراسة الاشخاص تتباين، كما ان للنفوس رغبة في الاخذ من الوافد الجديد، ومن ثم طرح بعض الامور المؤرقة، لعل لديه مساعدة في الحل، وعمقا علميا في الاجابة.

ان علماء المسلمين، وشعورهم نحو اخوانهم في كل مكان، يجب أن يتأصل في أعماق النفوس، لأن تركهم في الميدان وحدهم يصارعون الخواء الفكري، والجهل بأمور دينهم امر يوقع طلبة العلم في الحرج الشرعي، اذ يخشى عليهم من كتمان العلم، الذي قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من كتم علما ألجمه الله بلجام من ناره».

ولادراكهم بفضل العلم وأدائه، وبسط منافعه في الحياة وبعد الممات، كما جاء في ذلك من أحاديث وآثار، فان نفوسهم واعمالهم، يحسن بها ان تتشبع بذلك، وتتحمس له عملا بأي جهد كان، لأن جزاءه من الله. وهم أحق من النصارى بادراك ما يجب عليهم، والتحمل في سبيله.. فلقد اخبرني احد الاخوة ممن زار مجاهل افريقيا، بأنه رأى كثيرا من الرجال والنساء، ممن ترسلهم الكنيسة للتبشير بالمسيحية وهم يتحملون المشاق، ويغوصون بأقدامهم في الوحل، ويتنقلون بين القرى مشيا على الاقدام، متحملين الوانا عديدة من الصعاب، ومعرضين أنفسهم للمخاطر والامراض، كل ذلك تحمسا لدينهم ورغبة في نشره، وهم الذين تربوا في النعيم والترف، وعاشوا في أجواء جميلة تتباين كثيرا مع الأجواء التي ذهبوا اليها، ويمكثون فيها سنين متطاولة، تحقيقا لهدف، ورغبة في جذب الناس لعقيدتهم.

وما يحتاجه أبناء المسلمين ما هو الا جهد اقل من هذا بكثير، وما سوف يؤديه الداعية في توجهه للديار البعيدة لانقاذ اخوانه أقل بكثير من عمل اولئك المبشرين.. وما سوف يجده عند الله اجرا مدخرا ان هو احسن النية، وصدق في القول والعمل، يعادل الدنيا وما فيها.

ان الذي يحسن ادراكه، هو اهمية الشعور، وعظم المسؤولية، وخطر النتائج، وبث ذلك لدى طلبة العلم

ليؤدوا ما يجب عليهم، بل ويبذلوا من اموالهم واوقاتهم، ولو بحملات منظمة في الأوقات التي تسمح بها أعمالهم

كالصيف بالنسبة للمدرسين، وتحين الوقت المناسب للاجازة بالنسبة للموظفين ومن ثم تكرار التردد على تلك

البلاد بدءا بالصغير والقليل، قبل الكبير والعدد الكثير، ثم الامتزاج معهم فردا فردا، وزيارتهم في أماكنهم، والنفاذ الى

بواطن نفوسهم، لكي يشعروا بهذا التعهد ان تعلم الدين والثبات عليه.. اهم من الغذاء والهواء للنفس البشرية.. وبالجهود تكبر الأعمال، وبالاخلاص يتكفل الله بالنتائج لأن الله يقول لنبيه الكريم: «إن عليك الا البلاغ» ويقول: «وأحسِن كما أحسَنَ الله إليك».

فتاوى

الاغتسال من الاحتلام

□ في بعض الاحيان اذكر احتلاما بعدما اصحو من النوم ولكن لا ارى اي اثر لذلك الاحتلام هل يجب علي الغسل أم لا؟ افتونا جزاكم الله خيرا.

- لا يجب الغسل على من رأى احتلاما الا اذا وجد الماء وهو المني لقول النبي صلى الله عليه وسلم «الماء من الماء» ومعناه أن ماء الغسل يكون من ماء المني وهذا عند اهل العلم في حق المحتلم اما ان جامع زوجته فان عليه الغسل وان لم يخرج منه الماء لقول النبي صلى الله عليه وسلم «اذا مس الختان الختان فقد وجب الغسل» رواه مسلم في صحيحه.

وقال صلى الله عليه وسلم «اذا جلس بين شعبها الاربع ثم جهدها فقد وجب الغسل» متفق على صحته زاد مسلم في صحيحه «وان لم ينزل».

وفي الصحيحين عن انس رضي الله عنه ان ام سليم الانصارية وهي ام انس رضي الله عنهما قالت يا رسول الله «ان الله لا يستحي من الحق فهل على المرأة من غسل اذا هي احتلمت» فقال النبي صلى الله عليه وسلم «نعم اذا هي رأت الماء».

وهكذا الحكم يعم الرجال والنساء عند جميع اهل العلم.. والله ولي التوفيق.

قراءة الحائض في عرفات

□ هل يجوز للحائض قراءة كتب الادعية يوم عرفة على الرغم من ان بها آيات قرآنية؟

- لا حرج ان تقرأ الحائض والنفساء الادعية المكتوبة في مناسك الحج ولا بأس ان تقرأ القرآن على الصحيح ايضا لانه لم يرد نص صحيح صريح يمنع الحائض والنفساء من قراءة القرآن وانما ورد في الجنب خاصة بألا يقرأ القرآن وهو جنب لحديث علي رضي الله عنه وارضاه اما الحائض والنفساء فورد فيهما حديث ابن عمر [لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن] ولكنه ضعيف لان الحديث من رواية اسماعيل بن عياش عن الحجازيين وهو ضعيف في روايته عنهم. ولكنها تقرأ بدون مس المصحف عن ظهر قلب اما الجنب فلا يجوز له ان يقرأ القرآن لا عن ظهر قلب ولا من المصحف حتى يغتسل والفرق بينهما ان الجنب وقته يسير وفي امكانه ان يغتسل في الحال من حين يفرغ من اتيانه اهله فمدته لا تطول والامر في يده متى شاء اغتسل وان عجز عن الماء تيمم وصلى وقرأ اما الحائض والنفساء فليس الامر بيدهما وانما هو بيد الله عز وجل. والحيض يحتاج الى ايام والنفاس كذلك ولهذا ابيح لهما قراءة القرآن لئلا تنسياه ولئلا يفوتهما فضل القراءة وتعلم الاحكام الشرعية من كتاب الله فمن باب اولى ان تقرأ الكتب التي فيها الادعية المخلوطة من الآيات والاحاديث الى غير ذلك.. هذا هو الصواب وهو اصح قولي العلماء رحمهم الله في ذلك.

قراءة التفسير من غير وضوء

□ انني اقوم بقراءة بعض تفاسير القرآن مثل كتاب «صفوة التفاسير» ولست على طهارة.. كالدورة الشهرية مثلا فهل في ذلك حرج علي وهل يلحقني اثم على ذلك..

- لا حرج على الحائض والنفساء في قراءة كتب التفاسير ولا في قراءة القرآن من دون مس المصحف في اصح قولي العلماء اما الجنب فليس له قراءة القرآن مطلقا حتى يغتسل وله ان يقرأ في كتب التفسير والحديث وغيرهما من دون ان يقرأ ما في ضمنها من الآيات لما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان لا يحجزه شيء عن قراءة القرآن الا الجنابة وفي لفظ عنه صلى الله عليه وسلم انه قال في ضمن حديث رواه الامام احمد باسناد جيد «فأما الجنب فلا ولا آية».

من فتاوى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز



الزمن		فجر ق	فجر ع	اشراق ق	اشراق ع	ظهر ق	ظهر ع	عصر ق	عصر ع	مغرب ق	مغرب ع	عشاء ق	عشاء ع
مكة	ز	٣٥	٥	٥٤	٦	٣٥	١٢	٥١	٣	١٧	٦	٤٧	٧
	غ	٢٠	١١	٣٩	١٢	٢٠	٦	٣٦	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
المدينة	ز	٣٧	٥	٥٩	٦	٣٦	١٢	٤٩	٣	١٤	٦	٤٤	٧
	غ	٢٤	١١	٤٦	١٢	٢٣	٦	٣٦	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
الرياض	ز	٠٩	٥	٣١	٦	٠٧	١٢	٢٠	٣	٤٥	٥	١٥	٧
	غ	٢٥	١١	٤٧	١٢	٢٣	٦	٣٦	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
الدمام	ز	٥٦	٤	١٩	٦	٥٤	١١	٠٥	٣	٣٠	٥	٠٠	٧
	غ	٢٨	١١	٥١	١٢	٢٦	٦	٣٧	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
بريدة	ز	٢١	٥	٤٤	٦	١٨	١٢	٣٠	٣	٥٤	٥	٢٤	٧
	غ	٢٨	١١	٥١	١٢	٢٥	٦	٣٧	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
تبوك	ز	٥٢	٥	١٦	٧	٤٨	١٢	٥٧	٣	٢١	٦	٥١	٧
	غ	٣٢	١١	٥٦	١٢	٢٨	٦	٣٧	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
عرعر	ز	٣٥	٥	٠١	٧	٣٠	١٢	٣٦	٣	٠٠	٦	٣٠	٧
	غ	٣٧	١١	٠٣	١	٣٢	٦	٣٨	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
ابها	ز	٢٢	٥	٤٠	٦	٢٤	١٢	٤٢	٣	١٠	٦	٤٠	٧
	غ	١٤	١١	٣٢	١٢	١٦	٦	٣٤	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
جيزان	ز	٢١	٥	٣٨	٦	٢٤	١٢	٤٣	٣	١١	٦	٤١	٧
	غ	١١	١١	٢٨	١٢	١٤	٦	٣٣	٩	٠٠	١٢	٣٠	١

مرايا

يقدمها
سعيد الصويغ

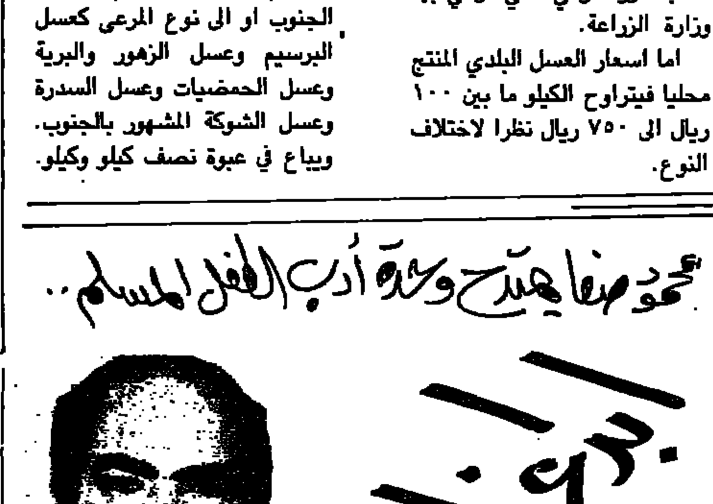
في عالم النحل.. ما قصة البيض الكاذب؟

أجود العسل من زهرة البرسيم

مملكة النحل مليئة بالعجائب وغنية بصور التعاون والنشاط وهي مصدر العسل الذي جعل الله فيه شفاء للناس، وقد عني الناس في الفترة الاخيرة بالمناحل فكانت فرصة من (مرايا) ان تلتقي بالنحال ابراهيم اثناء زيارتها لمزرعة عبدالله بن عبداللطيف الشيخ.. وكان هذا الحوار.

سحلية قبرها النحل في وادي الشمع

■ ■ حوار/
عبدالرحمن محمد المنصور:



■ ما هي اشهر انواع النحل؟

- البلدي، القبرصي، الايطالي، الكريتولي، السوري.

■ عالم النحل عالم غريب ما الغريب فيه؟

- انها حياة متكاملة غير موجودة في بني البشر وان شرها وخيرها مفيد للانسان.

■ كيف يتكاثر النحل؟

- تلقح الملكة عموما مرةاو مرتين مرة لتطريد ومرة للتلقيح فهي تعطي اصواتا يفهمها النحل وخاصة الذكور فتطير خارج الخلية ويطير خلفها الذكور لمسافة بعيدة فيتساقط يموت الذكور غير القادرة اما الذكور النشيطة فهي التي تلحق بالملكة وبعد ذلك تتم عملية التلقيح باذن الله ويموت الذكر الملقح في الحال.

فترجع الملكة الى الطائفة فتقوم الشغالات بتنظيفها وعمل سبل الراحة لها وتستمر على ذلك ٢١ يوما حتى وضع البيض

■ دورة الحياة؟

- تضع الملكة البيضة في وسط العين السداسية بالضبط في الوسط تتحول البيضة بعد ثلاثة ايام باذن الله الى يرقة حتى خروجها حشرة كاملة. اما شغالة او عاملة او ذكر او ملكة. وهناك بعض الشغالات تضع بيضا يسمى بالبيض الكاذب ينتج عنه ذكور فقط يجب اعدامه اولا بأول بواسطة النحال.

■ الغذاء المفضل للنحل؟

- يفضل السكر بعد اذابته في ماء دافىء خلال فترة الشتاء ان لم يوجد يغذى بعسل النحل المتبقي من الفريزة الثانية. او يغذى بحبوب اللقاح، ويغذى كذلك بالبرسيم غير الحجازي، الحمضيات، القطن.

■ متى يقطف العسل خلال العلم؟

- ينتج العسل خلال مواسمه وهي اوائل شهر مايو تنتجه نوارة البرسيم.. زهرة ويسمى القطفة بعسل النوارة وهو اثقل وزنا من اي عسل أخر وذو فائدة عظيمة لا توجد في غيره.

نوارة القطن «موسم ازهار القطن» وهو اخف من القيمة الغذائية ولكنه اسهل هضما من الاولى ولا يفضله حاليا بعض الناس وذلك لدخول بعض المواد السامة فيه.

عسل الموالح «الحمضيات» ولا يتم ذلك الا بنقل المنحل او الطوائف نفسها بداخل الحديقة بحيث يكون في الحديقة عدد كاف من الاشجار.

■ كيف يستخرج العسل من الخلايا؟

- تتم هذه العملية في الموسم وذلك باستخراج البراويز الصالحة لعملية الفرز بعد نفضها من النحل العالق بها ونقل البراويز الى المخزن او المستودع المعد لعملية الفرز.. تتم عملية الفرز بالطريقة اليدوية او الكهربائية وذلك بقوة الطرد المركزية ثم يصفى العسل بواسطة خريطة «قطعة قماش بيضاء تشبه كيس المخدة مفتوح من جهة واحدة وتربط تلك الفتحة بصنبور الفراز ثم ينقل العسل بعد تصفيته الى المنضج ويعبأ بعد ذلك في العبوات المعدة لها.

■ ما هي الامراض التي تصيب النحل؟ وكيف تعالج؟

- اخطر الامراض التي تصيب النحل الاكارين والاسهال الابيض والدوسنتاريا.

■ ما اخطر اعداء النحل؟

- النحال نفسه هو اخطر اعداء النحل اذا كان غير متمرن والضفادع والمبيدات الحشرية.

■ هل يحدث معارك بين الطوائف؟ وما السبب؟

- نعم يحدث وذلك بين الطوائف القوية والطوائف الضعيفة وذلك في حالة التغذية في وضح النهار تتم المشاجرة بين الطائفتين لسرقة ما بها من غذاء ولا تتركها حتى تهلك. اما الطائفة الواحدة فلا يحدث بينها عراك.

■ متي يتم تغيير الخلية؟

- يمكن تغيير الخلية لو ثبت ان الملكة كبرت في السن او هي غير قادرة على وضع البيض لمرض.

■ ما هي طرق اختبار العسل المغشوش؟

- اولا استعمال قلم الكوبى بغمسه والكتابة على ورقة فان كتب فالعسل مغشوش وان لم يكتب فهو ليس مغشوشا.

ثانيا اخذ مقدار من العسل بملعقة ورفعها بطريقة مخالفة فيكون هناك خيط من العسل بين الاناء والملعقة وترفع الى مسافة ٥سم فان لم ينقطع الخيط فالعسل سليم.

ثالثا اخذ قليل من العسل ورميه على الارض فان تكون على شكل كور فهو عسل جيد وان كان على شكل خيط فربما يكون مغشوشا.

■ قصص غريبة عن النحل؟

- دخلت سحلية الى الخلية فقتلتها النحل وقامت بمحاولة سحبها ولم تستطع فقامت برمي الشمع عليها وغطتها لكي لا تخيس وتخرج منها رائحة كريهة.

■ ما هي متوسط اسعار النحل؟

- اسعار الطرود من ٣٠٠ الى ٤٠٠ ريال ويحتوي على مجموعة من النحل المنتج والملكة وخمسة براويز.

والخلية بدون النحل ٤٠٠ ريال وافضل انواع الخلايا الانجستروث وهي التي توصي بها وزارة الزراعة.

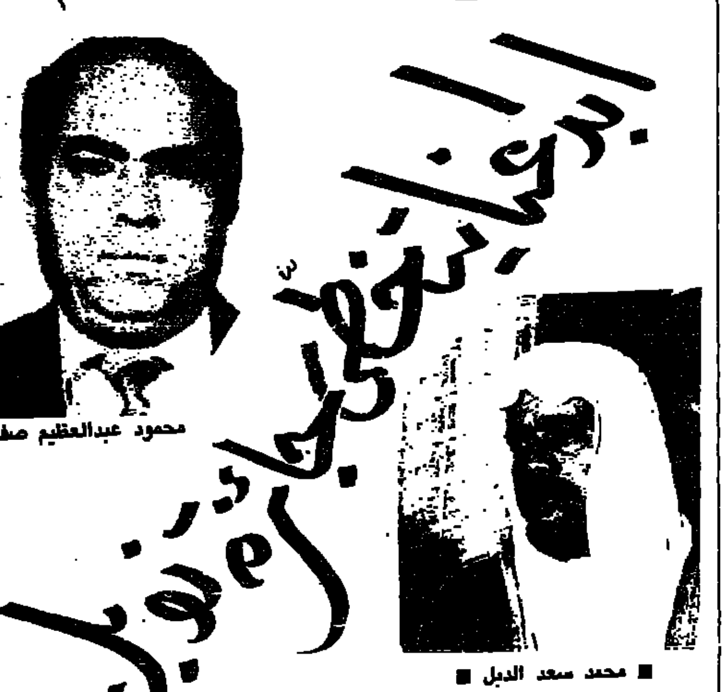
اما اسعار العسل البلدي المنتج محليا فيتراوح الكيلو ما بين ١٠٠ ريال الى ٧٥٠ ريال نظرا لاختلاف النوع.

■ لنواع العسل المحلي؟

- العسل ينسب الى المنطقة التي يخرج منها عسل الخرج عسل القصيم عسل الوشم عسل الجنوب او الى نوع المرعى كعسل البرسيم وعسل الزهور والبرية وعسل الحمضيات وعسل السدرة وعسل الشوكة المشهور بالجنوب. ويباع في عبوة نصف كيلو وكيلو.

محمود صفا يمدح وحدة أدب الطفل المسلم..

الإبداع لا يقف عند جائزة نوبل



محمود عبدالعظيم صفا

■ محمد سعد الدبل ■

● ● اشاد الدكتور محمود عبدالعظيم صفا وكيل كلية اللغة العربية بالرياض بالخطوة الرائدة التي اقدمت عليها جامعة الامام محمد بن سعود والتي تتمثل في انشاء وحدة لادب الطفل المسلم.

وقال الدكتور صفا: «ان اطفال المسلمين بحاجة ماسة لابداعات كبارهم ونتاجهم الفكري الهادف لينشؤوا نشأة فكرية صحيحة، تفتح لهم طريق الحياة في ميادينها الرحبة، وتوسع مداركهم ليميزوا الخبيث من الطيب.

● ● وعن فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل اشار صفا الى ان الادب العربي يموج بالاسماء المبدعة، وفوز نجيب وان كان متأخرا دليل على ذلك، وقال الدكتور عن تأثير الجائزة في نفوس الادباء انه يجب الا نجعل حدود ابداعنا تقف عند مشارف جائزة نوبل اذ لابد من النظر الى نوعية العطاء ومقدار تأثيره ونفعه والاهتمام بذلك على أن تحقيق الجائزة من قبل اي اديب عربي مؤشر بان العالمية لم تستطع انكار الابداع العربي.

● ● الجدير بالذكر ان د. محمود عبد العظيم صفا له مؤلفات بلاغية وادبية رائدة ومهمة مع امتلاك الطريقة البديعة في الالقاء والايصال وقد كسبه قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الاسلامي الذي يرأسه الدكتور الشاعر محمد بن سعد الدبل.

النقد الادبي في الغرب وفئران التجارب




● عبدالله الجعيثن ●

● ● في زاويته (في المفهوم الثقافي) كتب الاستاذ عبدالله الجعيثن يعري وضع النقد الادبي في الغرب اذ يقول: كثيرا ما ارتبط النقد الادبي في الغرب بتشريح الاديب وهو على قيد الحياة، فاذا كان موضوع النقد الادبي شاعرا او اديبا استعمل الناقد مباضع التشريح حتى بدون تخدير (!!) فيغوص في حياته ويذيع اسراره حتى يصبح الاديب لديه اهون من فئران التجارب.

في جدة:

الأغنام بين الشراء والبيع!

● سوق الغنم الجديد بجدة ●

جدة - مندوب مرايا:

الذي يحدث في حلقة الغنم بمدينة جدة هناك يشتري الغنم بسعر مضاعف. وثابت في الارتفاع ولا تلبث ان تعود لتجربة البيع مرة اخرى حتى تكتشف بان هناك حصارا تخطيطيا من السماسرة «والمحرجين».

اما ان تبيع بربع القيمة وفي هذه الحاله تكتشف مدى الخطأ الذي ارتكبته عند شراء خروف لا يساوي ما دفعته!!

الفضول الصحفي دفع زميلنا احمد قيزان للخروج بهذه المعلومة عن حراج الغنم في جدة والذي نقل مؤخرا الى موقع جديد.

الزميل القيزان يسوق رجاءه الى امانة مدينة جدة بالتدخل لمعالجة وجود كل من هب ودب في ممارسة الشطارة على الزبائن! .. وهناك ملاحظة اخرى تتعلق بحلقة الاغنام في جدة وهو ما يحتاج لتدخل بسيط وذلك من ناحية الشارع الموصل لها حين لا تتناسب وكثافة حركة الدخول والخروج من والى الحلقة والموضوع مع كل ذلك يحتاج الى شيء من التنظيم والترتيب الذي يتناسب وهذا المشروع الجديد المتمثل في سوق الغنم الجديد!!

ص.ب مرايا

● ● الصديق احمد محمد غانم المصلح (الاحساء) عنوان الاستاذ الجمل ليس لدينا، وتحياتك تصل للصديق عمر محمد علي وللزملاء ناصر بن جريد، حوفان الحفظي، محمد الكثيري، وابراهيم الدرع، وبالنسبة للتحقيق الذي اشرت اليه فكل التوقعات ستكون لصالح منتخبنا كوننا نحسن الظن بقدراتهم ولذا في تصوري انه غير مناسب، شكرا لمشاعرك تجاه (مرايا) واهلا بك عبر رسالة اخرى.

● ● الاخ سعود مخلد السمران (الدوادمي) شكرا على مشاركتك ولك منا الود.

● ● الصديق خالد الجبر (المجمعة) شكرا للتوضيح حول موضوع الفايز وقصائدك في عيوننا

● ● الصديق حسين محمد الصيخان (الرس) خطك وصل ومالك الا طيبة الخاطر.

● ● الاخ عبدالله صالح البطي (الرس) من وين جبت هاذي المعلومات على كل شكرا لك ونعتذر لانها غير مناسبة لمرايا، حاول ان تكتب لصفحتي الاستراحة وبدون عنوان.

● ● الصديق محمد سعيد اليامي (الرياض) رسالتك الى زاوية (نافذة مرايا) وصلت وستعرضها على الزميلة فاطمة فيصل العتيبي.. شكرا لكما.

● ● الصديق خالد عبدالله الجهيمي (الدوادمي) كم اتمنى أن ارضيك فانشر شيئا مما يصلنا منك ولكن ما بعثت به لا يوافق (مرايا).. موضوع (عمر الشجرة) جميل لكن (مرايا) ليست المحطة المناسبة لنشره، لعلك تعذرنا يا اخ خالد وحين يرد منك ما يلائم مرايانا فلن نتردد في نشره.. لك منا الود.

● ● الصديق محمد حسن الجهني (المدينة المنورة) سرورنا يتوهج حين نكتشف ان لـ (مرايا) مكانا في قلوبكم وسؤالك يصل للاستاذ حمد القاضي للاجابة عليه في زاوية (نافذة مرايا).. لكما الود.

● ● الاخ هشام الجبرين (الرياض) فعلا يا اخي هشام العلم اساس كل شيء وهو الزاد الثمين في هذه الحياة، وكلما تبحر الانسان اكتشف انه لم يغترف من العلم الا القليل فيتواضع للآخرين.

كلمات.. كلمات.. كلمات فوق السحاب

● ● الغيبة.. مرض ان لم ينطلق علاجه من القلب بدواء مستخلص من الايمان والخوف من الله فلن نستطيع ان نقضي عليها.

● آه.. لو تذكرنا اننا حينما نتحدث في الآخرين بالغيبة كاننا ناكل لحمهم ونشرب دماءهم.

● كيف نستلذ بتلك الاساليب رغم اننا نملأ بطوننا بلحم مهترىء ودم اسود.

● لم تعد تخلو المجالس او المحادثات الهاتفية من حديث في اصدقاء لنا او اقارب وحتى ان كان لنا اعداء فالغيبة فيهم داء على اعمالنا الأخروية.

● دعونا نعلن غسيلا للألسن وغسيلا للقلوب بالماء والثلج والبَرَد دعونا نعود الى الله ونستغفره ولتكن احاديثنا في ما يحبه الله ويرضاه.

وقفة

● مزقي رسائلي كما تبغين ومرغي حروفي بالتراب لكنك لن تحرقيها ابدا.. ستعودين اليها لتجمعيها تحت ضوء مصباحك العتيق. فشجاعتك تخونك عندما تظهر الشمس.

● مزقيها إرباً إرباً لكنك لن تنسي معانيها - فالحب في قلبك صادق وكبرياؤك لن تنتصر.

● مزقيها واقذفي بها بقوة في سلة الماضي السحيق لكنك اضعف من ان تمسحي دمعة الاسى.

● اني أراك مع اطراف اصابع احساسك تتسللين في عتمة الغرور لتعودي الى زاوية الندم لتجمعي شتات احرفي. فاحفظيها وانسجي منها وسادة.

● ● ● ●

في الذكرى ألم وفي ألم الذكرى لذة - هكذا يقال.

● ● ● ●

● الاخ/ عبدالعزيز العمار.. شكرا على رسالتك ورجاؤك بان اكون من توقعته لم توفق فيه.. وسوف أوصل تقديرك له.. شكرا ايضا على الملف الرائع وسوف يكون للصالح فيه فرصة للنشر.

الكابتن/ م



مقطعان للفرح والحزن

(١)

لا اريد احتساء دمعي.. سئمت احتضان الشكوى.. اريد ان ابقى انسانا.. لا اريد ان تخلق الاحزان في داخلي سجانا.. الملم حبات الأنين من العيون، انثر باقات الياسمين.. غابات الأسى احرقتها مصابيح الامل اشعلتها فوق الغصون.. بغير الانسان انا لن اكون واجمع الآهات من الافواه القيها ويخرج صبحي بلا جراح.

(٢)

انا وسط امواج الايام المتلاطمة حزن قادم دائم.. نام القلب في قاع الاسى ثم انكسر، فجمعت بقايا اشلائي قوافل مهزومة.

انت يا سيدي الحزن تمتلكني تسكنني لذلك اصبحت نفسي مشروخة الاحساس. بدون استئذان هذا الوجد والجفاء يحملانني الى مدائن الخوف والوحدة ويلقيان بي في زمهرير التعب الممل.

الزمن الرديء يمضغني حسرة ثم لفظ قلبي. العشق الميت انامل صخرية تنبش ايامي.. الظمأ تلال همجية.

التشرد في الكلمات رقصة الم.

صباح عابد السبحي

عزيزي القارىء
انت تسأل وكاتبك المفضل يجيب

● ● تعتزم (مرايا) طرح زاوية جديدة في هذه الصفحة تحت عنوان (نافذة مرايا) تكون هذه الزاوية همزة وصل بينك وبين الكاتب او الاديب الذي تتابع كتاباته، اكتب الينا الاسئلة التي تفضل ان تجد منه الاجابة عنها الى (مرايا).

ص.ب ٣٥٤
الرياض ١١٤١١

(الدراهم مراهم):

نظام المصروف الشهري لايناسبنا

يجب ان تدرك الأسر أهمية الادخار وترشيد الانفاق

● محمد حسن الجهني (المدينة المنورة):
اعتقد بان هذه العادة لا تناسبنا والزوج هو المسئول وهوالذي يحدد المصروف.

● عبدالمحسن فاطم المطيري (الدمام):
لم تلجأ الاسرة السعودية الى تطبيق هذا النظام؟ لان الدخل جيد ولله الحمد ومسئولية المصروف يتحملها الزوج واذا كانت الزوجة موظفة فالافضل ان تشاركه.

● يوسف عبدالعزيز الهدلق (الرياض):
اغلب الاسر لا تدرك اهمية هذاالنظام في المستقبل، فالادخار ضروري كاحتياط لتقلبات الزمن وارى ان المسئولية تشمل جميع افراد الاسرة.

● حسناء عبدالله العلي (الرياض):
لست ادري لماذا يصف البعض الاقتصاد والتوفير بالبخل ولماذا يتحجج البعض بالقول الشائع اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب، وامور كثيرة لا تساعد المرء على الادخار كمصاريف الزواج واسراف اغلب النساء كما ان هناك من :لا يفكر في المستقبل فلا يوفرون شيئا من دخلهم.

● محمد احمد غانم القبي (خميس مشيط):
الحمد لله نعيش في رغد وقد تنوعت مصادر الدخل للاسرة وتعددت واظن بان النعمة وسعة ذات اليد سبب عدم تطبيق مثل هذا النظام، وكما يبدو في الفترة الاخيرة ان الناس بدأت تعي اهمية ترشيد الانفاق ولذا لجأت بعض الاسر الى تطبيق هذا النظام.

●هناء عبدالعزيز العبيد (الرياض):
بالنسبة لما طرح حول الادخار ووضع مصروف خاص شهري اعتقد ان الكثير من الاسر عايشة على هذا المنوال فهناك الكثير من يضع مصروفا خاصا للمنزل لقضاء حاجياته ومستلزماته مما ساعدهم على توفير اموالهم!! عكس ما كانوا عليه في السابق عن الاسراف والبذخ في صرف الاموال الباهظة والطائلة اما بالنسبة للشق الثاني من السؤال اعتقد ان من يجد في نفسه حسن التصرف فهو الاولى في تحمل هذه المسئولية والتوفير.

● سعيد عبدالله آل عيد (السليل):
السبب في عدم لجوء الاسرة السعودية لنظام المصروف الشهري كثرة العيال «ما شاء الله» . وكثرة العزايم، وهي مسئولية الاثنين معا وخاصة الزوج.

● خالد خرصان المطيري (حائل):
اعتقد من وجهة نظري ان الذي يمنع تطبيق مثل هذا النظام ان هناك ظروفا تحصل تخل بالمصروف مثل الولائم الكبيرة وطلعات البر وهذا يحتاج الى مصاريف اخرى ولا يمكن تطبيق مثل هذا النظام.
واعتقد ان الزوج هو المسئول الاول والاخير عن البيت ومصاريفه لان المرأة ليس لديها القدرة على التوفير..

● قماش الشعيل (الخرج):
لا تلجأ الأسرة السعودية لتطبيق هذا النظام وذلك لعدة اسباب:
١ - ان الاسرة السعودية طبعت الفرد على عادات وميول واتجاهات لا يمكن ان يتخلى عنها في الاسرة السعودية.
٢ - ما نراه اليوم في الحفلات والمناسبات حيث انه لا يمكن للاسرة السعودية ان تعمل مصروفا لهذه التكاليف لانها باهظة.
٣ - انني لا ارى بان الاسرة السعودية تعمل على تطبيق هذا النظام الا في حالة واحدة وهي عندما تتلاشى فكرة التباهي في الحفلات والمناسبات وبذلك يمكن ان يكون المصروف محدودا بمتطلبات البيت ولوازم الاسرة وما تحتاجه فقط.
- اما المسئولية فهي تقع على الزوج حيث هو مسئول مسئولية كاملة عن الاسرة حيث هو المطالب بالانفاق على الاسرة وما يلزمها من مال.

● اشجان (عرعر):
لان الاسرة السعودية كانت منذ القدم مصروفها بيد الرجل وكان يتحمل اعباء كثيرة عندما كانت الحياة صعبة وقاسية.. اما الآن فالحياة اسهل بكثير من الماضي وصعوبة لجوء الاسرة السعودية لتطبيق مثل هذا النظام ترجع الى العادة فكما قيل «الطبع يغلب التطبع». فالعادة تحكمنا دائما:
فنظام مثل هذا يؤدي الى ترتيب وتوازن في الانفاق.
جدير بنا تطبيقه ولكن قلت العادة والتعود على الشيء وهو من مسئولية الزوجة

● نورة الدوسري (الافلاج):
اولا الاسرة السعودية الرجل فيها هو المسئول عن مصاريف البيت ولوازمه فالرجل لا يثق كثيرا بالمرأة في اعطائها حق التصرف بالمال واعتقد ان غالبية الاسر السعودية لن تستطيع تطبيق هذا النظام لانها تعودت على عدم النظام في شراء اللوازم والحاجات او وجود اشياء طارئة على صعيد الاسرة مثل الولائم والمناسبات المنتشرة بكثرة في المجتمع السعودي مما يصعب معه التوازن في التوفير والادخار.. هذا رأي ولكل قاعدة استثناء.

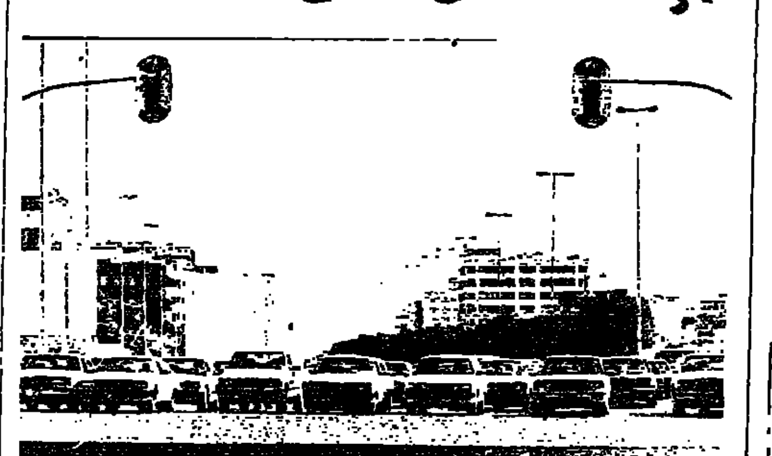
● سعود عماش الشمري (طريف):
هو مسئولية الزوج والزوجة معا. واظن ان تطبيقه صعب من وجهة نظري والسبب يا اخي هو الكرم السعودي فخذ مثالا على ذلك: لنفرض ان الاسرة خصصت الفي ريال كمصروف لشهر واحد وفي الشهر جاء لهذه الاسرة ثلاثة ضيوف في ايام متفاوتة وطبعا كل ضيف له ذبيحة يعني ثلاث ذبائح خلال شهر ومجموع قيمتهن ١٥٠٠ ريال لذلك اقول يا اخي خلها على ربك واصرف ما بالجيب يأتيك ما في الغيب.

● ام يزيد (الرياض):
انا متزوجة ولدي طفل وليس بغريب ان نضع ميزانية للمنزل لان زوجي خريج ادارةاقتصاد. ولبيتنا ميزانية خاصة شهريا ومايفيض يكون ادخارا لوقت الحاجة

مرايا تسألك
ماذا تفعل اذا هزم فريقك المفضل؟
الاجابة تصلنا على عنوان الصفحة.

اشارة المرور وضعت لخدمتك:

ماذا تفعل لو قطع أحدهم الإشارة وهي حمراء؟



اشارات المرور يجب ان تحترم فهي لم توضع عبثا انما وضعت لحفظ النظام.
البعض من الناس يتطاول على الاشارة فتراه يتجاوز حرمتها وفي وقت احمرارها مستهترا بها وبالنظام.
وقبل ان يقطع الاشارة تراه يتلفت يمينا ويسارا يتلمس رجل المرور فاذا لم يجده قطع الاشارة لذلك قمت بتحقيق شمل عدة اشخاص طارحا عليهم سؤالا واحدا هو:

● ما موقفك عندما ترى شخصا ما يقطع الاشارة وهي حمراء؟

- مطلق عبيد: حصل لي موقف من هذا النوع فقد قطع احدهم الاشارة وهي حمراء فتبعته واستوقفته محاولا نصحه فما كان منه الا ان اتهمني باللقافة والتدخل في شئون الغير.
- محمد السحيمي: حالي حال نفسي والمرور موجود ومايقصر.
- عبدالرحمن. ع: لم يسبق لي ان قطعت اشارة ولكن ان شفت واحد قطع الاشارة اسوي مثله.
- محمد منيف: إلا قطع الاشارة صدقني اني لاوقفه واللي يصير يصير.
- فهد نافع: اسجل رقمه واعطيه المرور.
- محمد خالد الحربي: اعتقد انه ما يقطع الاشارة الا انسان عنده ظرف او مستهتر.
- فيصل الحجيلي: انبه اقرب دورية مرور واكيد ستقوم بالواجب.
- محمد بجاد: ماني من رجال المرور علشان اتدخل.
وفي النهاية اعقد ان سلبيات قطع الاشارة وهي حمراء معروفة للجميع وضحايا هذا القطع كثيرون فهلا تنبهنا الى ذلك وشكرا.

■ ■ تحقيق - محمد حسن الجهني:

سيفوه ترك اذاعة الرياض





● علي المفيدي ● محمد المنصور ●

● ● انتهت المسلسلة الاذاعية المرحة «سيفوه» والتي اذيعت طيلة الشهر الماضي، وقد اعدها للاذاعة مبارك الحشاش واخرجها احمد سالم وهي من بطولة حياة الفهد، احمد الصالح، علي المفيدي ومحمد المنصور.
● ● ويبدو ان ترجمة القصة مسرحيا في «هذا سيفوه وهاذي خلاقينه» لم تكن موفقة في الوقت الذي جاءت اذاعيا عملا ناجحا.
● ● المسلسلة استوحاها الكاتب من البيت المشهور:
ومن يتهيب صعود الجبال
يعش ابد الدهر بين الحفر

برامج اجازة نصف العام الدراسي:

المشاهدون يضعون علامات استفهام حول الانتاج المحلي

■ ■ لم يكن في اجازة نصف العام الدراسي من برامج مرئية ما يمكن ان تستقطب اهتمام المشاهد، ولعل برنامج الساعة الواحدة هو البرنامج الوحيد الذي اقنع البعض لانه يعد من محطات التلفزيون جميعها بالتناوب.. (مرايا) التقت ببعض الشباب وعكست اراءهم حول برامج التلفزيون خلال اجازة نصف العام الدراسي والتي يبدو انها تاثرت ببرودة الجو.

● علي النجعي ●

● خالد لاحق النويعل:
الحقيقة ان برامج التلفزيون (القناة الاولى) غالبا غير موفقة ولا ادري ما هي الاسباب وبرامج العطلة لهذه السنة مملة ومتكررة وليس هناك جديد والبركة في الاخوة في التلفزيون.

● حمود عبدالله العصيمي:
لا اتابع في برامج التلفزيون في هذه العطلة سوى الساعة الواحدة فقط والباقي يفتح الله.

● عبدالله محمد الرويضان:
صدقني ان برامج التلفزيون في عطلات نصف العام الدراسي ليس فيها جديد.

موسى براز العصيمي:
برامج التلفزيون ليس فيها جديد فقد توقعت عرض الانتاج المحلي عودة عصويد وسهرة حمود ومحيميد في هذه العطلة

● خالد ناجي جعيدان المطيري:
التلفزيون في القناة الاولى دائما ضعيف في برامجه وحتى السهرات اصبحوا يكررون برامجها.

● شامان عبدالمحسن:
التلفزيون اداة هامة للمشاهد ولكن ليس بتكرار البرامج.

● خالد البعيز:
متابعتي للتلفزيون في هذه العطلة قليلة لان البرامج جميعها ليس فيها جديد وجميعها مكرر واتمنى العناية بالبرامج اكثر وخاصة الرياضية لاننا مقبلون على مناسبة رياضية كبيرة وهي كاس العالم للشباب فما هو استعداد التلفزيون لهذه المناسبة.

● عبدالرحمن يغمور ●

الحقيقة من خلال اطلاعنا على أراء الزملاء يتضح انهم غير معجبين ببرامج التلفزيون في عطلة نصف العام الدراسي لهذه السنة فما الفائدة اذا من عرض هذه البرامج ما دام متابعو هذه البرامج نسبتهم قليلة نرجو العناية اكثر بالبرامج التلفزيونية حتى تحقق رضا المشاهد.

سعود مخلد مبارك
السمران (الدوادمي)

الحربان يؤيد انتقال المعلقين

● ● يحتفل المعلق الرياضي المعروف خالد الحربان بمرور ٢١ عاما امضاها في التعليق الرياضي ذلك انه بدأ في شهر يناير من عام ١٩٦٨م.
● ● خالد يوسف خالد الحربان حاصل على دبلوم تربية رياضية في القاهرة سنة ١٩٦٧م ويعمل مديرا لادارة النشاط المدرسي في وزارة التربية وعضو الاتحاد الكويتي لكرة القدم.
● ● الحربان يؤيد فكرة انتقال المعلق من بلد الى بلد ويقول بانه يشرفني ان اجيء للسعودية او غيرها لاذيع اي مباراة وانا رهن الاشارة ويتمنى كما يتم التبادل بين المذيعين ان يتم ذلك ايضا بين المعلقين.

مرايا مضيئة .. مرايا مضيئة .. مرايا مضيئة .. مرايا مضيئة .. مرايا مضيئة

مرايا مضيئة

● معالي الاستاذ: ابراهيم العنقري.
تحية طيبة.. وبعد:
في كل موقع تكون فيه، تكون المسؤول الناجح جدية في العمل،صدق في التعامل، وقبل ذلك وبعده ولاء لهذا الوطن قيادة وقاعدة.. ترابا وانسانا.
وها انت - الآن - في وزارة الشئون البلدية والقروية استطعت - بتوفيق من الله - ان تترجم طموحات خادم الحرمين الشريفين لتكون مدن بلادنا على افضل صورة جمالا وتنظيما واخضرارا. ولتكون قرى بلادنا واحات زاهية فيها كل الخدمات البلدية التي يتطلع اليها المواطن هنا وهناك.
وليس هذا فحسب بل انه بحرص ومتابعة الملك المفدى، وسمو ولي عهده اصبحت الخدمات البلدية وانظمتها من أرقى الخدمات المتواجدة في ارقى مدن العالم.
ولو اخذنا «النظافة» كأنموذج - لوجدنا مدن بلادنا وقراها تفخر بمستواها النظافي العالي.. وقد شهد عدد كبير من الزوار والصحف بهذه الظاهرة الحضارية لمدن بلادنا.. وليس هذا على مستوى المدن الكبرى الرياض وجدة والدمام فقط بل وكافة المدن الاخرى.. وقبل فترة كتبت احدى المجلات الأجنبية تشيد بمستوى نظافة احدى مدن منطقة القصيم «مدينة عنيزة» كواحدة من مدن بلادنا العالية النظافة.
اننا لنسعد - كمواطنين - بوجود مسئولين امثالك لهم عراقة في خدمة هذا الوطن، كما لهم تاريخ مضيء بالولاء والاخلاص وصادق العطاء. وكم هو جميل ان يجيء ذلك بهدوء وصمت عرفت بهما.. وتحية لهذا الوطن الذي ينجب الرجال المخلصين، وتحية لقيادتنا الرشيدة التي تقف وراء كل انجاز لهذا الوطن ينفذه ويقوم على انجازه ابناؤها المتفانون في خدمة بلادهم.

* ابن الوطن *

● ابراهيم العنقري ●

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة



● حمد الدعيج ● ● فهد الهريفي ●

● ● واحد تعب وهو يتصل باحد اللاعبين المشهورين ولا يرد عليه الا الجهاز شكرا لاتصالك وحط رقم الهاتف علشان اتصل فيك وعقبها ضِعْ لان ما احد سائل عنك!!
● ● مطرب ناشيء ما احلاه يطلع في الساحة الفنية بيعتزل لا ويقول انه بيتحول الى مصمم ازياء ينافس عدنان اكبر.. الله اكبر ما اردأ من المربوط الا المفتلت هذا لو ان عدنان اكبر يصمم ازياء تناسب بيئتنا كان نقول ما يخالف، لكن همه انه يصير مشهور عند الفرنساويين.. يستاهل ما دام اللي يصفقون له واجد.
● ● وعلى ذكر عدنان اكبر يقولون انه حاط لوحة وش كبرها على طريق مكة/ جدة مساحتها ١٠ × ٢٠متر كاتب عليها اسمه، لا وتولع في الليل يا هادي يا دليل.



● محمد البيتي ● ● عدنان اكبر ●

● ● وصلتني رسالتك يا شاعر مرأت الفذ، تقول فيها انك قهقهت على ما كتبته حول موضوعك في المجلة العربية، بس ودي اتأكد القهقهة هاذي على مين؟! ويعدين اذا لك ملاحظات على الشبكة اختصر الطريق وارسلها لي ما فيه داعي تحمل بعض الناس هم زعلك، ابد اكتب على الظرف (مرايا - ابو دلامة) وستصلني .
● ● يا سعد العتيبي اللي يشوفك وانت تقدم برنامج «مواكب» يعتقد انك ملحوق. شوي يا الحبيب لا تصير عجل، برنامجك جيد لكن عط ضيوفك فرصة يحكون وكلمة شكرا اللي تختم بها كل حوار نقولها الله يهديك باسلوب واحد يقدم برنامج على خشبة المسرح.. ما قلت لك انك عجل ومطفوق!!



● ناصر الموسى ● ● سعد العتيبي ●

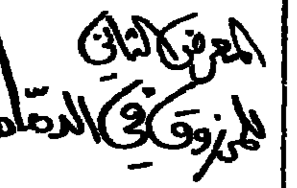
● ● الظاهر ان حقين برنامج «اضواء» استحوا على وجيههم وجابوا حلقات جيدة وخاصة اللي كانت عن التنزيلات في المحلات التجارية، اقول لهم شكرا ويا ليتكم ضغطتوا على اصحاب المحلات اكثر.
● ● رسام.. اقول رسام دايم اشوفه في كل افتتاح معرض تشكيلي يتررز وكأنه صاحب المعرض، قلنا له قبل هالمرة ما يصير يا ابن الحلال، لكنه ما سمع الكلام واستمر على عادته الرديئة. عضو في جمعية الثقافة والفنون، ما اختلفنا لكن تجي توقف لحظة افتتاح المعرض وتطلع في الصور كأنك صاحب المعرض ما يصير انا لو اني اصقه واشوف صورتك ساعة الافتتاح اقول المعرض لناصر الموسى ولا يمكن يصير لغيره.. بتزعل من الحق ازعل.
● ● شاعر ناوي يصدر ديوانه الاول، المقربون لهذا الشاعر قالوا ان الشاعر حاط صورته على المقدمة في الصيغة الاولية (البروفة) لا والاصبع على الخد اليمين، يمكن لابس خاتم جديد وبيبه يطلع في الصورة، يا ليته يرسل صورته لزاوية ركن التعارف في احدى المجلات ويفكنا.



● جاسم العثمان ● ● صديق جمال الليل ●

● ● في «مطالعات الصحف» يوم السبت اللي فات طلع علينا المذيع مبحوح وبدل مايقول (طالعتنا الصحف) قال: (صارحتنا الصحف الصادرة لهذا اليوم..) الظاهر ان منفذي الفترة يحسبون ان فترة الصباح غير متابعة وأي مذيع يقدر يقدمها ولو انه ينصب المجرور.

● ● ما ادري ليش بعض المعلقين يلتخمون اذا علقوا على المباريات فصديق جمال الليل يقول في مباراة الهلال والقادسية ان الشوط الاول يلفظ انفاسه الاخيرة والشوط ما زال في الدقيقة ٣٥ والمعلق يوسف الشريدة يقول بعد نهاية الشوط الثاني عن مباراة الهلال والنهضة: ايها الاخوة الرياضيين الى ان نلتقي بكم في الشوط الثالث.. الشوط الثالث عاد!! هذا عرس ما هو مباراة
● ● يا ليتني ما قمت من النوم، من قمت وأنا افقق فمي يا اكح يا اتثاوب.. تدرون تصبحون على خير، ابعود ارقد.



الجمعة ٤ رجب ١٤٠٩هـ ـ ٢١ الدلو ١٣٦٧هـش ـ ١٠ شباط (فبراير) ١٩٨٩م ـ العدد ٥٩٧٩

Friday. 4 / 7 / 1409H. 21. AL - dalo 1367H. SH. 10 / 2 / 1989G. - No. 5979







● عندما يتحدث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد فهذا يعني اشياء كثيرة عند التشكيليين فالكلمة عند سموه محسوبة داخل دائرة ـ لكل مقام مقال ـ واذا كنا نحتفظ في ذاكرتنا بكل ما يكتبه عند تقديم كتيب اي معرض تشكيلي فهذا لا يغنينا عن حديثه المباشر والذي حظي به التشكيليون الاسبوع ماقبل الماضي حينما قام سموه بافتتاح معرض الفنان السليم.

● ● فدخول الكلمة الى اعماق القلوب كان شعور الكثير من الفنانين الذين اصغوا الى كل كلمة بل ولكل حرف تحدث به عن الفن التشكيلي واهتمامه الشخصي به بجانب ما قاله سموه وبكل تواضع: انه واجب حينما تقف الرئاسة والجمعية لدعم الفنانين التشكيليين.

● ● وبقدر ما احتفظت بكل معنى قصده سموه عن هذا الجانب الابداعي الا ان لي وقفة اضعها بين قوسين الا وهي تاكيد سموه شكر الله على النعمة التي نعيشها وحرصه ايضا على ان يعتمد الفن التشكيلي المحلي على القيم والتقاليد والعادات الاسلامية التي يعيشها ابناء هذا الوطن الغالي تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين وكأني بسموه الكريم يؤكد على ان الفن السعودي له نواة حقيقية تحدد هويته المحلية المنطلقة من الاصل وهو ينبوع الفن الاسلامي.

واذا كان حضور امير الشباب لمثل هذه المناسبة التشكيلية يعني التكريم المباشر فان كلمته كانت ذات وقع في نفوس الفنانين الذين اعتبروها اشادة مباشرة ايضا بكل ما يبذلونه من جهد في هذا المجال.

● والحقيقة التي يتفق عليها فنانو المملكة ان نشاطنا التشكيلي لم يعد محدود الطموح وانما اصبح المجال العالمي هو الهدف وان الرئاسة العامة لرعاية الشباب اعطت ولا زالت تعطي وتفتح السبل لوصول الفنان التشكيلي الى ابعد نقطة في عالم هذا الابداع.

نقاط وحروف

● الفنان في اي مجال ابداعي اذا لم ينعكس جمال ما يبدعه على ذاته ووجدانه ويتحلى بصفات تضاف الى سمعته الفنية فان ذلك اسقاط يحاسب عليه دون غيره.

● هناك تصرفات يظهر بها البعض ممن يتقمصون الصفة الابداعية ويغلفونها ببهرج القصدير اللامع ليتلألأ تحت الأضواء حتى ولو ساروا تحت ظلال الآخرين.

● وهذا اكبر دليل على ان الاغلفة التي يلمعها اولئك المتشكلون تخفي تحتها فشلا ذريعا لابد ان يظهر يوما ما للعيان.

....

●● هناك الكثير من الاعزاء في الادارة المسئولة عن الفن التشكيلي يعملون من وراء الكواليس وتظهر المعارض التي يشرفون عليها بنجاح كبير وعندما نشيد بدورهم يقابلوننا بالعتاب كون ما يقومون به واجبا وطنيا. ولا داعي لذكره.

تحية من الاعماق لأولئك وهنيئا للوطن بهم.

● للآخرين نقول ان الصعود على الاكتاف مآله للسقوط وكفى..

المحرر

المعرض الثاني للمرزوق في الدمام

يقام حاليا في الدمام المعرض الثاني للفنان التشكيلي عبدالله المرزوق وذلك بصالة الفنون التشكيلية التابعة للمكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب. ويقدم الفنان المرزوق في معرضه هذا خلاصة تجربة جديدة في الوسط التشكيلي المحلي معتمدا فيها على المسطح اللون دون التقيد بأسس المنظور وقد اطلق الفنان على هذا المعرض اسم سلسلة البيت العربي ومن المتوقع ان يثير هذا الاسلوب كثيرا من التساؤلات حول امكانية القبول او الرفض لدى المتلقي وامكانية اعتباره اضافة لتجارب الفنانين المحليين وهو الهدف الذي يسعى الجميع لتحقيقه.. في ان يخرجوا بسمة محلية مشتركة المصدر. والفنان المرزوق يحمل مؤهل بكالوريوس في الفنون الجميلة من الولايات المتحدة الامريكية.

ويعمل اخصائيا للفنون التشكيلية بمكتب رعاية الشباب بالقطيف. شارك في تنظيم العديد من المعارض والمهرجانات وشارك ايضا باعماله في عدد من المناسبات والانشطة التشكيلية للرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون.

برقية خاصة

الاستاذ/ محمد الشدي:

● رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون لا اخفيك سعادة التشكيليين بما تقوم به الجمعية تجاه الفن التشكيلي والذي اكده اقامتكم معرضا لواحد من اعلام بلادنا التشكيليين.

● ● وتمنيت ان تزداد السعادة في ان يشارك قلمك المؤهل بالادب والفن في تقديم الكتيب الذي رافق المعرض.

● ● لمعرفتي التامة بانك احرص من ان يظهر بهذا الشكل المتواضع.

● اهنئكم على نجاح قيادتكم لدفة الجمعية بهدوئكم المعهود. لك خالص تحياتي..

● قوس قزح ●

الرئاسة العامة لرعاية الشباب تهنئ فناني الرياض

○○ تلقت لجنة اعداد معرض الرياض التشكيلي خطابا من الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب جاء فيه:

المكرمون لجنة اعداد معرض الرياض التشكيلي..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابعث اليكم بخالص التهنئة على النجاح الكبير الذي لاقاه معرضكم الفني الاول بقصر طويق بالرياض.

وبهذه المناسبة يسعدني ان اشيد بالجهود الطيبة المبذولة من الاخوة الفنانين والفنانات الذين شاركوا في المعرض متمنين للجميع مزيدا من التوفيق والتقدم على طريق النجاح مباركين مساهماتكم الفعالة في اثراء الحركة الفنية التشكيلية في مملكتنا الحبيبة.. والله الموفق.

الوهج والسكون في اعمال مها الملوح

■ من اعمال الفنانة مها الملوح ■

مها الملوح اسم جديد في عيون المتابع للفنون التشكيلية وقع عليه نظر الجميع في معرض الرياض التشكيلي الاول الذي اقيم في قصر طويق وكانت اعمال هذه الفنانة ذات ايقاع قوي في جذبه هادىء في صوته.. تأسرك الوان يشع منها وهج شمس آفلة للمغيب الوانها القزحية تجذبك لتقصي ذلك المصدر فتقف امام قدرة فنية متمكنة تتعامل مع اللون باحساس مرهف صادق الاختزال يغوص بك في اعماق التأثيرية وينقلك بهدوء الى البحث عن اجابة حول بحثك عن العودة للبداية فتجد ان العمل ذو ترابط متكافىء في تطبيق الاسس الاكاديمية دون التغاضي عن خصوصية المؤدي ـ

الفنانة مها الملوح تنظر للون كهدف ثم تنساب الخطوط حالة لتحديد الموضوع بعلاقات متجانسة مدروسة الخطى تكسر نظرية الشكل والارضية فاصبحت اللوحة خلاصة لرحلة من الابداع محطتها الاخيرة اعجاب المشاهد.

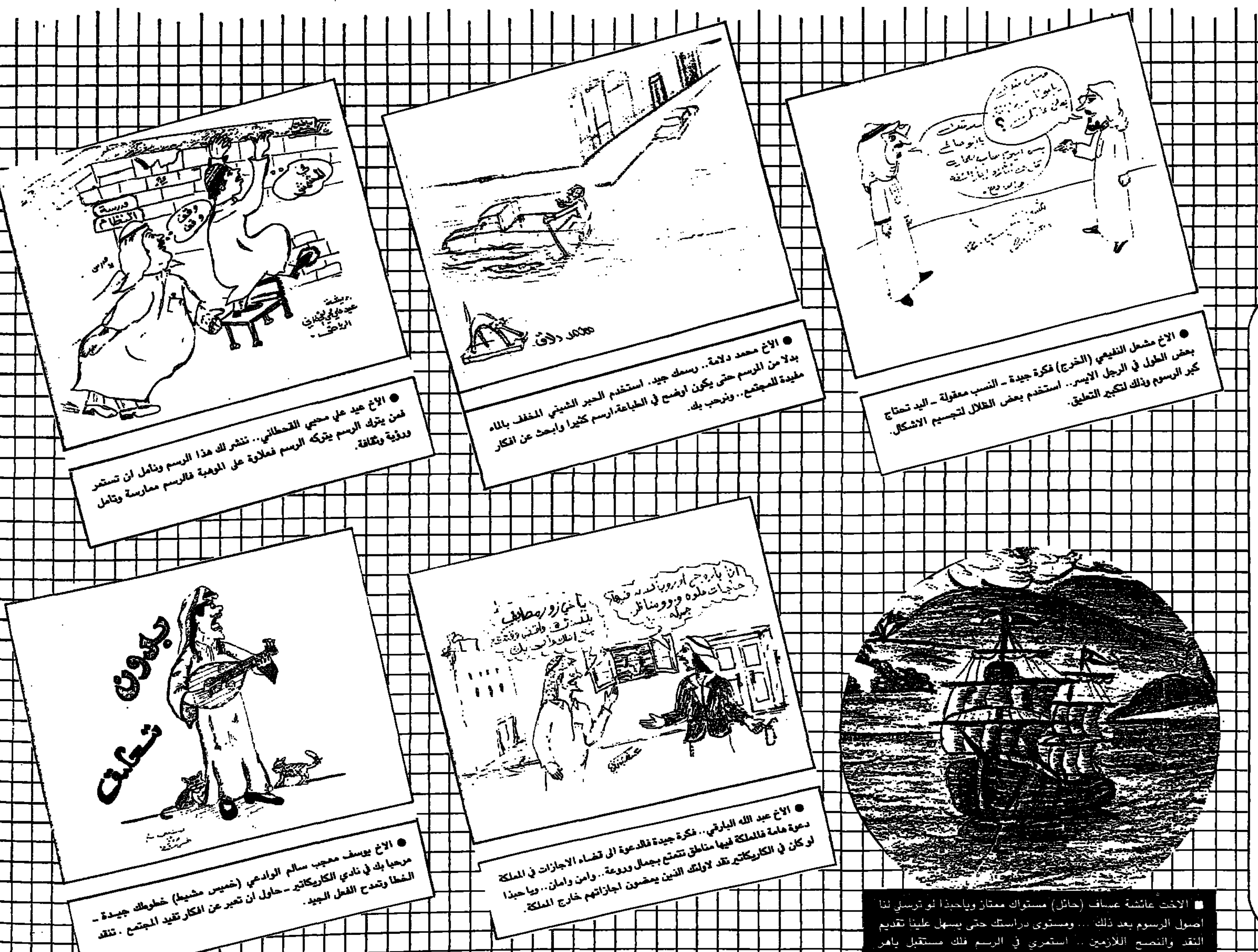


في الاسبوع الماضي كان الجميع على موعد مع عطاءات الفنان القدير محمد السليم في معرضه «المتعدد الاساليب» السادس والعشرين في مسيرته الفنية الرائدة.. ولعل الفنان السليم اراد من خلال تقديم كم هائل من الاعمال المتنوعة في هذا المعرض ان يقول للجميع: هذه تجاربي وهي في الحقيقة تجارب ناجحة خاصة اذا علمنا ان الفنان السليم ضد معنى التميز الفني واقصد بذلك الاسلوب اليتيم. فكل مرحلة من مراحل عطاءاته تدل على انك امام فنان اخر له اسلوب وطريقة خاصة. وهذا ليس انتقادا لهذا العلم ولكن في اعتقادي بان مسألة التاكيد على الهوية شيء مطلوب. وعند المناقشة حول هذا الموضوع وحول احد اساليبه المتعددة قال السليم: هذا الاسلوب او ذاك لم اعطه من الاهتمام كما يجب ولربما كان هو الاقرب الى نفسي.. وكان الحديث عن اسلوب الفنان السليم الذي برز في عام ١٣٩٧هـ تقريبا ويتسم بتسبيح الالوان وبشيء من الملمس الخشن الذي عولج بمواد فنية خاصة وغلبت الالوان الرصاصية والبرونزية على العمل عموما. واخيرا ترى هل يعي فناننا القدير محمد السليم ما للاسلوب المتميز من تاثير وخصوصية شخصية؟. اتمنى أن أرى بعد هذا المعرض لفناننا الكبير تاثيرا ملحوظا على المتابعين لمسيرته وخاصة على المبتدئين في التذوق الفني.

● وبعد.. انني اعتبر عودة السليم الى الجمعية كعودة عصويد في المسلسل المحلي.. فقط السليم انفرد بدعوة حضور معرضه لوليمة دسمة الهدف منها دغض النظر عن ما بدر

نادي الكاريكاتير

اشراف: يحيى السيد سعيد



ويتجدد اللقاء

● الاخ/ آدم محمد العمار.. رسمك جيد وكذلك خطك.. يمكنك ان ترسل كل محاولاتك في الرسم.. وان شاء الله ستأخذ طريقها للنشر في الصفحة

● الاخ/ نامي غزاي العتيبي.. مرحبا بك صديقا للصفحة. رسومك جيدة ولكن ابحث عن افكار اخرى.. فالفكرة التي ارسلتها انتهت من فترة طويلة.

● الاخ/ سليمان الذكرى (حوطة سدير) حاول ان تتدرب كثيرا على الرسم ويا هلا بك

● الاخ/ نبيل مرتضى ـ الفكرة جيدة ولكن الرسم يحتاج الى ايضاح اكثر حتى يكون على مستوى الفكرة ـ حاول مرة اخرى ومرحبا بك في الصفحة

● الاخ/ فيصل النزهة.. اللقاء مع اصدقاء الصفحة.. يتم بأن يكتب معلومات كاملة عن نفسه وعن رأيه في الكاريكاتير.. ورسامي الصفحة.. ورسامي الكاريكاتير الذين يعجب بهم.. وكذلك اقتراحاته لتطوير الصفحة مع ارسال صورته.. وكثير من الاصدقاء من يتصل بواسطة الهاتف.

● الاخت/ منيفة الرشيدي (حائل.. من مميزات الكاريكاتير ان يكون قليل الكلام فخير الكلام ما قل ودل.

● الاخ/ هادي حوران العنزي ـ موضوعك عن الانتفاضة جيد ولكن يحتاج الى عناية اكثر بالرسم.. استخدم الحبر الاسود المخفف بالماء لاظهار التجسيم.

● الاخ/ محمد الشمراني اهتم كثيرا بالرسم وباذن الله سيتقدم مستواك ونرحب بك دائما.

● الاخ/ جابر العتيق ـ اهتم بالرسم واظهر التعليق.. حتى تتضح الفكرة التي تريد معالجتها.. ارسم دائما ونحن نرحب بك وبرسومك.

تراث الجزيرة الشعبي

اعداد: الحميدي الحربي

كلمة التراث

الشعر عذوبة وسمو

«اعذب الشعر أكذبه» .. «أعذب الشعر أصدقه» .. قولان متضادان.. ولكل منهما من يناصره ولست هنا بصدد الانتصار لاي من الفريقين على الاخر.

بل انني أردت مناقشة موضوع آخر قد يكون بعيدا عن القولين ولكنه في الحقيقة يدخل ضمن مفهومهما.. والذي اعنيه هنا هو اللفظ الذي يرتبط به المعنى الشعري في نقل احاسيس الشاعر.

وبالتحديد ما يصدر في لحظة انفعال في قالب شعري وهو في روحه بعيد عن سمو الشعر. فمثلا العاشق الذي يفارق من يحب لسبب من الاسباب أو قد يفتعل الموقف ليقول شعرا.. فيبدأ مثلا بـ «ياغدار.. ياخاين.. يا.. يا... الخ» أو «حسبي عليك.. والله يلومك.. الله يبلاك.. الخ».

أين السمو في هذا.. وأين العذوبة التي هي ابرز سمات الشعر.. هذا اذا ناقشناه كشعر.. اما اذا سلمنا بأن الشاعر صادق فيما ادعاه من العشق والمحبة.. فكيف يقسو المحب ويتحول من انسان رقيق الى نقيض ذلك.. والحب في مفهومه السامي وعلى مر العصور ما هو الا تضحية ووفاء سواء التقى المحبان أم افترقا.. ولكم ان تعودوا الى اشعار بني عذرة وغيرهم ممن امضهم العشق الطاهر النقي وابدعوا شعرا عذبا ساميا.

وليس ذلك وقفا على بني عذرة.. وانما هم مثل لغيرهم قديما وحديثا وقس على ذلك الشعر النبطي ومن اشتهر به من اسلافنا ومن معاصرينا.

● أصداء:

- الاخ: جار الله العبدالله الغزي - الرياض

قصيدة الوزان التي نشرت هنا منذ اسابيع موجهة الى معالي الامير سعود بن عبدالرحمن السديري وقد سقط اسمه سهوا وهأنذا أبين ذلك لمن التبس عليهم الأمر.

- الاخ: منيف جزا الغيداني - الرس:

شكرا لك على كل حرف ضمته رسالتك.. وأنا فخور جدا بأن يكون من قرائي من هو في مثل هذا الوعي.. واقتراحاتك قيد الدراسة وما اشرت اليه من ملاحظات ستناقش ايضا ولك مني ولكل القراء الأعزاء صادق الود.

●● آخر الكلام:

والله لو سرك حبيس بيمناي
لتشح به سبابتي عن ابهامي

الحميدي

ناقد وألف مبدع

خالد الفيصل أمير القوافي

■ خالد الفيصل ■

● ناقد حقيقي افضل من الف مدّع للابداع).

(النقد مرحلة تالية للابداع) وبينهما مسافة وحوار وجدل!

اصبحت جملة (الصفحات الشعبية سيئة) تقليدا يقوله الشاعر هنا وهناك في أي لقاء وبت لا اصاب بالحماس عند قراءتي لاي لقاء فالاسئلة مكررة والاجابة كذلك.

ترى هل النقد مجرد تصيد اخطاء أو تصفية حسابات شخصية وكيف يتقبل أو يقابل الشاعر (وهو ما يهمنا) النقد؟

والمسألة باتت محاولة قذف الكرة في ملعب الاخر فالشاعر يصرح - لا مبدعين - وأين النقد ويضيف البناء الهادف!

والناقد تراه يذهب ويجيء ويدور ويبحث عن شاعر وعن قصيدة لم تكتب جاعلا تلك القصيدة هدفا لا يمل في الركض خلفه!

حدثتني نفسي - ان النقد في الصفحات الشعبية اصبح حربا تغلفه الرمزية واخفاء الحديث الصريح خلف الكلمات وبين السطور!

مما لا يفيد المتابع وتراه يملّ الحوار ويقول لا ناقة لي فيها ولا جمل!

كما انني تابعت ما حدث بين (شاعر) و(ناقد) في حوار طويل انتهى باتهام الاول للثاني بان قلمه صغير تماما مثل عمره وانه هو عملاق لا يحسن ان يهوي بقلمه الى الاسفل وهنا توقفت عن متابعة الحوار الذي امتد الى ما لانهاية مدركا ان اتجاهات الحوار اخذت منحى يجب أن لا يستمر! وأحيانا تجد النقد يسير حسب اهواء المشرف أو المعد لكي يكسب الناقد الرضا ويضمن الاستمرار ويبقى في دائرة الضوء - نعود مرة اخرى لمستوى (الحوار) الذي يجري عادة بين الناقد والشاعر - وكثيرا ما حمدت الله لان القلم الاحمر لازال به مداد لكي يشطب ويعدل ويرحمنا من سقط الكلام!!

سؤال: اليس هدف الناقد والشاعر واحد؟ اليس الطريق نحو الهدف واحد؟

نعم الطريق والهدف واحد ولكن الاهداف الجانبية ذات الصبغة الشخصية تعيقنا - بمعنى ان هدف النقد لقصيدة شاعر ما.. ماهو الهدف من ورائها والى ماذا يرمي الناقد؟

والشاعر الذي يقابل النقد بصراخ وهجوم على شخص الناقد يعيقنا تماما كصاحب الاهداف الشخصية.. ولنا عودة!

● وضاح.. كشف كثيرا من الحقائق أو دعنا نقول صارح اكثرهم وطرح ما لديه هكذا دون رتوش وهذه شجاعة وافادة.

● صديقي (البدوي) المتوهج بالاصالة قال لي انا لا اجيد كتابة قصيدة (رومانسية) انا اقول الشعر كما سمعته ولو حاولت اعتقد ان (السقوط) مصيري. قلت له (تعني انك تخاف تضيّع مشيتك فتصبح مثل الغراب الاسود!!) ترى هل معه حق!!

● للشاعر الذي احب ان اسميه (امير القوافي) الامير خالد الفيصل..

حبيبي.. لا نكرت انه حبيبي
دريت اني حظيظ وزان بالي

زيد الجلعود

ابن عمير في ذمة الله



□ محمد بن زين □

بماذا أزكي هذا النجم الذي افل..

وعن ماذا اتحدث.. اعن كرمه ودماثة خلقه.. ام عن شعره وما قدمه للساحة الشعبية من خلال أجهزة الاعلام المختلفة ام ان علاقتي به كاخ اكبر وصديق صادق الود.. وافي الذمام. كل هذا بل اقل القليل منه لا يتسع المجال للحديث عنه.

فالاستاذ محمد بن زين بن عمير والذي انتقل الى رحمة الله منتصف هذا الاسبوع اكبر من ان يتحدث عنه المتحدث بعجالة ففي شخصيته الكثير من الجوانب المضيئة التي يحتاج الحديث عنها الى اكثر من وقفة وهنا لا املك الا أن ادعو الله من صميم قلبي ان يسكنه مساكن الصالحين في جنات الخلد.. وان يلهم اهله وذويه وكل من آلمه فقده جميل الصبر والسلوان.. وانا لله وانا اليه راجعون .

ابو حمد

بينك وبيني

ابا اتركك للوقت وانت وضميرك
اما تغيب العمر والا تجيني
لو كنت ظامي ما رواني غديرك
ولوكنت غايب عنك لا تحتريني
انا ضرير الحب وانا ضريرك
بعيد لكن دوم قدام عيني
جرحي مع الايام يبريه غيرك
ما دام قلبك صادق مايبيني
او يمكن ادله وانكر اني عشيرك
حتى يجي النسيان بينك وبيني
شرك محى من صفحة العمر خيرك
وحبك تركني هايم في سنيني
انا ادري ان كل الحكي ما يثيرك
لكن لزوم اقول وش صار فيني
لابد ياتي يوم تعرف مصيرك
وتقول بعد فراق عامين ويني
خل الهوى خله لغيري وغيرك
ذا ما جنته يديك ماهي يديني
ابا اتركك والوقت عقبى يديرك
وان جيت ابا اصافحك فاقطع يميني

عبدالله حمير القحطاني

بريد التراث ..

● الاخ مسعود بن عبدالله المثقل - عفيف :

من الأفضل ان تكتفي بايصال القصيدة الى المعنى.. اما النشر فله شروط لا تتوفر في قصيدتك فمعذرة .. ويا هلا .

● الاخت - ام سعد - الخرج :

ينقص ما بعثت به اهم عناصر الشعر وهو الوزن .. انتظر منك محاولة افضل.. ويا هلا .

● الاخ : فهد راشد الغنام - القصيم

الخطأ يا اخ راشد هو في اسلوب الصياغة فمثلا «في ظرف ساعة» قلت في مطلعها «حلفت انا ما أنساك مادمت انا.. الخ» فتكرار لـ «أنا» في شطر واحد افسد جمال الصياغة.. وكذا «غنى مواويل» في المقطوعة الثانية تعبير في غير محله وما شابه ذلك من الاخطاء الشعرية فالشعر - مفردة منتقاة وصياغة جميلة - هذا طبعا بعد القاعدة المعروفة «الوزن والقافية والجرس الموسيقي» مع ان الجرس الموسيقي يتأثر في مثل الاخطاء التي اوضحتها انفا.. انتظر منك الجديد الجيد.. وياهلا .

واقع الحال

□ الوزان ■

ياغيمة الحزن ملي دمعك التاع
مثل الذي ملها بالسر واسكاتي
ياطول ليل الهوى كله وحش وارباع
مع كل زهره يجي سومه وفزات
من حبك اصبحت لفنون الغزل سماع
واصوغ اللحن بابياتي
ممسك ولينك وامسيت شاعر وابداع
يزيدك من الزين روعة حبك عمري وذاتي
مانساك مانساك واجمل يابوذبل واوساع
حبك اصبحت في دنيا الهوى مراتي
حبك ملكني وانا انك اثراع شطه ومرساتي
في واقع الحال يبعد به مركب بلبا عن صداع وملهاتي
وفي كون زلزال الموج القهر الاحلام تجمعني

ابراهيم الوزان

أبي شوفه

شعاع الشمس عن عيني تخفا
واخذ قلبي معه مني وقفا
تنحى واختلف نوي ونوه
وعرق الحب حي ما توفا
عيوني في بكاها مستلجة
وقلبي موجته ما تنتصفا
ونار تصطلي باقصى فؤادي
عليها ميت البرد يتدفى
اصاليها من اقفى نور عيني
ولا ادري باي ساعة تنطفى
على حامي لهيبها طال صبري
براس لسانها أسرا والفا
الا يا الله عجل في فرجها
وكف اللي خذا اشهر ما تكفى
ابي شوفة بعد حالي ومالي
غزال راح في قلبي وقفا

محمد الاحمد الناصر/ الزلفي

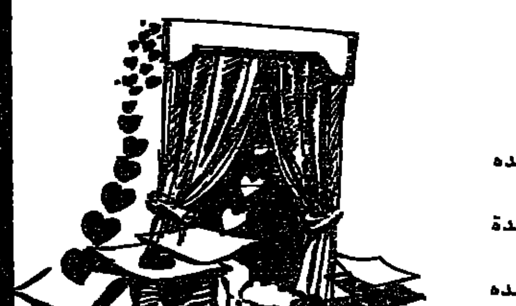
أساير الناس



يا عين ياللي بكت لمفارق الغالي
صعب عليها تخلى عن حبايبها
اللي هويته رجيته يسعد آمالي
ضيع اماني بعيني دوم اراقبها
اما حصل لي اشوف اللي على بالي
ساعات عمري معه وقفت عقاربها
ليته مع البعد يرحم بالهوى حالي
العين شافت ولا غيره يناسبها
ليغاب عني فطيفه ياقف قبالي
وان مرني ادركت روحي مآربها
امس وهو عندنا بالدار نزال
واليوم داره خلت منها ملاعبها
وش حيلتي بالهوى ان كان ما جاء لي
الصاحب اللي صفات الحسن كاسبها
اساير الناس واخفي جرحي التالي
والحال في نقص والونات اجاذبها
يا ليت لي ساعة في العمر تصفا لي
واشوف شمس الضحى تتلى كواكبها
حتي اعرف ان حبي طيب الفالي
لين أسفر الصبح يجلي لي غياهبها
فالعمر يمضي وصافي الود يبقالي
والروح ما تتوخذ الا لواهبها

عبدالعزيز صالح الهليل

خمسة ابيات



لا.. لا تعذبني يكفي عذابي
منك وعليك الصبر جاوزت حده
اربع سنين الي مضت من شبابي
ادفع ثمنها حسرة مستبدة
خلاص يكفي لا تجدد صوابي
مثلك حرام احط يدي بيده
خله يفيدك يا الفضي من حكى بي
اللي بحيلاته بنايه بهده
عنك انتهيت وعفت من كثر مابي
لقيت غيرك من يصون المودة

سلطان محمد الحردان

موقف التوديع

بموقف ما تاقفه خطوة رجوع
افترق شمل الهوى عقب اجتماع
احترق في رهبة اللحظة شموع
وارتعش جسر المواصل بالتياع
قلت: اودع، قالت: اصبر يالقطوع
لحظة التوديع ما حلت بساع..
بس اغالط واظهر بمظهر قنوع
واقدم برجلي على دروب الضياع
موقف التوديع من هوله يروع
بيننا في ذلك الموقف ذراع
الشفق يشفق على القلب الجزوع
كن قرص الليل ينفض له شعاع
تلتهب لوعاتنا بين الضلوع
والكلام اللي تحفظناه ضاع
همهمات الوقت تغري بالنزوع
يوم طاح بدربها منها القناع
لوحت وعيونها غرقت دموع
وانحبس في صوتها همس الوداع

عبدالله الشقراوي

محطة

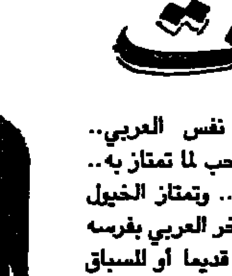
«مدح النفس سماجة»... مثل شعبي يحمل الكثير من الصدق.. فهل اثقل على النفوس من طلعة انسان لا يجيد الحديث الا عن نفسه.. فهو ثقيل ان تحدث عن نفسه وهو صادق.. فما بالكم بمن يخترع المواقف ليكون هو بطلها زورا وبهتانا.

ولهذا فالمثل آنف الذكر وما ورد في معناه من امثال واشعار لم تأت من فراغ بل انها تحمل صدق التجربة وعمق التفكير..

اسأل الله ان يقينا واياكم شر الثقلاء ومادحي انفسهم صدقوا أم كذبوا.. والى لقاء

مجرب

تعريفات



حب الفروسية متأصل في نفس العربي.. والخيل بطبعها وشكلها تجذب الحب لما تمتاز به.. من سرعة الجري.. وبهاء المنظر.. وتمتاز الخيول العربية بالاصالة.. وكثيرا ما يتفاخر العربي بفرسه أو حصانه الذي يمتطيه للحرب قديما أو للسباق والفارس أو الخيال أو مالكها عندما يمتدح فرسه أو حصانه فانه يقول:

(زين التسع) أو (كامل التسع).. فالتسع هنا قد تخفى على البعض وأوردها للفهم وخاصة لذوي الخيول من ابناء بلدنا الغالية:

فالتسع هي: الثلاثة الوساع والثلاثة الطوال والثلاثة القصار..

فالثلاثة الطوال هي:
١- الساقان ٢- الرقبة ٣- الذيل
والثلاثة الوساع هي:
١- الصدر ٢- المنخران ٣- العينان.
والثلاثة القصار هي:
١- القيد (مربط القيد) ٢- الظهر - ٣- الاذنان.

●●●

يقال في المثل: (انسان ما يعرف الخمس من الطمس)

ومعنى الخمس هي اصابع اليد الواحدة والطمس هي احدى تلك الاصابع والتي تسمى بالبنصر أو الاصبع التي تلي الاصبع الصغير.

●●●

ويقال ايضا: (ما يعرف ثالث الثلاثة) فما هي الثلاثة وما هو ثالثها؟.. فالثلاثة هي الاحجار التي يركب عليها القدر والثالث هو احدها فيكون اثنان ثابتين والثالث متحركا.

فهد جزاء الحربي

الرئيس الجزائري .. (بقية)

على ضياع السنوات الطويلة السابقة دون تحقيق هذا الطموح الوحدوي الكبير، والذي يلبي طموحات شعوب هذه المنطقة.

جاء ذلك في خطابه أمام أعضاء الجالية الجزائرية بمدينة فاس قبيل مغادرته المغرب عائدا الى بلاده أول امس الاربعاء.

وكانت اقامة الرئيس الجزائري في منتجع (افران) في المغرب وتميزت باجراء مباحثات مطولة مع العاهل المغربي كما تميز اليوم الأخير من الزيارة بجولة ميدانية في مدينة فاس شاهد فيها الاثار التاريخية وحضر درسا دينيا في جامع القرويين، كما حضر مع الرئيس المغربي حفل التوقيع على اتفاقيتين وقع اولاهما وزيرا خارجية البلدين، كما وقع الثانية وزير الطاقة المعدنية لكلا البلدين.

هذا وقد جاء في الاتفاقية الاولى التزام الجانبين بالعمل على توفير الظروف الملائمة للتعاون الثنائي وتنشيط تنفيذ كافة الاتفاقات المبرمة بينهما في هذا الصدد. واعتماد كافة توصيات اللجنة الجزائرية المغربية العليا الخاصة بالتعاون الاقتصادي والتي أنهت أعمالها في السادس من تشرين الأول الماضي. فضلا عن اقرار مبدأ انشاء لجنة كبرى للتعاون على اساس المصلحة المشتركة على أن تعقد اجتماعاتها الاولى في مدينة الرباط خلال شهر اذار القادم، اضافة الى اقرار اقامة شركة مغربية جزائرية براسمال مشترك بالتساوي بين الجانبين للعناية بمشروع مد انابيب نقل الغاز الجزائري الى اوروبا عبر المغرب.

اما الاتفاقية الثانية فتنص على محضر خاص باحداث شركة مختلطة لانجاز الدراسات المعدة لمشروع خط الانابيب السابق الذكر.

هذا واشتمل التصريح الختامي للزيارة على اشارات ذات مغزى تناولت المباحثات الانفرادية التي تمت بين الزعيمين العربيين الكبيرين.

ومن جهة اخرى صرح مصدر دبلوماسي عربي مشارك في اعمال اللجنة المغاربية العليا بأن الوثائق التي اعدت لجدول اعمال القمة المقبلة بمراكش قد اشتملت على كافة القضايا التي ستقدم نموذجا متميزا للوحدة المغاربية.

واضاف في تصريح خاص لـ (الجزيرة) بأن أهم ما تتميز به هذه التجربة يتمثل في قيام مغرب عربي كبير بلا حدود تتمكن فيه شعوبه من ممارسة كافة حقوقها في اي بلد من بلدان المنظومة وقال: ان بند التكامل الاقتصادي الوارد في الوثائق المشار اليها يوفر للمنتجات في هذه الدول حرية التنقل بنفس مستوى تنقل الأشخاص.

وحول المعاملات المالية لم يستبعد المصدر احتمال اقرار طبع وحدة حسابية نقدية موحدة في كافة دول المنطقة كما لم يستبعد امكانية اقرار توحيد بطاقة الهوية الشخصية في جميع بلدان المنظومة المغاربية.

البنك المركزي (بقية)

صيارفة العملات الذين نسب لهم ممارسات ومضاربات ضارة.

وطبقت الحكومة قوانين الاحكام العرفية لاغلاق نحو ٧٠ مكتب صيرفة والغت تراخيص العمل الخاصة بها وصادرت سجلاتها وجمدت حساباتها في البنوك.

وقبل اغلاق مكاتب الصيارفة طبقا لـ (رويتر) كانت هذه المكاتب تعطي سعرا يبلغ نحو ٦٦٠ فلسا للدولار.

اسرائيل .. (بقية)

واضاف قوله ان الوزارة امتنعت عن الاحتجاج لمنع تفاقم مشكلة دبلوماسية ولكنها قررت حث قوات حفظ السلام في لبنان على اتخاذ اجراءات ضد القائد بعد ان قال لصحيفة نرويجية انه لا يشعر بأي ندم على ملاحظاته وانه يشعر بالفخر لانها اجتذبت اكبر قدر من الاهتمام.

لجنة الكومنولث (بقية)

اكبر عامل لزعزعة الاستقرار في منطقة جنوب افريقيا بأسرها.

ودعا وزراء الخارجية الثمانية الى فرض عقوبات اقتصادية اكثر شدة على النظام العنصري في جنوب افريقيا موضحا ان هذه العقوبات هي أفضل السبل السلمية فاعلية لانهاء نظام التفرقة العنصرية.

وطالب البيان المؤسسات الحالية العالمية بعدم تقديم القروض لجنوب افريقيا وحرمانها من تسهيلات اعادة جدولة الديون.

بوتو تقترب (بقية)

البلدين قد عقدوا اربع جولات من المحادثات العام الماضي وانهم سوف يعقدون اجتماعات اخرى خلال الأشهر القليلة القادمة لايجاد حل للنزاع القائم بين البلدين.

واعربت بوتو في ختام حديثها عن استعداد باكستان لدراسة اي مقترحات بناءة من جانب الهند حول قدرة البلدين على الانتاج النووي وتسخيره للأغراض السلمية وازدهار المنطقة.

الرئيس المصري (بقية)

التركية انه بحث أمس مع الرئيس حسني مبارك خلال لقائهما في أسوان القضايا الاقليمية ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية في شتى المجالات.

واضاف في تصريحه قائلا: ان تركيا ومصر تعملان على حل القضية الفلسطينية التي هي لب الصراع في الشرق الاوسط وايجاد حلول للمشاكل الاقليمية الاخرى كالحرب بين العراق وايران والوضع في لبنان الى جانب عملها من أجل جعل منطقة البحر المتوسط منطقة أمن وسلام واستقرار لجميع شعوب المنطقة.

وأشار مسعود يلماظ الى ان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري سيقوم بزيارة رسمية لتركيا في الفترة من السادس والعشرين وحتى الثلاثين من شهر يونيو القادم ردا على زيارة تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا لمصر في شهر فبراير من العام الماضي.

ومن المقرر ان يلتقي وزير الخارجية التركي مع نظيره المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد في ختام اعمال الدورة الاولى للجنة المصرية ـ التركية التي بدأت امس بالقاهرة.

هذا ومن ناحية اخرى ذكرت أنباء صحفية نقلتها (ق.ن.أ) امس من الدوحة ان الرئيس المصري حسني مبارك رفض اقتراحا من رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي اسحق شامير لعقد لقاء بينهما في العاصمة الفرنسية.

ونقلت الأنباء عن مصادر وصفتها بأنها مطلعة في القاهرة قولها ان رفض مبارك يرجع للممارسات القمعية الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة ومعارضة قادة الكيان الصهيوني لجهود السلام في الشرق الأوسط بما فيها عقد المؤتمر الدولي الى جانب مماطلة الكيان في تنفيذ قرار هيئة التحكيم الدولية بشأن طابا.

متمردو السلفادور (بقية)

الجبهة تتمنى ان تعقد القمة التي تضم رؤساء كل من غواتيمالا وهندوراس والسلفادور ونيكاراجوا وكوستاريكا في ظروف عادية وتؤدي الى نتائج ايجابية.

وطالبت الجبهة المشاركين في القمة طبقا لـ أ.ف.ب ان يدرجوا على جدول الأعمال اقتراحا تقدمت به لارجاء الانتخابات الرئاسية في السلفادور.

وكانت الجبهة اعلنت في ٢٣ كانون الثاني/ يناير الماضي انها قد تشارك في العملية السياسية في السلفادور اذا ما تم ارجاء الانتخابات المقررة في اذار/ مارس لمدة ستة اشهر بحيث تجري في ايلول/ سبتمبر.

طارق عزيز (بقية)

تقديرهم للبادرة الانسانية التي اتخذها العراق من جانب واحد مؤخرا بشأن اطلاق سراح عدد كبير من الاسرى الايرانيين المرضى والمقعدين الذين كانوا محتجزين لديه.

وحسب ما هو مقرر فان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي التقى امس مع السكرتير العام للمنظمة الدولي السيد خافيير بيريز دي كويلار.

ويشارك في العضوية الدائمة لمجلس الأمن الدولي كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والصين بينما يضم المكتب التنفيذي الحالي لحركة عدم الانحياز كلا من الجزائر وكولومبيا واثيوبيا وماليزيا ونيبال والسنغال ويوغسلافيا.

ومن المتوقع ان يكون وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي قد وصل الى نيويورك امس للاجتماع الى دي كويلار.

هذا واقر مجلس الأمن الدولي امس الأول مشروع قرار يدعو لتمديد فترة عمل المراقبين الدوليين الذين يتولون مراقبة تنفيذ وقف اطلاق النار بين العراق وايران.

واعرب دي كويلار اثر المصادقة على مشروع القرار المذكور عن أمله بأن يتمكن من عقد جلسة حوار مباشر بين السيدين عزيز وولايتي اليوم الجمعة باشرافه الشخصي.

عجز الميزانية (بقية)

تقضي بتجميد نفقات وزارة الدفاع بالأرقام الحقيقية سنة ١٩٩٠ في حين ان ريجن كان طلب زيادتها بنسبة اثنين في المائة. الا ان بوش ينوي ادخال زيادة معتدلة عليها خلال السنتين القادمتين.

وتضمنت مقترحات الحكومة الجديدة زيادات طفيفة على اعتمادات التعليم وتنظيف المنشآت النووية الامريكية. واضافت المصادر ان الميزانية الجديدة تتضمن أيضا تخفيض الضرائب على القيمة الفائضة بنسبة ٢٨ الى ١٥ في المائة على الاملاك التي يحتفظ بها اكثر من سنتين.

واوضحت المصادر ان بوش الذي اكد في حملته الانتخابية انه ضد الاجهاض طلب اسقاط مبالغ من حسابات الضريبة تصل الى ثلاثة الاف دولار عن العائلات التي تتبنى اولادا، واعاد بوش بعض الاعتمادات التي كان ريجن الغاها لتقديم المساعدات الطبية الى الفقراء.

٢٠٠٠ مدني .. (بقية)

سلاح الطيران من العاصمة كابول قبل. ثلاثة ايام مضت وتركت مطار كابول في حراسة القوات الافغانية الحكومية.

هذا واوضح بيان نشره حزب جامعة اسلامي / اصولي معتدل/ الذي ينتمي اليه القائد احمد صالح مسعود /المتمركز في وادي بانشير شمال شرق كابول/ ان غالبية الرهائن من العجزة.

واضاف البيان الذي اوردته وكالة أنباء افغانية قريبة من المجاهدين ان السوفييت استخدموا الوسائل نفسها في السابق وهددوا بقتل الرهائن في حال ما اذا هاجم المجاهدون القوافل التي تسلك طريق سالانغ.

ويذكر ان معارك عنيفة بين المجاهدين والقوات السوفيتية الافغانية جرت في منطقة سالانج /١٢٠ كلم شمال كابول/ وفي وادي بانشير طوال اسبوعين خلال انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان.

وعلم من مصادر دبلوماسية ان عمليات القصف التي شنها الطيران السوفيتي الافغاني على منطقة سالانغ خلال الاسبوعين الأخيرين اوقعت مئات القتلى بين المدنيين.

واتهمت السلطات العسكرية السوفيتية من جهتها القائد مسعود الملقب بـ «اسد بانشير» بمهاجمة وحداتها المنسحبة من افغانستان والقوافل التموينية المتجهة الى كابول.

الا ان المجاهدين يؤكدون ان معظم شاحنات المؤن للعاصمة لا تحمل في الواقع سوى امدادات بالأسلحة والذخيرة للجيش النظامي الافغاني العميل.

هذا ومن ناحية اخرى قال التلفزيون الافغاني الحكومي امس ان صاروخا سقط على مجموعة من الاشخاص كانوا ينتظرون حافلة في العاصمة الافغانية كابول وان انفجاره اسفر عن مصرع سبعة اشخاص واصابة ٢١ آخرين بجراح. وحمل التلفزيون المجاهدين الذين يقاتلون حكومة كابول الشيوعية المسؤولية عن اطلاق الصاروخ.

وقال شهود عيان ان الصاروخ سقط بالقرب من حي ميكروريون الذي كان يقطنه مسؤولون وعسكريون سوفييت وان الصاروخ سقط وسط. مجموعة من الناس كانت تشتري الدقيق والزيت من أحد مراكز التوزيع في المنطقة.

وفي الامم المتحدة بنيويورك اجتمع خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة أمس مع دييجو كوردوفيز ممثله الشخصي لتنفيذ اتفاقيات جنيف للسلام في افغانستان.

وصرحت نادية يونس الناطقة الرسمية باسم الامم المتحدة عقب الاجتماع انه تم خلاله استعراض تطورات الوضع في افغانستان في ضوء انسحاب القوات السوفيتية منها.. مشيرة الى ان دي كويلار لا يرى ان هناك ضرورة لارسال ممثله كوردوفيز الى المنطقة.

واضافت الناطقة الرسمية ان دي كويلار اكد على ان الانسحاب السوفيتي يعد الخطوة الرئيسية في اتفاقيات جنيف واعرب عن أمله في أن يمارس الشعب الافغاني حقه في تقرير المصير.. موضحة ان كوردوفيز سيقدم تقريرا لدي كويلار حول تنفيذ اتفاقيات جنيف يوم ١٥ فبراير الحالي وهو موعد اتمام انسحاب القوات السوفيتية.

هذا ومن ناحيتها بدأت الامم المتحدة القيام بمحاولة اخرى لبدء جسرها الجوي لنقل امدادات الاغاثة الى المحتاجين في كابول أمس الخميس بعد أن امتنع طاقم طائرة خائف من الهبوط في العاصمة الافغانية التي تدور فيها معارك.

وقال مسؤولون للامم المتحدة في اسلام اباد ان طائرة تابعة للخطوط الجوية الاثيوبية ستتوجه الى مدينة كيتا الباكستانية الغربية يوم الخميس «امس» لحمل المزيد من الامدادات قبل التوجه الى كابول.

ورفضوا التكهن بما اذا كان الجسر الجوي سيبدأ بعد رفض طاقم طائرة تابعة لشركة مصر للطيران في آخر دقيقة يوم الثلاثاء الماضي نقل ٣٢ طنا من الادوية والبطانيات والاغذية على متن طائرتهم الى كابول.

وكانت شحنة الطائرات المصرية قد نقلت الى الطائرة الاثيوبية أمس الأول الأربعاء بعد أن أصر الطاقم المصري على أن الوضع الأمني في كابول التي يحاصرها المجاهدون الافغان مع رحيل آخر الجنود السوفييت الى بلادهم خطر للغاية.

زيد الرفاعي (بقية)

الشقيقين، في المجالات الاقتصادية والمالية والنقدية وشؤون النقل وخاصة ما يتعلق منه بالتبادل التجاري والسبل الكفيلة بدعمه وتطويره وزيادة حجمه بما يتناسب والعلاقات الاقتصادية الوثيقة بين البلدين كما تناقش ايضا اوضاع الشركات المشتركة والمصرف السوري الاردني، والتعاون في مجالات النقل البري والجوي والكهرباء واحياء اجتماعات اللجنة المشتركة كما ستناقش ايضا موضوع اقامة سد الوحدة على نهر اليرموك بين سوريا والاردن.

والجدير بالذكر ان السيد الزعبي قد وصل عمان صباح امس الخميس على رأس وفد رسمي في زيارة تستغرق عدة ايام.

هذا وسيلتقي السيد الزعبي ايضا بالعاهل الاردني الملك حسين وكبار المسؤولين الاردنيين.

ترحيب باستقالة زعيم الحزب الاشتراكي المعارض في اليابان

رحبت الصحافة اليابانية أمس باستقالة رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض سابورو تسوكاموتو لتورطه بفضيحة الاسهم وتمنت على سياسيين آخرين ان يحذوا حذوه.

وقالت الصحف اليابانية ان قرار الاستقالة صائب ومن واجب احزاب المعارضة منع تلاعب الحزب الحاكم ورصد أعماله الخاطئة ولذا يجب ان يكون الزعيم المعارض/ نظيفا ولا غبار على سلوكه/.

واعربت صحف اخرى عن املها بأن يكون الزعيم الجديد للحزب الديمقراطي الاشتراكي على مستوى المسؤولية.

كلمة الجزيرة (بقية)

في الجسور التي اعيد بناؤها بين الشقيقتين المغرب وسوريا.

وبايمان راسخ من قيادتنا الرشيدة وباصرار خير ومخلص تتواصل الجهود في صمت بين الاشقاء لاعادة التضامن العربي على اسس ثابتة ودعائم قوية ومستقرة.. وهي توجهات وقناعات تنبعث من مبادىء ديننا الحنيف الذي تجعله المملكة منذ عهد المؤسس الأول المغفور له الملك عبد العزيز اسلوبا ومنهج حياة. ولاحساسها وادراكها بعظم المسؤولية التي تحملها نحو العروبة والاسلام.

وها نحن نرى بشائر الخير للمستقبل المشرق تلوح في سمائنا العربية ونلمس تحركات ذاتية وواسعة على طريق الاتفاق وتطويق الخلافات لتفويت الفرصة على الاعداء والطامعين.. وباذن الله ستنتصر الارادة العربية الواحدة وستتبدد كل اشكال الفرقة والشقاق.. وهو ما تعمل له المملكة ليل نهار.

«الجزيرة»

بدعم من خادم الحرمين الشريفين (بقية)

وفرع البنك الزراعي العربي السعودي بحائل واحد من تلك الروافد الخيرة قدم الشيء الكثير وقد صرح الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالله البليهد مدير فرع حائل بالنيابة لـ (الجزيرة) بأنه تم الاعداد لادخال نظام الحاسب الآلي باعمال الفرع ومكاتبه في الحليفة وبقعاء والشملي ومدينة حائل نفسها، ومنذ افتتاح الفرع بمنطقة حائل عام ٩٢/٩٣هـ وحتى نهاية شهر ربيع الثاني من العام الحالي ١٤٠٩هـ قدم فرع البنك بحائل نحو ٢٨٨٦١ ثمانية وعشرين الفا وثمانمائة وواحد وستين قرضا بلغ صافي قيمتها بعد حسم اعانة الدولة على الآلات الزراعية نحو ٢٢١٠,٠٥٩,٢٥٧ الفين ومائتين وعشرة مليون وتسعة وخمسين الفا ومائتين وسبعة وخمسين ريالا.

وكنتيجة طبيعية لما قدمه البنك الزراعي من خدمات فان تطور القطاع الزراعي شمل ايضا نوعية القروض حيث جلب الكثير من المستثمرين لانشاء مشاريع زراعية متخصصة.. ففي نهاية العام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ بلغ عدد المشاريع التي التزم البنك بتمويلها ١٨٩ مائة وتسعة وثمانين مشروعا زراعيا متخصصا بلغت جملة صافي قروضه أربعمائة واثني عشر مليونا وتسعمائة وسبعة عشر الفا وسبعمائة وسبعين ريالا «٤١٢,٩١٧,٧٧٠» تشكلت على النحو الآتي: ٩٧ مشروع قمح و٥٣ مشروع اعلاف و١١ مشروع تربية وتسمين اغنام و٩ مشاريع دجاج بياض و٨ مشاريع دجاج لاحم، و٦ مشاريع زراعة خضروات في بيوت محمية و٣ مشاريع البان وتصنيعها ومشروع واحد انتاج عسل نحل وآخر مشروع تبريد «ثلاجة لحفظ الانتاج الزراعي».

الياسر فريج .. (بقية)

الانتفاضة منذ بدايتها حتى الآن اكثر من ستمائة شهيد وسبعة آلاف جريح و٢٢ الف معتقل وأكد على ان الحياة الاقتصادية في الاراضي المحتلة اصبحت مشلولة تماما كما ان حياة المواطنين الفلسطينيين اصبحت صعبة جدا لان اسرائيل قامت بفرض قيود شديدة على ايصال المعونات لهم فضلا عن العملات المحولة اليهم من الخارج. كما أصدرت قيودا شديدة على الصادرات الزراعية من الداخل الى الدول العربية المجاورة مما زاد في ارتفاع نسبة البطالة حتى تجاوزت نسبة ٦٠٪ في داخل فلسطين المحتلة.

وناشد السيد فريج والذي يزور عمان حاليا الدول العربية والصديقة العمل على شراء المنتجات الزراعية من الضفة الغربية، لكونها تشكل دعما كبيرا للمواطنين العرب في الاراضي المحتلة.

كما ناشد الاشقاء بضرورة تقديم المساعدات المالية والطبية لرفع مستوى الخدمات الصحية فيها لا سيما وانها باتت تشكو من نقص كبير في مختلف الخدمات السريرية، بسبب كثرة الاصابات اليومية بين أبناء شعبنا الفلسطيني.

وجوابا على ما اشيع من انه تلقى تهديدات من منظمة التحرير الفلسطينية اجاب: ان حقيقة الأمر هي انني سبق ان قدمت اقتراحا في رسالة لي للأمين العام للامم المتحدة طالبت فيها المنظمة الدولية بضرورة دعوتها لاجتماع طارىء دولي لبحث القضية الفلسطينية واصدار قرار خاص مشابه للقرار رقم ٥٩٨ المتعلق بالحرب العراقية/ الايرانية وينص هذا القرار على فرض هدنة داخل الأراضي المحتلة واجراء انتخابات سياسية في الضفة تحت اشراف الامم المتحدة الا ان اسرائيل حاولت تشويه هذه المبادرة واستغلالها في اثارة الشائعات بانني اطالب بهدنة للانتفاضة لمدة عام.

ونفى السيد فريج ما نسب للمنظمة من توجيه اي تهديد شخصي له مؤكدا طيب علاقاته الحسنة بالمنظمة وصداقته للمسؤولين فيها.

وفي رده على سؤال آخر اكد السيد فريج بايجاد تنسيق اردني فلسطيني مشترك في اي حل او اقتراح مطروح على الساحة لكون الاردن طرفا اساسيا في القضية الفلسطينية.

هذا ومن ناحية اخرى علم من مصدر رسمي فلسطيني ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتمعت ليل الأربعاء الخميس في تونس لمناقشة الوضع في الاراضي المحتلة في الوقت الذي طلبت فيه الدول العربية في نيويورك عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن الدولي حول الموضوع نفسه.

وصرح الناطق باسم المنظمة احمد عبدالرحمن لوكالة فرانس برس ان اللجنة التنفيذية التي تابعت اعمالها أمس الخميس ستبحث على الاخص وسائل وضع حد للقمع الاسرائيلي وخصوصا بعد التعليمات الجديدة التي اعطيت للجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة والتي سمحت بتصعيد عمليات القمع.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية نشرت يوم الثلاثاء الماضي تقريرا شديد اللهجة تجاه اسرائيل بالنسبة الى تصعيد عمليات انتهاك حقوق الانسان في الاراضي المحتلة سنة ١٩٨٨.

ومن جهة اخرى فان اللجنة التنفيذية ستدرس في الشهر الخامس عشر للانتفاضة وسائل دعم سكان الاراضي المحتلة الذين افادت الأنباء الواردة من اسرائيل انهم يزدادون فقرا.

وكانت البعثة الفلسطينية لدى الجامعة العربية قد طلبت الاثنين الماضي عقد اجتماع عاجل للجنة الانتفاضة وهي لجنة وزارية عربية من اجل دراسة التدابير العاجلة الواجب اتخاذها لمساعدة سكان الاراضي المحتلة.

وعلى صعيد آخر اتهم بسام ابو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الجنود الاسرائيليين باطلاق النار أمس على المعتقلين العزل في سجن مجدو قرب العفولة في الضفة الغربية المحتلة.

وقال ابو شريف في اتصال مع وكالة فرانس برس في نيقوسيا أمس الخميس ان اطلاق النار ادى الى مصرع أحد المعتقلين من مدينة طولكرم في الضفة الغربية وجرح ١٤ اخرين جراح خمسة منهم خطرة.

ودعا ابو شريف الرئيس الأمريكي جورج بوش الى الوقوف بحزم الى جانب حقوق الانسان الفلسطيني مشيرا الى ان اطلاق الذخيرة الحية على معتقلين عزل في معسكر للاعتقال هو جريمة لم يتجرأ اعتى المستعمرين على ارتكابها.

وبعدما اشار الى تقرير وزارة الخارجية الامريكية يوم الثلاثاء الماضي من انتهاكات حقوق الانسان في الاراضي المحتلة دعا ابو شريف الكونجرس الأمريكي الى ارسال لجنة تحقيق للكشف عن الجرائم الجماعية التي ترتكب بحق الفلسطينيين في معسكرات الاعتقال او خارجها.

وعلى صعيد آخر رفض الزعماء السريون للانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة أول أمس محاولات اسرائيل لايجاد زعامة بديلة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ورفضت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة في منشور شديد اللهجة مقترحات اسرائيلية باجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقالت ان منظمة التحرير هي الشريك الوحيد في محادثات السلام.

وقال المنشور ـ وهو الرابع والثلاثون منذ اندلاع الانتفاضة قبل ١٤ شهرا ـ ان الشعب الفلسطيني اعلن مرارا ان منظمة التحرير هي «العنوان السياسي الوحيد لشعبنا.. وانه لا بديل عن دولة فلسطينية مستقلة تكون القدس عاصمتها وعن حق العودة وعن حق تقرير المصير».

ومن ناحيته اكد رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي ان الانتفاضة الفلسطينية تعد حدثا جماهيريا نضاليا منح القضية الفلسطينية بعدا جماهيريا وسياسيا واضحا على الساحة العالمية

ضيف «الجزيرة» (بقية)

الملك عبدالعزيز يعطي مشلحه لضابط يرتجف من البرد

● وماذا ايضا؟

ـ عندما سكن الملك عبدالعزيز قصر المربع كان هناك واد يسمى (ابو رفيع) ينحدر سيله من المرتفعات الشمالية عن المربع وكان معمول (جبس) قوي يمنع السيل عن الوصول الى القصر وفي يوم من الايام نزل المطر بغزارة شديدة فقطع السيل (الجبس) وتسبب بهدم سور القصر فخرج جميع سكان القصر لسد السيل وخرج الملك بنفسه يشرف على سد السيل فكان هناك الضابط (محمد الذيب) فخلع بدلته العسكرية ونزل للمشاركة في سد السيل وكان يوما شديد البرودة وعندما تم سد السيل وزال الخطر خرج الضابط محمد الذيب وهو يرتجف من شدة البرد فوقف امام جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه قائلا تم سد السيل فقال له هل انت متأكد جدا قال نعم قال له ومن انت فقال له انا خادمكم الضابط محمد الذيب فلما رأى الملك حالة الضابط وهو يرتجف من شدة البرد قال له اركب معنا فلما ركب اخذ الملك (مشلحه) واعطاه الى الضابط وطلب منه ان يلبسه عن البرد وبقي الملك بدون بشت وعاد الملك الى القصر وبرفقته الضابط محمد الذيب وعند وصول السيارة الملكية الى الدروازة التي يسكن بها الضابط نزل ومعه البشت ووضعه في لفة واطلق عليه (مفتاح الخير) لا يباع ولا يلبس ولا يهدى بعد جلالة الملك وكان مصدر فخر واعتزاز له.

مواقف خالدة

● ما هي ذكرياتك عن المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه.. ارجو ان تحدثنا باسهاب؟

ـ ذكريات كثيرة وعزيزة ومواقف خالدة.

دلة ابو سحيم

ـ كان رجل مسن يدعى (ابو سحيم) يقطع شجر العرفج على طريق الخرج في شعاب هيت وعندما احس بالتعب استراح قليلا وعمل قهوته بعد ان اوقد لها نارا وفي اثناء ذلك رأى الموكب الملكي قادما الى الرياض من الخرج فأخذ الدلة بيده والفناجيل بيده الاخرى فأسرع الى الطريق الذي سيمر منه الموكب وعندما اقترب الموكب نظر الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه الى الرجل المسن بلحيته البيضاء الكثيفة ابو سحيم فأمر الملك بالوقوف وطلب من الرجل المسن ان يصب القهوة له وللمرافقين معه وعندما شرب ثلاثة فناجيل التفت الى رفاقه وقال هذه القهوة ذكرتني بقهوتنا القديمة وكانت دلة ابو سحيم دلة متواضعة جدا وسوداء من لهب النار، وعندما اكتفى من شرب القهوة طلب الملك من الرجل ان يضع الدلة على الارض ويضع (شليله) اسفل الثوب فأخذ بيديه الكريمتين مبلغا كبيرا من المال (الريالات) فوضعها في شليل ابو سحيم وطلب منه المغادرة.

وصية عبدالعزيز للرجل المسن

كان جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز يظهر من قصر المربع عصرا ويجلس في حديقة عليشة وذات يوم كان الموكب الملكي مارا على خط الدرعية القديم فشاهد الملك رجلا كبير السن اعرج يسوق جملا هزيلا محملا بالحطب وعندما رآه الملك امر الموكب بالوقوف وطلب احضار الرجل المسن اليه. كان سائق السيارة الملكية ويدعى (عبدالكريم المحمد) يعهد اليه الملك بثلاثة اكياس من النقود ريالات وانصاف الريالات وذهب سعودي يتفقد بها جلالته احوال المحتاجين. وعندما حضر الرجل الى جلالته اخذ الملك الكيس الصغير ظانا انه يحتوي على انصاف فناوله بيده الكريمة الى الرجل المسن وعندما ابتعد الرجل اخبر السائق جلالته انه اعطاه كيس الذهب فطلب الملك حضور الرجل المسن ثانية وقال له اتعرف ماذا بيدك فقال له انها (خُرجية) فقال الملك انها خرجية وانما ذهب ووصيتي لك (ان لاتقول اعطاني عبدالعزيز الذي اعطاك هو الله وان تصرفها بما يرضي الله) فكان لهذا الموقف الاثر الاكبر في نفوس الحاضرين مما ابكى بعضا منهم وانصرف الرجل بعد ذلك.

الهاتف السعودي

مخطط ٢٠٤٠ بالروضة ضمن التوسعة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة الى ما نشر في صحيفتكم في العدد رقم ٥٩٥٥ بشأن ايصال الخدمة الهاتفية لحي الملك فيصل مخطط ٢٠٤٠ نفيدكم بأن الجزء المتبقي من الحي المذكور يحتاج الى انشاء عدة كبائن جديدة ستتم تغذيتها من مقسم الخليج المقترح والذي تم اعتماده مؤخرا وسيتم تنفيذ هذه الكبائن ضمن مشاريع التوسعة المستقبلية لمدينة الرياض.. ولكم تحياتنا.

خالد سعد حلواني

مدير ادارة العلاقات العامة
بوزارة البرق والبريد والهاتف

موظف الاستقبال بالمستشفى

كَثِّفوا التوعية لنظام التحويل الصحي

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أطلعت على ما نشر بجريدة الجزيرة حول (التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات) وانه لمن دواعي سروري ان اشيد بفكرة التحويل هذه.. واحب ان ادلي بدلوي وارجو الا اكون ضيفا ثقيلا على عزيزتنا فالموضوع الذي سأتحدث عنه هنا حساس ويمس صحة كل فرد فينا، فمن المعروف ان وزارة الصحة ستقوم اعتبارا من ١٤٠٩/٧/١هـ ان شاء الله بتطبيق نظام التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات الحكومية وبناءً على ذلك سيرفض اي مريض لا يحمل هذا التحويل الذي يقوم بتحريره الاطباء في المركز الصحي الموجود في الحي الذي يقطنه المريض.

وفي الحقيقة فان هذا النظام قد طبق سلفا في بعض المناطق من اجزاء مملكتنا كما طبق في المستشفيات الجامعية، ولم يتم تطبيق هذا النظام (نظام التحويل) بشكل عفوي بل بعد دراسات وتجارب قامت بها - مشكورة - وزارة الصحة كما قامت بتزويد كل حي وبشكل مسبق بمركز الرعاية الصحية الاولية وزودته بالأطباء والعاملين والممرضين والفنيين بل ان بعضها يوجد بها غرف للولادة والعمليات الصغرة وذلك يرجع طبعا لاعتبارات عديدة قد وضعتها وزارة الصحة.

وما أردت طرحه هنا يدور حول الصعوبات التي نواجهها نحن العاملين في استقبال العيادات الخارجية في المستشفيات الحكومية، فعندما قمنا بتطبيق نظام التحويل وبشكل تمهيدي تجريبي في بداية هذا الشهر (من ١٤٠٩/٦/١هـ) وجدنا بعض المرضى غير مقتنع بمراجعة وفتح الملف العائلي في المركز الصحي التابع للحي الذي يقطنه المريض رغم ان حالته المرضية التي يشكو منها بسيطة كالأمراض الناتجة من البرد مثلا.. ولم يدرك ذلك المراجع ان هناك بعض المرضى بحاجة ماسة لبضع دقائق من وقت الطبيب الاخصائي عند الفحص والتشخيص.. ان الفلسفة الصحية من تطبيق هذا النظام تتلخص في التقليل من مركزية العلاج في المستشفيات وتركيز جهود الأطباء الاخصائيين بالعناية التشخيصية والعلاجية لاولئك المرضى الذين يحتاجون اليها بشكل فعلي وتوفيرا لوقت المريض في عدم تضييع وقته في التردد على المستشفى رغم ان علاج حالته يجده في المركز الصحي القريب من بيته كما ان من فائدته تطبيق مبدأ الصحة للجميع وذلك بفتح ملف عائلي لكل اسرة والذي سينعكس على ترشيد في النفقات العلاجية بتقديم خدمات وقائية وتشخيصية أولية.



□ التحويل الطبي يخفف من الروتين □

والواقع ان قلة التوعية الصحية وعدم تعريف الجمهور بالمردود الايجابي من تطبيق نظام التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات ناتج عن القصور الاعلامي والذي قد تكون وزارة الصحة والاعلام ممثلة في التلفزيون والصحف المحلية والاذاعة سببا وطرفا فيه « أي القصور».

هذا باختصار شديد ما أردت ان يلقى عليه الضوء.. والله من وراء القصد.

ابراهيم حمد المبرز
العيادات الخارجية بمستشفى الرياض المركزي

هوامش صحفية

تكتبها اليوم: فاطمة العتيبي

نريده دخانا للوطن

بفضل الله اولا ثم بفضل هذه الجهود الكبيرة وهذا الدعم الموفق للصناعة، قد خطت اقدام الوطن خطوات جبارة بدءا من توفير الامكانات المادية وانتهاء بتدريب الايدي العاملة المؤهلة. وليس من شك في ان حلما يولد في اهداب اعيننا وهو ان نسعود كل هذه الايدي وهي حقيقة بدانا بثقة.

والمعاهد المهنية والثانويات الصناعية والفنية والكليات التقنية هي نواة صالحة لتحويل هذا الحلم الى واقع صلب !.. بيد ان هناك وجهات نظر عديدة وصلتني من شباب يحلمون باستكمال تعليمهم الصناعي فهم خريجو معهد مهني ابتدائي وليس بمقدورهم العودة الى التعليم العام للحصول على الكفاءة المتوسطة التي تؤهلهم للالتحاق بالمعاهد الفنية الثانوية ومن ثم الالتحاق باحدى الكليات التقنية. فلو تم افتتاح ما يعادل المرحلة المتوسطة.. (صناعيا) ليكون هناك برنامج تعليمي صناعي مكتمل بدءا بالمرحلة الابتدائية وانتهاء بالجامعية مرورا بالمرحلة المتوسطة والثانوية حتى نستطيع ان نكفل لخريج المعهد المهني الابتدائي الفرصة في مواصلة تعليمه ومن ثم الاستفادة من قدراته لبناء مستقبل صناعي دخانه من ترابنا.. له رائحة الأرض وعرق الابناء!!

تلك ملاحظة اتمنى على المسؤولين ايجاد حل لها.

وعن التوجيه ايضا

قرات النقاش الدائر حول مستوى الموجهات سواء هنا في الجزيرة او في عكاظ.

وقد عجبت لكثرة الشكوى من تسلط بعض الموجهات ومعاملتهن للمعلمة وكانها تلميذة ناشئة عن حدود النظام.

وهنا ارى ان ادارة التوجيه مسؤولة مسؤولية كاملة عن اختيار الموجهات.. ومنحهن صلاحيات في كثير من الاحيان لا يعين حيثياتها ويسئن استخدامها.

ومن المجحف ان يتم الاختيار بناء على تقرير قد لا يدرى على اي اساس تمت تعبئته..!!

رمق ابيض

اعشق الرمل.

وكثيرا ما احصبت يدي في متاهاته.. غمستها كثيرا في اتونه.. وفي كل مرة..

تخرج بذرة لغضى لا يموت الا ليولد اجمل منه واعبق منه..

وفي كل مرة..

ادرك ان للغضى مذاقا يظل في الانف على مدار السنة.. يغريك بتكرار احتطابه وايقاد جمره.. والتلظي بجماله ..!

حفا

الاثواب القاتمة.. تشف عن ثمة هزيمة تدخرها بين حنايا اضلعك.. تبلغنا.. انك انتعلت طريقا لم تكن في مقاس قدمك فتشققت قدمك.. واعلنت حفاها خلف حلم واه.. ليس له من طعم او رائحة..

وفي لجة البرد ارتعدت اضلعك فتضاعف الم الهزيمة فيها.

وظللت تتوجع والجميع يتلذذ بمراقبتك وتلك هي خيوط النهاية التي استعجلتها كثيرا!!

مدافعة عن التلفزيون

غياب الانتاج المحلي فماذا يفعل المسؤول؟؟

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

قرأت ما كتبته الاخت مزنة الجريد بزاوية مساحة حرة على صفحة الرأي والصورة من جريدة الجزيرة الصادرة يوم الاثنين ٢٣ جمادى الاخرة ١٤٠٩هـ العدد ٥٩٦٨.

وقد تناولت الكاتبة في مقالها المسلسلات التلفزيونية التي تعرضها علينا الشاشة الفضية كل ليلة، حيث اشارت الاخت مزنة الى ان معظم احداث تلك المسلسلات مغلوطة وغير واقعية ولا تمت الى واقعنا الذي نعيشه بصلة. واضافت انه عندما يتم اختيار المسلسلات لعرضها يجب مراعاة الدقة في الاختيار وانتقاء الجيد منها الذي لا يحمل تلك الالفاظ التي قد تؤثر على الذوق العام وتفسده.

والحقيقة ان الكاتبة من خلال الموضوع قد ألقت اللوم كاملا على التلفزيون.!

وبالطبع هذه وجهة نظرها ولها الحق في ابدائها سواء كانت تروق لنا او لا تروق.. بيد انني اختلف معها في الرأي من حيث تركيز المسؤولية على التلفزيون فقط واهمال جوهر القضية نفسها وهو الانتاج المحلي.. فأين كتاب القصة السعوديون واين المنتجون واين الممثلون الذين يستطيعون الاداء الجيد وتجسيد الادوار المسندة لهم بكل صدق وامانة.؟

فاذا وجدنا ذلك كله فحتما سندرك ما نريد ونصبح امام انتاج محلي يتلاءم مع البيئة والعادات والتقاليد في قالب ديني يتمشى مع شريعتنا الاسلامية ويعالج مشاكلنا الواقعية اما في حالة غياب الانتاج المحلي الجيد فهل تريد الاخت مزنة ان نسند خدودنا على ايادينا لانتظار ما يتلاءم مائة بالمائة مع مجتمعنا من الانتاج الخارجي.؟! ثم ان ذلك لن يحدث اطلاقا لان المسلسلات التي تعرض لدينا ليست مصورة لنا فقط بل يشاركنا فيها معظم تلفزيونات العالم العربي وبالتالي فلا بد أن يراعى الانسجام مع كافة الاذواق والعادات المختلفة.. ثم انني ابرىء التلفزيون السعودي من القصور حيث انه يطبق مبدأ (الجود من الموجود) ولا يفوتني في هذا الموضوع ان اوضح اننا بحاجة ماسة الى التسلية والترفيه عن النفس بعد عناء العمل اليومي وضغوط الحياة المشحونة.. وهذا النوع من التسلية لا يتأتى الا في بعض المسلسلات والمسرحيات الكوميدية التي نادرا ما نجدها في الانتاج المحلي.

جرمان احمد الشهري
جـدة

الأبيات الشعرية

قيس بن الملوح شخصية وهمية

عزيزتي الجزيرة..

بعد التحية والتقدير..

أطلعت على التعقيب الذي كتبه الأخ فواز العنزي بالعدد رقم ٥٩٦٧ الصادر بتاريخ ١٤٠٩/٦/٢٢هـ موافقا راي الأخ ناصر العايد قائلا: ان الأبيات هي لقيس بن الملوح (مجنون ليلى) وقد برهن على ذلك بقراءته كتيب (أحلى ٢٠ قصيدة حب) اختيار فاروق شوشة.. والواقع ان هذا لا يعد مصدرا او مرجعا يستند اليه في الرجوع الى توضيح أي التباس للقارىء الكريم ولا يعتبر الدليل القاطع في تدعيم رأيهما.. فالأبيات ليس فيها أي خطأ لنسبها الى جميل بن معمر (جميل بثينة) لانه شاعر واضح الشخصية عُني الرواة والناس بأشعاره. حيث كان كثير عزة راوية له، وشعره أوثق شعر العذريين.. وعندما ترجعان الى اخباره وأشعاره في كتاب الاغاني للاصفهاني ستجدان انه تلقى الشعر عن هُدْبه بن الخشرم تلميذ الحطيئة ومن المعروف ان الحطيئة تلميذ زهير فهو اذن ينتمي الى هذه المدرسة الشعرية التي كانت تعنى بصقل الشعر وتجويده.

اما (مجنون ليلى) فقصته موضوعة وضعها رجل من بني أمية كان يحب ابنة عم له يكره ان يظهر ما بينه وبينها، فوضع حديث المجنون وقال الأشعار التي يظنها الناس للمجنون وقد زاد الناس فيه بعدئذ ومما يؤيد ذلك ان كثيرا مما ينسب اليه من الأشعار روي لغيره فقصته اذاً من قبيل الشعر التمثيلي. او لعل لها أصلا قليلا وزاد فيه الرواة كما فعلوا بقصة عنترة التي تمثل الشجاعة والعشق. وعلى كل حال فان بين الأشعار المنسوبة اليه طائفة تمثل أشعار المحبين كما هي على طبيعتها.

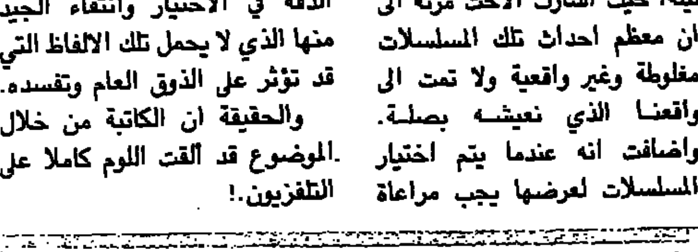
هذا ما أردت توضيحه بكل دقة.. والله الموفق.

عساف منصور العواجي
الرياض

■■ المصادر والمراجع:

١- الاغاني، لأبي فرج الاصفهاني، طبع دار الكتب/ج ٨

٢- تاريخ أداب اللغة العربية لجرجي زيدان منشورات دار مكتبة الحياة بيروت ط ١٩٨٣م.



□ الأخت: سها الجمعة - الرياض.

- اكرر أسفي لك لعدم نشر موضوعك حول العلاقة بين البيت والمدرسة لكون هذا الموضوع سبق طرحه وبات واضحا للجميع وهو من الأشياء الضرورية لاستمرار العملية التربوية.. أقدر لك جهدك في المشاركة ونحن بانتظار رسالة أخرى منك.

□ الأخ: سليمان بن ابراهيم العنزي - بريدة.

- اقدر لك غيرتك على اللغة العربية.. واعتذر لك عن نشر موضوعك حولها لكون الحديث عن اللغة العربية وبعض الكلمات المستعملة فيها سبق طرحه في (العزيزة) ولك التحية.

□ الأخ: سعيد محمد الاسمري - الرياض.

- حب المال من الأشياء البديهية وهو غريزة في الانسان.. واعتذر لك عن نشر تعقيبك حوله لكون المسألة معروفة.. والموضوع بحد ذاته ليس موضوعا للحوار والنقاش في (العزيزة) ولك التحية.

□ الأخ: وليد بن سليم السليم - الاحساء.

- أحلت موضوعك حول (كأس العالم للشباب) الى الملحق الرياضي حيث مكانه المناسب.. ولك شكري.

□ الأخ: صالح مفرح صالح - خميس مشيط.

- مرحبا بك في (العزيزة) واعتذر لك عن نشر موضوعك حول غلاء المهور لكون الموضوع سبق طرحه ونوقش.. أرحب بك في مواضيع أخرى جيدة.. ولك التحية.

□ الأخت: حصة الناصر - القصيم

- التواصل الثقافي بين ما يكتب في الصحف ويؤلفه الكتاب من كتب يندرج تحت شعار الثقافة العامة اذا عرفنا ان الهدف من النشر او التأليف شيء واحد.. أرحب بك مرة ثانية في مواضيع اخرى.. ولك التحية.

□ الأخ: صالح موسى الرميح - الرياض.

- النقد سلاح ذو حدين فكون القارىء يجد التوجيه فيما يكتب فهذا سوف يمنحه الفرصة للاستمرار في المشاركة اما قبول كل شيء واي شيء فهذا لا يمكن ان يخدم عملية النشر.. اشكرك على المشاركة.. ولك تقديري.

هل كل قارىء يكتب موهوب

عزيزتي الجزيرة.

تحية طيبة لك ولقرائك الاعزاء..

وبعد.

ففي يوم الخميس ٢٦/ جمادى الاخرة العدد (٥٩٧١) قرات مقالا سطرته الكاتبة الفاضلة جهير عبدالله المساعد في زاوية مساحة للتفكير ضم اسطرا نصها (افتحوا الابواب ايها الكتاب والصحفيون على مصاريعها للموهوبين والموهوبات من الصادقين والصادقات في علاقتهم مع لغة الكلام ولغة الكتابة.. ولماذا لا ترصد الصحف المحلية جوائز تشجيعية تفتح فيها المجال للموهوبين والموهوبات للكتابة في مختلف الوان الفن الادبي.. نريد ان نلمس حماسا صادقا وتشجيعا حافزا من الصحف المحلية لكل موهبة تبحث لها عن طريق..

وبعد اعتقد ان هذه الاسطر تستحق الوقوف عندها من قبل القائمين على اعداد صفحات الجزيرة وخاصة ان الجزيرة فتحت ابوابها لمحاولات القراء الادبية ولكن السؤال (هل كل قارىء يكتب موهوب.؟) فهناك العديد من الصفحات في الجزيرة (بدون تعداد).

ولكن (ولعل هناك نسبة تؤيد رايي) ليس كل ما ينتقيه المشرف على الصفحة صالحا للنشر، فلقد قرات وبدون تحديد للصفحة او الكاتب (موضوعا لاخت يخص فرحتها بمقدم مولودة جديدة «اسماء»واخرى تصف لنا فلسفتها عن النجاح ومثل هذه المواضيع اعتقد بل واجزم ان القارىء لا يخرج منها بأي فائدة او حتى انطباع.

فحبذا لو كانت المواضيع التي يتم طرحها معاصرة نعايشها نقدا لمشاكل اجتماعية مثلا التحدث في مواضيع تكاد تكون عامة او ان يكون الموضوع ذا اسلوب راق بعيدا عن الوصف المباشر وفي نفس الوقت بعيدا عن الغموض والطرق المبهمة والاخوة المشرفون على الصفحات لا يحتاجون بالطبع الى مثل هذه المعلومة لكونهم لم يصلوا الى هذا الموقع الا عن جدارة ولكن على الاقل تكون المواضيع عامل جذب لا تنفير للقارىء وتكون هذه الصفحات عنصر تقويم للقلم الناشىء او الارتفاع بذوق القارىء الى ما هو افضل بعون الله.. وختاما ما اسطري الا راي متواضع عسى ان تُجنى منه الفائدة.

والسلام عليكم ورحمة الله.

نورة محمد

● حائل/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/سلامة محمد سلامة السلامة طالبا تعديل لقبه من السلامة الى السعيد ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو سلامة محمد سلامة السعيد فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● عنيزة - تعلن لجنة الفصل في طلبات ساقطي قيد المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم انه تقدم اليها المدعو علي شوعي يحيى حملي - يماني الجنسية - بموجب الجواز رقم ٣٣٥٥٩٦ وتاريخ ١٩٨٤/١١/٦م صادر من جدة طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه عبدالله وابنته هدى المولودين في عنيزة عبدالله بتاريخ ١٣٩٨/١٠/٢هـ وهدى بتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٥هـ فعلى من له اعتراض على ذلك التقدم لهذه اللجنة خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

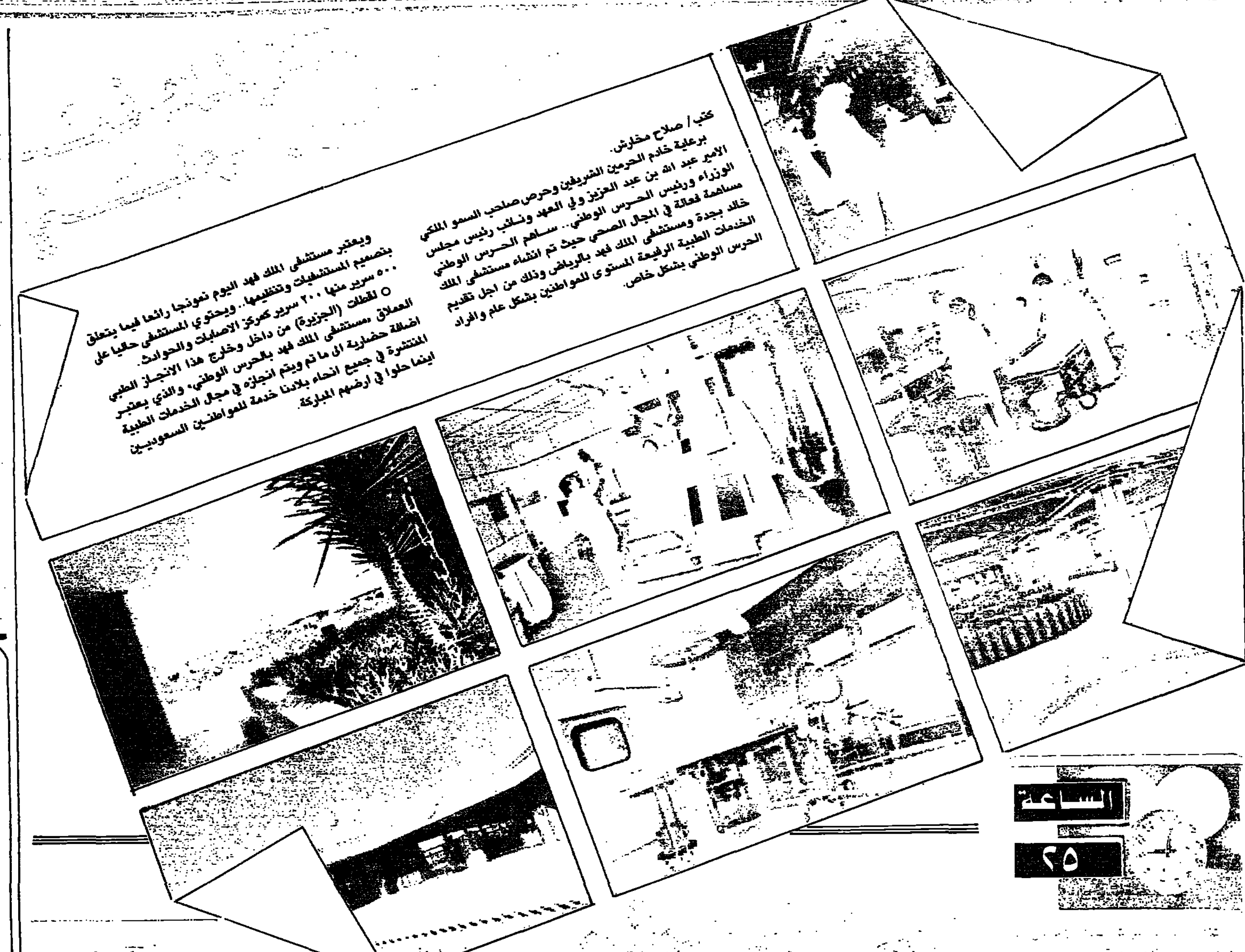
● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو هندي علي سعد كليب الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٧٠٢١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٤هـ سجل الافلاج طالبا تعديل اسمه الاول بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة نايف علي سعد كليب الدوسري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

الجزيرة

أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش
هاتف: ٤٠٢٠٩٢٤

رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس - هاتف: ٤٠٢٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل - هاتف: ٤٠١٢٣٢٢
مدير التحرير: جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف: ٤٠٢٤٨٤٤

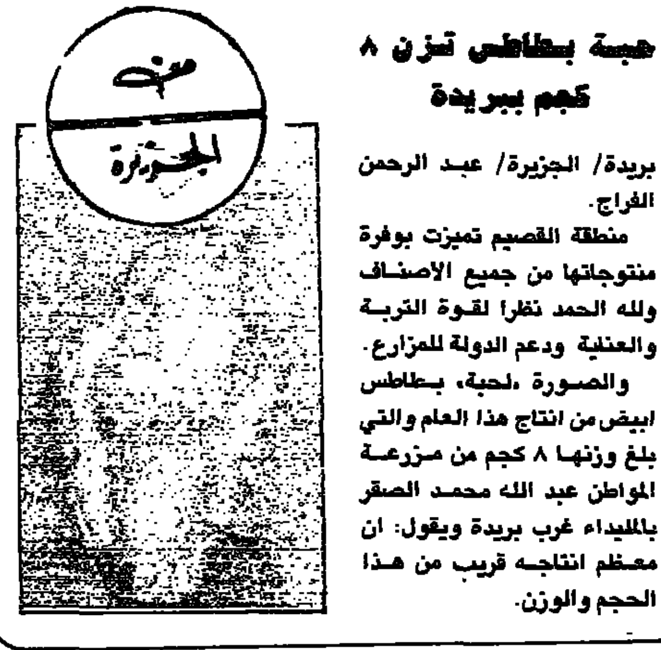


كتب/ صلاح مخارش.

برعاية خادم الحرمين الشريفين وحرص صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. ساهم الحرس الوطني مساهمة فعالة في المجال الصحي حيث تم انشاء مستشفى الملك خالد بجدة ومستشفى الملك فهد بالرياض وذلك من اجل تقديم الخدمات الطبية الرفيعة المستوى للمواطنين بشكل عام وافراد الحرس الوطني بشكل خاص.

ويعتبر مستشفى الملك فهد اليوم نموذجا رائعا فيما يتعلق بتصميم المستشفيات وتنظيمها.. ويحتوي المستشفى حاليا على ٥٠٠ سرير منها ٢٠٠ سرير كمركز الاصابات والحوادث.

○ لقطات (الجزيرة) من داخل وخارج هذا الانجاز الطبي العملاق «مستشفى الملك فهد بالحرس الوطني» والذي يعتبر اضافة حضارية الى ما تم ويتم انجازه في مجال الخدمات الطبية المنتشرة في جميع انحاء بلادنا خدمة للمواطنين السعوديين اينما حلوا في ارضهم المباركة.



حبة بطاطس تزن ٨ كجم ببريدة

من الجزيرة

بريدة/ الجزيرة/ عبد الرحمن الفراج.

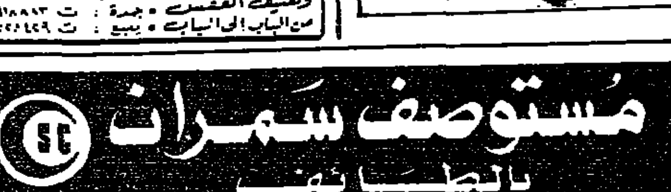
منطقة القصيم تميزت بوفرة منتوجاتها من جميع الاصناف ولله الحمد نظرا لقوة التربة والعناية ودعم الدولة للمزارع.

والصورة «لحبة» بطاطس ابيض من انتاج هذا العام والتي بلغ وزنها ٨ كجم من مزرعة المواطن عبد الله محمد الصقر بالمليداء غرب بريدة ويقول: ان معظم انتاجه قريب من هذا الحجم والوزن.

نظم مجموعة من الغواصين الشبان سباقا للدراجات ثلاثية العجل تحت الماء في حوض سباحة بفندق (وست بالمربيتش) من اجل جمع تبرعات لترميم وتجهيز متحف العلوم بجنوب فلوريدا.

واحيط هذا الحدث بموجة اعلامية ناجحة في المدينة جعلت الجماهير تهرع لمشاهدة هذا الحدث الفريد ونفدت كل التذاكر المطبوعة وامكن جمع مبالغ وافرة.

الطريف ان مسافة السابق كانت ٥٠ مترا تحت سطح الماء وقد ارتدى جميع المشتركين اقنعة الغطس اضافة الى حزام اثقال يمنعهم من الطفو اثناء السباق فوق دراجات للاطفال مثبت في عجلتها الامامية بدال الحركة حتى يستخدم المتسابقون ايديهم في تحريكها وحتى يمكن السيطرة على الدراجة في وضعها الراسي.



اوتاوا - أ.ف.ب..

اعلن وزير كندي امس الاول الاربعاء ان اكثر من ١٦٠٠ كيلوغرام من حشيشة الكيف كانت مخبأة في صفائح لزيت السردين اكتشفت في مرفا مونتريال.

واوضح وزير الموارد الكندي اوتو جيليك ان الكمية المضبوطة هي ١٦٠٩ كيلوغرامات من الحشيشة و١٥ كيلو غراما من زيت الحشيشة تقدر قيمتها في السوق المحلية بـ ٣٢,٦ مليون دولار كندي ٢٧,٦ مليون دولار امريكي. وقال ان الكمية اكتشفت في ٣٠ كانون الثاني/يناير لكن النبأ ابقي طي الكتمان لعدم اعاقة التحقيق.

وتابع ان هذه هي واحدة من اكبر كميات المخدرات التي يجري ضبطها في مونتريال مشيرا الى انه لم تجر اية عملية اعتقال.

وكان كلب بوليسي نجح في اكتشاف المخدرات التي وصلت من تركيا الى مونتريال عن طريق البرتغال وسلمت الكمية الى شرطة كندا الملكية التي تواصل التحقيق..

عندما اضرب حراس السجن !!

بعد اضراب الحراس في سجن كيمبير في فرنسا لم يجد مدير السجن من يستعين به سوى السجناء انفسهم. الحراس المضربون اقفلوا البوابة الرئيسية ولحموها وجلسوا ينتظرون تحقيق مطالبهم لكن مدير السجن كلف احد السجناء «المختصين» بفك اللحام باشرافه وامام انظار السجناء الذين خيل اليهم انها محاولة فرار بالتواطؤ مع المدير.

رقم قياسي لمذيع !!

مقدم برامج دنماركي امضى مائة ساعة وساعة امام الميكروفون وهو يعرض الاسطوانات ويعلق عليها. المذيع الذي ضرب رقما قياسيا كان يستريح لمدة ٥ دقائق كل ساعة.

سرقة الثعابين في فرنسا.!!

سوق الثعابين وخاصة تلك التي تعيش في المناطق الاستوائية رائجة في فرنسا.. والمجموعات القليلة منها تتعرض لعمليات سرقة مستمرة. واخر الضحايا ثعبان من نوع اصله «تيفون» لونه اصفر ورمادي طوله ١٥٠سم سرق من قفص زجاجي في قصر تواري القريب من قصر فرسان بواسطة الكسر والخلع وفي وضح النهار.

الساعة ٢٥

دب قطبي يطوف خلسة فوق الثلج المتراكم بحثا عن صيد سمين من حيوان الفقمة فوق جزيرة «ايلزمير» التي تعتبر اكبر جزر كوين اليزابيث في كندا واقصاها شمالا.

وللارض وجهان في هذه الجزيرة احدهما مضيء والاخر مظلم.. ففي خلال صيف القطب الشمالي تتعاقب الشمس حول الافق كل يوم غامرة «ايلزمير» بضوء مستمر لمدة اربعة الى خمسة شهور ويكون الفصل فصل الوفرة النسبية فوق الجزيرة حيث يذوب الجليد ويبدا الدب القطبي في البحث عن غذائه في المياه المفتوحة.. ويستمتع حيوان «السرنة» «وثيران المسك» وكلاهما من الحيوانات اكلة الاعشاب باكل فواكه هذا الفصل المثمر.. وتقع الارانب البرية حديثة الولادة فريسة سهلة لذئاب القطب الشمالي..

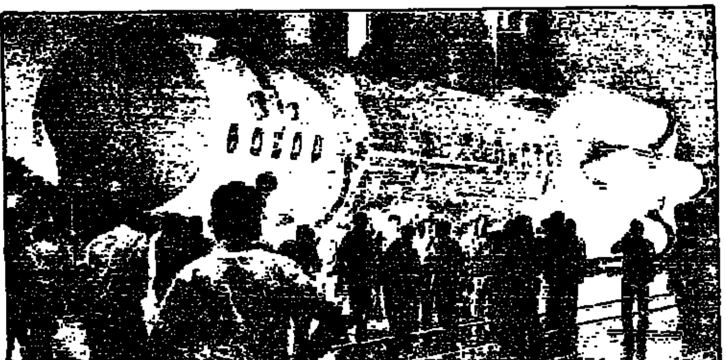
لكن يبقى السؤال الحقيقي وهو كيف تعيش تلك المخلوقات وغيرها في اشهر الظلام الاربعة او الخمسة التالية..؟!

فجزيرة «ايلزمير» قاحلة للغاية لدرجة ان اقرب شجرة تنمو على مسافة حوالي ١٢٠٠ ميل الى الجنوب تحت الدائرة القطبية الشمالية.

كما ان هذه الجزيرة بالرغم من انها يكسوها غطاء من الثلج يبلغ سمكه اكثر من نصف ميل فان الامطار التي تسقط عليها لا تتجاوز بوصتين الى ٤ بوصات في السنة ومن ثم تصنف الجزيرة بانها صحراوية ويبلغ مساحة جزيرة «ايلزمير» مجموع مساحة انجلترا واسكتلندا الا انها تبدو منعزلة رغم مناظرها الجميلة حيث حقول الثلج الضخمة وجبال الجليد التي يبلغ ارتفاعها ٨٥٠٠ قدم والجبال الجليدية العائمة.

اطلق العلماء السوفيت مختبري فضاء ضمن سلسلة (فوبوس) لاكتشاف المزيد عن كوكب «المريخ».

وتمت عملية الاطلاق من محطة فضاء «بيكونور» في «كازاخستان» في يوليو الماضي (١٩٨٨ م).




□ مختبر الفضاء السوفيتي محمولا على الصاروخ الذي انطلق منه في ١٢يوليو ١٩٨٨م □

ومن قبل امكن للانسان جمع بعض المعلومات عن كوكب «المريخ» فالمريخ كوكب بارد، قد تصل درجة حرارة سطحه الى ٣٠°ف في منتصف الصيف. وبصفة عامة فإن درجة حرارته تحت الصفر وقد تنخفض الى -٢٠٠°ف وتغطي قطبي المريخ قلنسوتان من الجليد يتغير حجمهما حسب الفصول. ويتكون هذا الجليد من الماء وثاني اكسيد الكربون ويطلق عليه اسم «صودا الهراوة المتجمدة».

اما الغلاف الجوي للمريخ رقيق خشن، يتكون في معظمه من ثاني اكسيد الكربون وبه كميات قليلة من النيتروجين، وغاز الارغو والاوكسجين وبخار الماء. اما ضغط الغلاف الجوي منخفض فهو يساوي تقريبا ضغط الغلاف الجوي للأرض عند ارتفاع مائة الف قدم عن سطح البحر. ولهذا يمكن للدم الانساني ان يغلي على سطح المريخ مما يستلزم تزويد رواد الفضاء بملابس خاصة. فقد يبقى الرواد في حالة تصارع مع الريح العاتية التي تحدث عواصف ترابية تستمر شهورا وتكون ضبابا برتقالي اللون. كما أن الجاذبية البسيطة للمريخ تجعل رواد الفضاء يشعرون بما يعادل ٣٨ في المائة من وزنهم العادي !.

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس: ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ - ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم - ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر - ت ٦٦٢٣٣٠٠ - ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس - ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة - ت ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع - ت ٤٠٢٤١٠١)

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ - ص ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □